

చరకసంహిత - కల్పస్థానము

మూలము మరియు

చక్రపాణి వ్యాఖ్యలకు తెలుగు అనువాదము

కె. నెహ్రేశ్వర్ M.D (Ay). D.Sc.,

Lecturer, Dr. N.R.S. Govt. Ayurvedic College, Vijayawada

ఆం.ప్ర. ఆయుర్వేదిక్ విటరేచర్ ఇంప్రూవ్మెంట్ ట్రస్ట్

హైదరాబాద్

Charakasamhita - Kalpastanam

by

Dr. K. Nishteswar

Copy Rights .

Indian Medicines & Homoeopathy Dept.

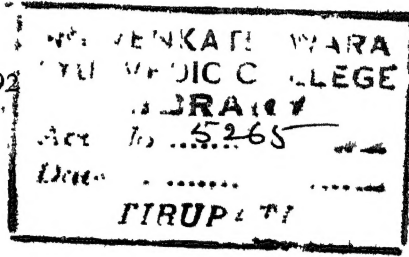
Govt. of Andhra Pradesh

Published by :

A. P. Ayurvedic Literature Improvement Trust,
Hyderabad.

First Edition · Feb., 92

Price Rs. 60/-



for Copies :

Dr. Y. Krishna Manohar

Member A.P. Ayurvedic Literature Improvement Trust

Prop : Indain Remedies

18.4.54 2nd Lane

Kedareswarpet

Vijayawada-3

Printed at :

Nagendra Press

Suryaraopet

Vijayawada-2



డా॥ వై. సూర్యనారాయణరావు, L I. M
(1906-1980)

వ్యవస్థాపకులు మరియు ప్రధాన అధ్యక్షులు
ఆం. ప్ర. ఆయుర్వేద సాహిత్యాభివృద్ధి ట్రస్ట్



శ్రీ బి. అరవిందరెడ్డి, I. A S ,
అధ్యక్షులు

ఆం. ప్ర. ఆయుర్వేద సాహిత్యాభివృద్ధిట్రస్ట్
మరియు

సంచాలకులు: భారతీయ వైద్య & హోమియోపతి శాఖ, ఆం. ప్ర. ప్రభుత్వం

ముందుమాట

దేశీయ వైద్యశాఖ అధ్వర్యంలో మూడు ఆయుర్వేద కళాశాలలు మరియు తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానము అధ్వర్యంలో ఒక ఆయుర్వేద కళాశాల నడుపబడుచున్నవి. ఈ కళాశాలలన్నియు ఆరోగ్య విశ్వవిద్యాలయమునకు (యు. హెచ్. యస్.) అనుబంధము చేయబడియున్నవి. ఈ కళాశాలలో సి.సి.ఐ.యమ్. న్యూ ఢిల్లీవారు సూచించిన పాఠ్యక్రమమును బోధించుచున్నారు. ఆ పాఠ్యక్రమములో చరకసంహిత ఒకటి. తెలుగులో చరకసంహిత ముద్రణ వాలా రోజుల నుండి జరుగలేదు. ఇప్పుడు ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వమువారు రచయితలను ప్రోత్సహించి, వారికి పారితోషికము యిచ్చి తెలుగులో అనువాదము చేయించినారు. ఆ గ్రంథముల ముద్రణను ఆంధ్ర ప్రదేశ్ ఆయుర్వేద లింగరేచర్ ఇంప్రూవ్మెంటు ట్రస్టు చేసట్టినది. అట్టివాటిలో చరకసంహిత ఒకటి. అందులో 8 స్థానములను విడివిడిగా ముద్రణ గావించుచున్నాము.

ఈ గ్రంథమును అనువాదము చేసిన రచయిత డా.కె. విశ్వేశ్వర్ గారికి నా ధన్యవాదములు. నాతో సహకరించి, అతిత్వరలో ముద్రణకు తోడ్పడిన ఇతర ట్రస్టు మెంబర్లకు కూడా నా ధన్యవాదములు.

బి. ఆనందారెడ్డి

హైదరాబాదు,

తేదీ : 24-1-1992.

సంవాలకులు

భారతీయ వైద్యం మరియు హోమియోపతి శాఖ

అం. ప్ర. ప్రభుత్వం

చైర్మన్,

ఆయుర్వేదిక్ లింగరేచర్ ఇంప్రూవ్మెంటు ట్రస్టు.

అభిప్రాయము

ఆయుర్వేద గ్రంథములలో చరకసంహిత అత్యంత ప్రధానమైనది. బృహత్రయములోని మొదటి గ్రంథమైన చరకసంహితకు ఆయుర్వేద పార్యగ్రంథములలో అత్యంత ప్రాధాన్యత గలదు. అట్టి చరకసంహితను తెలుగులో అనువాదము (చక్ర పాణి టీకాతో సహా) చేయించుటకు మేము నిర్ణయించాము. గ్రంథములోని అన్ని స్థానములను ఒక్క రచయిత వ్రాయడము సాధ్యమైనది కాదనియు, అట్లు వ్రాయ గలిగినా చాలా సమయముతో కూడినదని, ఒక్కొక్క స్థానాన్ని ఒక్కొక్క రచయితకు, కొన్ని పెద్ద స్థానములైన సూత్ర, చికిత్స స్థానములను ఇద్దరు లేక ముగ్గురు రచయితలకు కేటాయించి వ్రాయించాము. అట్టి గ్రంథములను ఆయుర్వేద లిటరేచర్ ఇంప్రూవ్మెంటు బ్రస్తు తరపున ముద్రింపతలచినాము. మొట్టమొదటిసారి మా యీ ప్రయత్నములో ఏమైనా లోపములున్న, విద్వాంసులు తెలియపరచినచో, వచ్చే గ్రంథములలో సరిచేయగలము.

మా ఆయుర్వేద లిటరేచర్ ఇంప్రూవ్మెంటు బ్రస్తు ఛైర్మన్ గా శ్రీ వి. అరవిందరెడ్డి, ఐ.ఎ.యస్. గారు 13-11-1991 నుండి పదవి స్వీకరించారు. వారు యువకులు, ఉత్సాహవంతులు, సమయస్ఫూర్తి గల అధికారి. వారు దేశీయ వైద్య శాఖకు సంచాలకులుగా వచ్చినప్పటి నుంచి అనేక అభివృద్ధి చర్యలు చేపట్టినారు. వారి నేతృత్వములో, అచ్చుకొరకు వేచివున్న మిగతా గ్రంథములన్నియు వెలుగులోకి రాగలవని ఆశిస్తున్నాను. ఈ బృహత్కార్యములో తోడ్పడిన మిత్రులకు, అధికారులకు, రచయితలకు, బ్రస్తుమెంబర్లకు నా ధన్యవాదములు. ప్రస్తుత గ్రంథమును డా. కె. నిశ్శేఖర్ వ్రాసినారు. వారికి నా ధన్యవాదములు.

పి. శేషిరెడ్డి

హైదరాబాదు,

జి.సి.ఐ.యం., డి.యం.యస్, హెచ్.పి.పి.

తేదీ : 24-1-1992

అదనపు సంచాలకులు

ఆయుర్వేద, దేశీయ వైద్యము, హోమియోపతి శాఖ,

హైదరాబాదు.

ప్రకాశకుల మాట

దక్షిణ భారతదేశం మొత్తంమీద ఒక మాతృభాషలో ఆయుర్వేద పాఠ్య గ్రంథములు పూర్తిగా ముద్రింపబడలేదు. ఉత్తర భారతదేశంలో మాత్రమే హిందీ భాషలో ఈ విధంగా ఆ పాఠ్యగ్రంథములు పూర్తి చేయబడినవి. కాని ఇంత త్వరగా మాత్రము కాదు.

లోగడ ఆయుర్వేద గ్రంథములు ముద్రణలో విశేషముగా కృషి చేసినవారు వావిళ్ళ రామస్వామి శాస్త్రులు & సన్స్ వారి సేవ కొనియాడదగినది. తెలుగులో ఆయుర్వేద గ్రంథములు అభివృద్ధి చేయాలనే సత్సంకల్పముతో ఆంధ్రప్రదేశ్ ఆయుర్వేదీక్ లిటరేచర్ ఇంప్రూవ్మెంట్ బ్రస్టను కీ. శే. డా. వై. సూర్య నారాయణగారు స్థాపించిరి.

అయితే ఈ బ్రస్టను పూర్తిగా నద్వినయోగం చేసుకొని ఇటు ఉపాధ్యాయులకు అటు విద్యార్థులకు కూడా ఉపయోగపడునట్లుగా పాఠ్యగ్రంథములను తెలుగులో వ్రాయించి అచ్చు వేయించిన ఘనత, కీర్తి అప్పటి సంపాదకులు శ్రీ యన్.వి.హెచ్. శాస్త్రి I.A.S. గారికి దక్కుతుంది. ఇప్పటి పాఠ్యగ్రంథములకు కొరత లేని తనము వారి విశేష కృషి ఫలితమే.

తర్వాత వచ్చిన సంపాదకులు శ్రీ ఆర్. రామచంద్ర I.A.S. అంతే స్ఫూర్తితో మిగిలిన పాఠ్యగ్రంథములను పూర్తి చేయించారు.

ఇప్పుడు జరుగుతున్న చరకసంహిత ముద్రణ కృషి, ఈ బ్రస్టకి కలికితురాయి వంటిది. చక్రపాణి వ్యాఖ్యలను ఎంతో జాగ్రత్తగా అనువదించారు రచయితలు.

శ్రీ V. రంగాచార్యులుగారు, ఆయుర్వేదములో నిష్ణాతులు చరకసంహితను తెలుగులో అనువదించుటలో వీరు తమ అమూల్యమైన సలహాలను అందించిరి. వారికి మా ఆం. ప్ర. ఆయుర్వేద సాహిత్యాభివృద్ధి బ్రస్ట బోర్డు తరపున కృతజ్ఞతలు అందించుచున్నాము.

చైరమన్ & బ్రస్ట్ సభ్యులు

ప్రస్తావన

ఆత్రేయ మహర్షి శిష్యుడైన అగ్నివేరుడు, గురువు వలన ఉపదేశము పొంది కాయ చికిత్సా ప్రధానమైన ఒక తన్త్రమును రచించి దానికి “అగ్నివేశతన్త్రము” అని పేరు పెట్టెను. కాలాంతరమున వికాలబుద్ధియగు చరక మహర్షిచే స్రవణసంస్కరింపబడుట వలన అదియే “చరకసంహిత”గా ప్రసిద్ధి పొందెను. చరకసంహిత సూత్ర - నిదాన - విమాన - కారీర - ఇంద్రియ - చికిత్స - కల్ప - సిద్ధి స్థానములను ఎనిమిది స్థానములచే విభజింపబడినది. తరువాత కాలమున ఇట్టి చరక సంస్కృతమైన తన్త్రముందలి విషయములు మూడవవంతు లుప్తమయ్యెను. అప్పుడు పంచనదపుర వాస్తవ్యుడైన దృఢబలుడు చరకసంహితమున లోపించిన గ్రంథ శేషమును పూర్తి చేయదలచి ఖితపత్తియైన శంకరుని అనుగ్రహమును పొంది సుశ్రుత, విదేహాది తన్త్రములందు చర్చించబడిన విషయముల ఆధారముగా సిలశిష్య వ్యాపారముచే (పరిగయేరు విధముగ) లుప్త విషయములను పూరించెను. అందు చికిత్సా స్థానమున పదిహేడు అధ్యాయములు, కల్ప, సిద్ధి స్థానము (12+12 = 24 అధ్యాయములను) లను కలిపి మొత్తము 41 అధ్యాయములను పూరించెను.

శోధనము, శమనము అను భేదముచేత చికిత్స రెండు విధములు. మిథ్యాహార విహోదాలచే ప్రకుపితములైన దోషములను అయా దోషములకు పమీపమునందు గల మార్గములనుండి బైట వెడలింపజేయుటను శోధనమందురు. ప్రకుపితములైన దోషములకు బైట వెడలింపకయే సమస్థితికి తెచ్చి సమస్థితిలోనుండు దోషములను ప్రకోపింపజేయక ధాతుసామ్యరూపమైన ఆరోగ్యమును గల్గించు దానిని శమన చికిత్స అందురు. వమన - విరేచన - అస్థాపన - అనువాసన - నశ్యకర్మ భేదములచే శోధనము అయిదు విధములుగా పేర్కొనబడి తన్త్రకారులచే సంచకర్మలని వ్యవహరింపబడినవి. అందు కృష్ణ ప్రధానమైన వ్యాధులందు వమన రూపమైన శోధనము, పిత్త ప్రధానమైన రోగములందు విరేచనకర్మ ఉపయోగింపబడును. అట్టి వమన, విరేచనకర్మల నువయుక్తమగు ప్రధాన ద్రవ్యములను పేరు పేరుగా విభజించి, వాని ఫలమాలాదులను సంస్కారాది విశేషములచే కల్పనలు చేసి 355 వమనోషధ యోగములను, 245 విరేచనోషధ యోగములను చరకసంహితయందలి స్థానమున వివరించబడినవి.

సుశ్రుతుడు కల్పస్థానమున అగదతస్త్ర విషయములు చర్చించినప్పటికి వమన-విరేచన దౌషధములు, ఆ ప్రక్రియల విధానము సూత్రస్థానము (39 అధ్యాయము), చికిత్సాస్థానము (33 అధ్యాయము)నందు విపులముగా వర్ణించెను. చరకుడు ఆరు ప్రధాన ద్రవ్యములు వమనకర్మకు, తొమ్మిది ప్రధాన ద్రవ్యములు విరేచన కర్మకు పేర్కొనగా సుశ్రుతుడు 23 వమన ద్రవ్యములు, 31 విరేచన ద్రవ్యములను ఉల్లేఖించెను. అశ్వగంధా, విడంగ, పిప్పలీ మొదలగు ద్రవ్యములకు ఊర్ధ్వభాగహర త్వము; చిత్రకము, అపామార్గ మొదలగు ద్రవ్యములకు అధోభాగహరకర్మల మద హరించదము గమనార్హము. అరగ్వధ పత్రములు కూడా విరేచన కర్మకుపయోగించ వచ్చునని (పూతీకారగ్వధయోః పత్రాణి) సుశ్రుతుడు పేర్కొనెను. “కమ్మిల్లక ఫల రజః” అనుచూ కాయమీదనూగును ప్రయోజ్యాంగముగా పేర్కొనెను. ఈ వమన, విరేచనౌషధములు వ్యాధి, అగ్ని, రోగి బలానుసారము మధ్యమ మాత్రలో అనగా కాఢ్యమైనచో ఒక అంజలి (4 పలములు) ప్రమాణమున, చూర్ణమును ఒక విధాల వదక (1 తులము) ప్రమాణములోను, కల్కమును ఒక అక్ష (1 తులము) ప్రమాణములోను సేవించవలెనని పాదారణ పరిభాషను సుశ్రుతుడు ఉల్లేఖించెను.

అష్టాంగ హృదయ కల్పస్థానమున ప్రథమ, ద్వితీయ అధ్యాయములందు వమన, విరేచన దౌషధములు, వాని కల్పనలు వివరింపబడినవి. “వమనే మదనం శ్రేష్ఠం, త్రివృన్మూలం విరేచనే” అనుచు వాగ్మతుడు వమన ద్రవ్యములందు మదన ఫలమునను, విరేచన ద్రవ్యములందు త్రివృత్తనకు శ్రేష్ఠత్వము ఆపాదించెను. చరకుడుహరించిన ద్రవ్యములనే పేర్కొనుచూ విరేచన ద్రవ్యములందు “హరీతకీ మపిత్రివృద్వీధానేనోపకల్పయేత్” అని హరీతకీతో కల్పనలను వివరించెను.

చరకసంహిత కల్పస్థానముయొక్క ఈ తెలుగు అనువాదము ఆచార్య శ్రీ యాదవజీ త్రికమణీగారు సంస్కరించి నిర్ణయసాగర్ ప్రెస్ ద్వారా ముద్రించబడిన గ్రంథము ఆధారంగా రచింపబడినది. చరకసంహిత కల్పస్థానమందలి సూత్రములను చక్రపాణికృత అయుర్వేదదీపిక వ్యాఖ్యను తెలుగు భాషలోకి అనువదించవని ఆదేశించిన శ్రీ N.V.H. శాస్త్రి, మాజీ సంచాలకులు, ఇండియన్ మెడిసిన్ & హోమియో పతికాఖియార్కి, అవకాశమిచ్చి ప్రోత్సహించిన శ్రీ డా. పి. శేషిరెడ్డి, అదనపు సంచాలకులకు నా హృదయపూర్వక కృతజ్ఞతలు. అనువాదము చేయునపుడు సందర్భానుసారము సూచనలిచ్చి మార్గదర్శనం చేసిన నా గురువర్యులు, నిస్వార్థ, నిర్విరామ సంస్కృత భాషా ప్రచారకులు శ్రీ ఉపద్రష్ట వేంకట కృష్ణయ్యగారికి,

మరియు మహామహోపాధ్యాయ, ఆయుర్వేదాచార్య శ్రీ డా. అతీ సత్యనారాయణ శాస్త్రిగార్లకు నా హృదయపూర్వక వందనములు. మైత్రేముహూర్తవిషయమున తమ తమ అభిప్రాయములనిచ్చిన ప్రఖ్యాత జ్యోతిషశాస్త్రవేత్త శ్రీ పేరూరుశర్మ, వైద్య వాచస్పతి శ్రీ డా. ప్రకాశచంద్రశతపథిగార్లకు నా ప్రత్యేక కృతజ్ఞతలు. ఈ గ్రంథ రచనను కొనసాగించుటకు నాకు స్ఫూర్తినిచ్చి ప్రోత్సహించిన నా మిత్రుడు శ్రీ డా. యమ్. యల్. నాయుడుగార్కి నా ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు. పలు విషయములను చర్చించి తగిన సలహాలనిచ్చిన నా మిత్రుడు శ్రీ డా. పావులూరి హిమసాగర్ చంద్ర మూర్తికి నా ప్రత్యేకధన్యవాదాలు. ఆయుర్వేదముల గ్రంథాలను తెలుగు భాషలో అచ్చు వేయుటను బృహత్తరకార్యక్రమాన్ని చేపట్టిన ఆయుర్వేద సాహిత్యాభివృద్ధి సంస్థ ప్రస్తుత అధ్యక్షులు శ్రీ బి. అరవిందరెడ్డిగార్కి, ఆ సంస్థ సభ్యులు శ్రీ డా. డి.యల్. నారాయణ (సెంట్రల్ కౌన్సిల్ మెంబరు, శ్రీ డా. వై. కృష్ణమనోహర్ గార్లకు నా హృదయపూర్వక ధన్యవాదాలు. ముద్రణయందు సహకరించిన శ్రీ జి. బాబురావు, నాగేంద్రప్రెస్, విజయవాడ గారికి నా ప్రత్యేక ధన్యవాదాలు.

అనువాదములో వీమైన తేడాలు గమనించినచో పండితులు సహృదయంతో నాకుతెలియపరచమని కోరుతూ

గచ్చతః స్థలనం క్వాపి భవత్యేవ ప్రమాదతః
హసన్తి దుర్జనాస్తతః సమాదధతి సజ్జనః

18.1.92

విదుషామనుచరః

కె. నిష్ఠేశ్వర్

ABOUT THE AUTHOR



Dr. K. NISHTESWAR

Born on 6-6-1955

Parents :

Subrahmanya Sarma
Lakshmikantham

Qualifications :

B A.M.S. (Andhra University, 1976)

M D. (Gujarat Ayurved University, 1980)

D.Sc., (Open International University for Complimentary
Medicine)

Sanskrita Bhasha Kovida (Bharatiya Vidya Bhavan)

Awards :

- 1) Capt. G. Srinivasa Murthy Memorial Gold Medal, 1978
- 2) Hariohm Ashram Gold Medal, 1979
- 3) Dr. A. Udaya Bhaskar Memorial Gold Medal, 1980
- 4) Nagarjuna Post-graduate Silver Medal, 1981
- 5) Vasudev Vilasam Prize of National Thesis Competition on Diabets, 1981
- 6) Vasudev Vilasam Prize of National Thesis Competition on Hypertension, 1982
- 7) Fellowship of Indian Association for History, Philosophy and Science (IAHPS), 1982

Publications :

- 1) Dravyaguna Moulīka Siddhantamulu (Text Book)
- 2) Dravyaguna Prayoga Vignanam (Text Book)
- 3) Rasasastra Vignanam (Text Book)

- 4) Agadatantram (Text Book)
- 5) Guide for Ayurvedic P. G. Entrance Tests
- 6) Vyavaharayurveda (in Press)
- 7) A Monograph on 'DIABETES'
- 8) Chikitsadarsika

Papers & Seminars :

- Published about 45 research papers in Various Journals
 - Participated in 20 National and International Seminars and Conferences
- Associate Editor for the International journal
"INDIAN MEDICINE"

Present Address :

Dr. K. NISHTESWAR

Dept. of Dravyaguna

Govt. Ayurvedic College

Vijayawada - 520 002 (A. P.)

విషయసూచిక

ప్రథమాధ్యాయము

శ్లోకసంఖ్య

| | |
|---|----|
| 3. కల్పస్థానమందలి విషయ నిర్దేశము | 3 |
| 4. వమన-విరేచన పదముల నిర్వచనము | 4 |
| 5. వమన-విరేచన ఔషధములు వమన, విరేచనముల కల్గించు విధము | 5 |
| 6. వమన-విరేచన యోగముల సంగ్రహము | 8 |
| 7. వమన-విరేచన ఔషధములకు వీర్యాధిక్యము | 10 |
| 8. దేశ త్రైవిధ్యము | 10 |
| 9. ఔషధమునకుండవలసిన దేశాదినమ్నద్వివరణము | 12 |
| 10. ఔషధ గ్రహణ కాలము | 13 |
| 11. ఔషధ సంరక్షణ విధి | 14 |
| 12. వమన విరేచన ద్రవ్యములను భావన-అలోధనముల చేయదగిన ద్రవ్యముల సంగ్రహము | 15 |
| 13. వమనార్థము మదనఫలముల గ్రహించు విధము | 15 |
| మైత్రేయుపూర్ణము | 17 |
| 14. వమనోషధ ప్రయోగవిధి | 18 |
| 15. వమనయోగమున చేయదగిన ఉపాయము | 21 |
| 16. మదనఫలమాత్రాయోగములు ఎనిమిది | 21 |
| 17-18. పలపిప్పలీ క్షీర ఘృతాది యోగములు ఐదు | 23 |
| 19. వమనమునకు మదనఫల పూజయోగము ఒకటి | 24 |
| 20. మదనఫల ఫాణితయోగము ఒకటి | 25 |
| 21. మదనఫలవర్తి యోగము ఒకటి | 25 |
| 22. మదనఫల ఇరువది రేఖా యోగములు | 26 |
| 23. మదనఫల ఉత్కరికా యోగములు ఇరువది | 26 |
| 24-25. మదనఫల పదునారు శక్కులీ-అపూపయోగములు | 27 |
| 26. మదనఫల పదిషాడవాది యోగములు | 28 |
| 27. మదనఫల పర్యాయనామములు | 29 |
| 28-30. అధ్యాయ విషయసంగ్రహము | 29 |

ద్వితీయాధ్యాయము

| | |
|---|----|
| 3. జీమాతక పర్యాయనామములు | 31 |
| 4. జీమాతక గుణములు | 32 |
| 5-7. జీమాతక క్షీరయోగములు సురామణ్ణయోగము (ఒకటి) | 32 |
| 8-10. జీమాతకములో పంతొమ్మిది కషాయ యోగములు | 34 |
| 11. జీమాతకములో ఎనిమిది మాత్రాయోగములు | 35 |
| 12. జీమాతకములో నాలుగు స్వరస యోగములు | 35 |
| 13. జీమాతకములో ఘృతయోగము ఒకటి | 36 |
| 14-15. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము | 36 |

తృతీయాధ్యాయము

| | |
|---|----|
| 3. ఇష్టైకు పర్యాయ నామములు | 38 |
| 4. ఇష్టైకు గుణములు | 38 |
| 5-11. ఇష్టైకుతో ఎనిమిది క్షీరయోగములు- సురామణ్ణ-మస్త-తక్ర యోగములు | 39 |
| 11-12. ఇష్టైకుతో ఒక ఘ్రేయయోగము | 41 |
| 12-13. ఇష్టైకుతో- ఒక పలల యోగము - ఒక తైలయోగము- ఒక ఘృతయోగము | 41 |
| 13. ఇష్టైకు ఫలదీజములతో వర్ధమాన యోగములు | 42 |
| 14. పదహేను ఇష్టైకు కషాయ యోగములు | 43 |
| 15-19. ఎనిమిది వర్తియోగములు - ఐదు రేహయోగములు | 43 |
| 19. మస్తయోగము | 45 |
| 20. మాంసరస యోగము | 45 |
| 21-23. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము | 46 |

చతుర్థాధ్యాయము

| | |
|-----------------------------|----|
| 3. ధామార్గవ పర్యాయ నామములు | 48 |
| 4-5. ధామార్గవ గుణములు | 48 |
| 5. ధామార్గవ ప్రయోజ్యాంగములు | 49 |

| | |
|--|----|
| 6. ధామార్గవ పల్లవ యోగములు తొమ్మిది | 49 |
| 7-9. నాలుగు క్షీరయోగములు-సురా యోగము- తొమ్మిది కషాయయోగములు | 50 |
| 9 అన్నయోగము | 51 |
| 10. ప్రేయయోగము | 51 |
| 11-12. పన్నెండు శక్త్యద్రవ యోగములు | 52 |
| 13-14. పది రేహయోగములు | 52 |
| 15. కల్కయోగము | 53 |
| 16-17. పదకొండు కషాయ-యోగములు | 54 |
| 18. ఘృతయోగము | 54 |
| 19-20. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము | 54 |

పంచమాధ్యాయము

| | |
|---|----|
| 3-6. వత్సక పర్యాయనామములు- భేదములు-గుణములు | 56 |
| 7-8. వత్సకముతో తొమ్మిది కషాయ యోగములు | 57 |
| 9-10. అయిదు చూర్ణయోగములు- మూడు సలిల యోగములు | 58 |
| 11. కృశర యోగమొకటి | 58 |
| 12. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము | 58 |

షష్ఠాధ్యాయము

| | |
|---|----|
| 3-4. కృతవేధన పర్యాయ నామములు-గుణములు | 60 |
| 5. కృతవేధనతో నాలుగు క్షీరయోగములు-సురా యోగము | 60 |
| 5-7. ఇరువది రెండు కషాయయోగములు | 61 |
| 8. పది పిచ్చయోగములు | 62 |
| 8. ఆరువ ర్తి యోగములు-ఘృతయోగము | 63 |
| 9-10. ఎనిమిది రేహయోగములు | 63 |
| 11-12. ఏడు మాంసరస యోగములు | 64 |
| 12. ఒక ఇక్షరసయోగము | 65 |
| 13-14. అధ్యాయ విషయసంగ్రహము | 65 |

సప్తమాధ్యాయము

| | | |
|--------|--|----|
| 3. | విరేచనముతో త్రివృత్తుల శ్రేష్ఠత్వము | 67 |
| 4. | త్రివృత్ పర్యాయనామములు | 68 |
| 5-9. | త్రివృత్ సామాన్య గుణములు | 68 |
| 10-11. | గ్రహించు విధానము | 69 |
| 12-13. | త్రివృత్తో తొమ్మిది కల్క-యోగములు | 70 |
| 14. | సైంధవ లవణాదులతో చేరిన పన్నెండు చూర్ణ యోగములు | 71 |
| 15-16. | గోమూత్రముతో పదునెనిమిది యోగములు | 71 |
| 18. | యష్టిమధుతో ఒక యోగము | 72 |
| 18-19. | జీవకాదులతో పదునాల్గు యోగములు | 72 |
| 20. | క్షీరాదులతో ఏడు యోగములు | 73 |
| 21-32. | ఎనిమిది లేహయోగములు | 73 |
| 33. | ఐదు పానకాది యోగములు | 76 |
| 34-35. | ప్రథమ తర్పణయోగము | 77 |
| 36 55. | ఐదు మోదకయోగములు | 77 |
| 56-64. | ఆరు ఋతువులందుపయోగించు ఆరు యోగములు- రెండు చూర్ణయోగములు | 82 |
| 65-66. | రెండు తర్పణ యోగములు | 84 |
| 66-68. | ఘృతయోగము-క్షీరయోగము | 84 |
| 69-71. | మద్యయోగము | 85 |
| 72-73. | కాంజిక యోగము | 86 |
| 74. | షాడవాది పది యోగములు | 87 |
| 75-76. | విరేచనాషధము నేవించునపుడు వాంతి కాకుండుటకై ఉపాయము | 87 |
| 77-80. | అధ్యాయోక్త విషయములు | 88 |

అష్టమాధ్యాయము

| | | |
|-------|---|----|
| 3. | ఆరగ్వధ పర్యాయములు | 90 |
| 4-5. | ఆరగ్వధ గుణములు | 90 |
| 6-7. | ఉపయోగవిధి | 91 |
| 8-9. | ద్రాక్షరసముతో ఒక యోగము | 91 |
| 9-10. | సురామణ్ణ యోగము-సీధు యోగము-దధిమణ్ణయోగము- అమలకీ యోగము-సౌవీరక యోగము | 92 |

| | |
|--|----|
| 11-12. త్రివృత్ కషాయ యోగము-విల్వ కషాయ యోగము లేహ యోగము | 92 |
| 13-14. రెండు ఘృతయోగములు | 93 |
| 15. అరిష్ట యోగము | 94 |
| 16. అనుక్త విరేచన యోగోపదేశము | 94 |
| 17-18. అఘ్రియోక్త విషయములు | 94 |

సవమాధ్యాయము

| | |
|---------------------------------------|-----|
| 3-5. తిల్వక పర్యాయ నామములు-ఉపయోగ విధి | 96 |
| 6. దధ్యాదులతో ఐదు యోగములు | 97 |
| 7. సౌవీరక యోగము | 97 |
| 9-10. సురాయోగము - అరిష్టయోగము | 97 |
| 10-11. కంపిల్లక యోగము | 98 |
| 11-13. మూడు లేహ యోగములు | 98 |
| 14-16. నాలుగు ఘృత యోగములు | 99 |
| 17-18. అఘ్రియోక్త విషయ సంగ్రహము | 100 |

దశమాధ్యాయము

| | |
|---|-----|
| 3-4. సుధా గుణములు-సుధా ప్రయోగమునకనర్హులు | 102 |
| 5-7. సుధా ప్రయోగమునకర్హులు | 103 |
| 7-9. సుధా భేదములు-ఉపయోగవిధి | 103 |
| 10-12. సౌవీరకాదులతో ఏడు యోగములు | 104 |
| 13. ఘృతయోగము-మాంసరస యోగము | 105 |
| 14. పానక యోగము | 105 |
| 15-17. శ్రేయ యోగము | 106 |
| 18. లేహ యోగము | 107 |
| 19. యూషాదులతో మూడు యోగములు- కుష్క మత్స్యమాంస యోగము | 107 |
| 20. ఘృత-సురా యోగములు | 107 |
| 21-22. అఘ్రియోక్త విషయ సంగ్రహము | 108 |

| | |
|--|-----|
| ద్వాదశాధ్యాయము | |
| 4-5. గుణములు-సాహిత్య అంగములు | 110 |
| 6-8. పదహారు కల్ప యోగములు | 111 |
| 9-11. ఆరు తైల యోగములు | 112 |
| 12-16. ఎనిమిది స్మృత యోగములు | |
| మూడు లేహ యోగములు-కంపిల్లక యోగము | 113 |
| 17. అయిదు సంధాన యోగములు | 114 |
| 18-19. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము | 115 |
| ద్వాదశాధ్యాయము | |
| 3. ద స్తి-ద్రవ స్తి పర్యాయనామములు | 117 |
| 4. గ్రాహ్య అంగములు | 117 |
| 5. ప్రయోగ విధి | 118 |
| 6. ద స్తి-ద్రవ స్తిల గుణములు | 119 |
| 7-14. ద స్తి-ద్రవ స్తిలతో ఏడు కల్ప యోగములు | |
| మూడు మాంసరస యోగములు | |
| మూడు స్నేహ యోగములు-మూడు లేహ యోగములు | 119 |
| 15-19. మూడు లేహ యోగములు-చూర్ణ యోగము | |
| ఇతర యోగము-మూడు రస యోగములు- | |
| మూడు యవాగ్నాదీ యోగములు | 121 |
| 20-35. ఉత్కారికా యోగము | |
| మోదక యోగము-మద్య యోగము-భక్ష్య యోగము | |
| చూర్ణ యోగము-మోదక యోగము-కషాయ యోగము | |
| కల్ప-యోగము-ఐదు ఆసవ యోగములు-ఒక్కొక్క- | |
| సౌపిరక-తుషోదక-సురా-కంపిల్లక యోగములు | 123 |
| 36-40. అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము | 127 |
| 41-42. వసున-విరేచనాషధ యోగ సంఖ్యా వివరణము | 129 |
| 43-44. ప్రధాన ద్రవ్యము ననుసరించి యోగ సంఖ్య-గుణములు | 130 |
| 45. విరుద్ధ వీర్యత్వము | 131 |
| 46. విరుద్ధ వీర్య ప్రయోగ కారణము | 132 |
| 47-48. ద్రవ్యముల వీర్యాధిక్య కల్పనమునకు విధి | 132 |
| 49-50. అనుక్త వసునాద్యాషధ కల్పనా విధి | 134 |
| 51-53. తీక్షణ విరేచన లక్షణములు | 134 |

| | | |
|----------|--|---------|
| 53-56. | భోషణము తీక్ష్ణత్వము-మధ్యత్వము-మృదుత్వము పొందు విధము | 135 |
| 57-59. | తీక్ష్ణది బోషణములు ఉపయోగింపదగిన విషయములు | 136 |
| 60. | త్రివిధ బిలానుసారము బోషణ ప్రయోగ విధి | 138 |
| 61. | మరియొక బోషణము ప్రయోగించు కాలము | 138 |
| 62. | వమనోషధ ప్రయోగమున బోషణ జీర్ణకాలమును నిరీక్షింప నవసరము లేదనుట | 139 |
| 63. | అవస్థా విశేషముచే విరేచనోషధమున పునః ప్రయోగవిధి | 140 |
| 64-65. | దుర్బలాదులకు స్వల్ప విరేచనము చేయదగిన విధి | 140 |
| 66. | దోష కేషళమనోపాయము | 141 |
| 67-69. | మృదు శోధనోషధమును ప్రయోగింపదగినవారు | 142 |
| 70-72. | విరేచనోషధము యోగ్యముగ వ్యాపించినపుడు చేయదగిన చికిత్స-దోషము వెడలనున్నచో చేయు చికిత్స | 143 |
| 73. | దోషము అధికముగా వెడలినచో చేయు చికిత్స | 144 |
| 74-75. | విరేచనోషధము వాతముచే నావరింపబడినచో కల్గి లక్షణములు- చికిత్స | 144 |
| 76. | జీర్ణమగు బోషణముచే కల్గి తృష్ణ, మోహము, మూర్ఛ మొదలగునవి గల్గినచో వాని చికిత్స | 145 |
| 77. | విరేచనోషధము కఫముచే గూడినపుడు లక్షణములు-చికిత్స | 146 |
| 78. | సుస్మిగ్ధ మరియు ద్రూర కోష్ఠమునందు చేయదగు చికిత్స | 146 |
| 79-80. | విరేచనము కాకయే బోషణము జీర్ణమైనచో చేయవలసిన విధి | 146 |
| 81-82. | విరేచనము కాకయే దోషములు క్షీణించు వారికి చేయదగిన ఉపాయములు | 147 |
| 83-85. | స్మిగ్ధ-రూక్ష విరేచనోషధమును ఉపయోగింపదగినవారు- విధి పూర్వక సంశోధన ప్రయోజనము | 148 |
| 86. | మాత్రా కల్పన విధి | 149 |
| 87-97. | మాన పరిభాషా | 150 |
| 98-99. | ద్రవ-అర్ధ ద్రవ్యములకు ద్వై గుణ్యవిధి | 153 |
| 100. | స్నేహపానమున ద్రవము నిద్రేశించనిచో జలమును గ్రహించుట | 154 |
| 101-104. | స్నేహపాక పరిభాషా | 155 |
| 105. | మానద్వైవిధ్యము | 156 |
| 106-107. | కల్పస్థానోక్త విషయ సంగ్రహము పరిశిష్టము | 157 |
| | | 159-190 |

తస్మాద్విప్లవపట్టిక

| పేజీ | పంక్తి | తప్పు | ఒప్పు |
|------|--------|---|--|
| 41 | 5 | జీమూతకములో | ఇజ్జెకుతో |
| 41 | 18 | జీమూతకములో | ఇజ్జెకుతో |
| 42 | 13 | జీమూతకములో | ఇజ్జెకుతో |
| 72 | 18 | జీవకాదులలో | జీవకాదులతో |
| 73 | 11 | క్షీరాదులలో | క్షీరాదులతో |
| 76 | 7 | నక్షాద్ర | నక్షాద్ర |
| 77 | 21 | నేలి | నీలి |
| 105 | 11 | మాంసరసము | మాంసరసయోగము |
| 140 | 13 | అవస్థా విశేషముచే విరేచ నౌషధమున పునః ప్రయోగ విధి | దుర్బలాదులకు స్వల్ప విరేచ నము-చేయదగిన విధి |
| 19 | 21 | స్నిగ్ధో | స్నిగ్ధో |
| 48 | 21 | శ్లేష్మశ్రయస్థితే | శ్లేష్మశ్రయస్థితే |
| 86 | 13 | యవైశ్యామా | యవైశ్యామాః |
| 94 | 27 | చిల్వకస్య | చిల్వకస్య |
| 119 | 25 | విరేకార్థే | విరేకార్థే |
| 121 | 10 | అభిజిన్న | అభిజిన్న |
| 129 | 3 | పఞ్చ | పఞ్చ |
| 144 | 8 | సుశ్రీతైః | సుశ్రీతైః |
| 148 | 16 | స్థూలాం | స్థూలాం |

ప్రథమాధ్యాయము

1. అథాతో మదనకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః

2. ఇతి హ స్మాహ భగవానాత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత మదనకల్పము వ్యాఖ్యానము చేయగలము.

అత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

అథ శబ్ద వివేచన :

‘అథ’ శబ్దము స్వరూపముచేత మంగళకరమైనదని శాస్త్రాదీయందు ప్రయోగించెను. ‘అథ’ శబ్దము మంగళత్వ వాచకమైనను, స్మృతి యందు “ఓంకారశ్చాథ శబ్దశ్చద్వావేత బ్రహ్మణఃపురా కంఠంభిత్వా వినిర్వాతౌ తస్మాన్నాంగలికౌ ఉభా”

అని శాస్త్రాంతరముల యందును మంగళత్వము చేతనే మొదట ‘అథ’ శబ్దము అగవడుచున్నది. ఉదా : ‘అథశబ్దానుశాసనం’ అని పతంజలియు, ‘అథాతో ధర్మం వ్యాఖ్యాస్యామః’ అని జైమినియు ఇత్యాదులందు తెలియదగినది.

ఇతిహాస్మాహ భగవానాత్రేయః (ఇట్లని భగవంతుడైన అత్రేయుడని వినుడని చెప్పినవాడాయెను). ఇందలి ‘ఇతి’ శబ్దము చెప్పబోవు విషయము పరామర్శించునది. ‘హ’ శబ్దము అవధారణయందు వర్తించును. వీలననగా “సహవై శరీరస్య ప్రియాప్రియయోరపహతిరస్తి” అను ఈ స్థలమందు ‘సహ’ అను శబ్దములు నైవాద్యర్థమందే వర్తించును. సృ, అహ అను శబ్ద ప్రయోగముచేత భూత మాత్రార్థమనందే “లిడర్వేలబ్స్య” అను శాస్త్రముచేత లబ్ధి వచ్చును. భూతానధ్యతన పరోక్షమునందురాదు. అగ్నివేళునికి అత్రేయ మహర్షి యువదేశించినది ప్రత్యక్షమైనందున ఈ విధముగా చెప్పబడినది. వీలననగా భూత మాత్రమునందు లిబ్ధి వచ్చుచున్నది. భగవనుగా పూజిత జ్ఞానము. అది గలవాడు భగవంతుడు. అది “ఉత్పత్తిం ప్రళయంచైవ భూతానామాగతిం గతిం! వేత్తి విద్యా మునిద్యాం చ షడ్జ్ఞాం భగయతీరితః” అను ధ్లోకముచేత చెప్పబడినది. అత్రీ కుమారుడు అత్రేయుడు. అత్రీవంశము మిక్కిలి పరిశుద్ధమైనదని తెలియుటకు ఈ విధముగా చెప్పబడినది

పైన వ్యాఖ్యానము చేసిన విధముగా అదియే న్యాయమని అగ్నివేళుని గురించి “వ్యాఖ్యాస్యామః” అని బహువచన ప్రయోగము. చేయబడినది ఏక వచనమునందు బహువచన ప్రయోగము. “ఏకస్మిన్ బహువచన మన్యతరస్యాం”

అను సూత్రముచేత సాధువై యున్నందున ప్రయోగింపబడినది. “భగవాన్త్రేయః” అను స్థలమందున్న ఏకవచనముగా నిర్దేశింపబడిన “భగవాన్” భగవంతుడైన అను శబ్దముచేత గురు విషయమగు గౌరవము ఆత్రేయునికి సూచింపబడినది.

అరుణదత్తుడు నర్వాంగ సుందర వ్యాఖ్యానమునందు ఇతి, హ, స్మ, ఆహ శబ్దముల వివరణ ఈ విధముగా యిచ్చెను.

“ఇతిశబ్దవివమర్థే హ శబ్దానుకమ్యాయామ్ బ్రూథాతోః స్మ ఉపపదే భూతాన-
ద్యతన పరోక్షే “లట్ స్మే” ఇతిలట్ ఆహ దేశః”

పదార్థ చంద్రిక వ్యాఖ్యానమునందు—

“ఇతిశబ్దవివమర్థే హ శబ్దోఽవధారణ స్మ శబ్దోఽతిక్రాంతికాభదాయా
అహరీతి వర్తమాన కాలాభదాయా ప్రదమ్, తదితం స్మ శబ్ద సన్నిధానాతీత
కాలమావిర్భావయతి అవోచన్ అబ్రువన్నితి యావత్”.

అయుర్వేదదీపిక : చికిత్సా స్థానమునందు అడ్రుడక్కడ చెప్పబడిన
వచన విరేచన ప్రయోగములను విస్తారముగా చెప్పబడుచికిత్స అనుకూలమైన
యోగస్థాన రూపమైన కల్పస్తానము చెప్పబడుచున్నది. చికిత్సలో వస్త్రీకాదా
ప్రతిపాదించబడియుండుటవలన వస్త్రీయను పేరుగల సిద్ధిస్తానము కూడా చికిత్సకు
అంగముగా చెప్పవలసియున్ననూ, పంచకర్మలలో అప్రధాన ప్రవృత్తిలో వచన
విరేచన పూర్వకముగానే వస్త్రీకర్మ యొక్క ప్రవృత్తి అగుచున్నదని తలచి వచన
విరేచనమును కల్పస్తానమే వస్త్రీ యను సిద్ధి స్థానము కంచేముందు చెప్పబడు
చున్నది. వచన విరేచనములకు కల్పము దీనియందు వివరింపబడుటచే ఇది
కల్పస్తానమయినది. కల్పమునందును విరేచనము యొక్క అప్రధాన ప్రవృత్తిలో
వచన పూర్వకమైన ప్రవృత్తియే అగుచున్నదని విరేచనకర్మ వచన పూర్వకమగుట
వలన వచన కల్పములే ముందు చెప్పదగినవి. వచన కల్పము లందును వచన
ద్రవ్య శ్రేష్ఠత్వముగల్గి యుండుటవలన మొదటమదన ఫలముయొక్క కల్పమే
చెప్పబడు చున్నది. మదన ఫలమునకు శ్రేష్ఠత్వము “వచన ద్రవ్యాణాం మదన
ఫలాని శ్రేష్ఠతమాని అచక్షతే అనాపాయత్వాత్” అని చ - క. అ. 1; స్మ - 13లో
మునుముందు చెప్పబడు.

కల్పస్థానమందలి విషయ నిర్దేశము

3. అథః ఖలు వమనవిరేచనార్థం వమనవిరేచనద్రవ్యాణాం సుఖోపభోగతమైః సహస్రైర్ద్రవ్యైర్వివిధైః కల్పనార్థం భేదార్థం విభాగార్థం చేత్యర్థంః, తద్యోగానాం చ క్రియావిధేః సుఖోపాయస్య సమ్యగుపకల్పనార్థం కల్పస్థానము పదేక్ష్యమోఽగ్నివేళ!

తాత్పర్యము : ఓ అగ్నివేళ ! వమన విరేచనములు చేయించుటకై మ్రుంగకాయ మొదలగు వమన ద్రవ్యములును, తెగడ మొదలగు విరేచన ద్రవ్యములను సుఖముగ ఉపయోగింపదగిన స్తుర, సౌవీరత్వము మొదలగు వివిధములైన ఇతర ద్రవ్యములతో కలిపి ప్రయోగ భేదములను, భాగభేదములను, కల్పించుటకు ఆ యోగముల క్రియా విధులను, అట్టి వమన విరేచన ద్రవ్యములకు సంబంధించిన స్వరసాది రూపములలో చక్కగా కల్పించుటకు కల్పస్థానము ఉపదేశించబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “అథః ఖలు” అనుదానిలో కల్పార్థమును చూపుచు చెప్పుచున్నాడు. ‘అథః’ శబ్దము ముందు చెప్పబడినదను అర్థములో ప్రయోగింపబడినది. ఖలు ప్రకాశనమునందు అని అర్థము.

“వమన విరేచనార్థం” అనగా వమనము నిమిత్తము మరియు విరేచనము నిమిత్తమునకు అని భావము. “వమన విరేచన ద్రవ్యాణాం” అనగా మదన ఫలము మొదలైనవాటికి త్రివృత్ మొదలైనవాటికి అని అర్థము. అన్యైః అనగా సుర సౌవీరకము మొదలైనవాటితోను, కోవిదారము మొదలైనవాని విధానములతోను అని అర్థము. ‘సుఖోపభోగతమైః’ అనునది ‘అన్యైః’ అనుదాని విశేషణము ఇచ్చట “సుఖాయ భోగోయేషాం తే సుఖోపభోగాః” (ఏవి సుఖముారకు ఉపయోగింపబడుచున్నవో అవి సుఖోపభోగములు). తాత్కాలిక సుఖమునందు ఉ యోగిం బడనివి సుఖోపభోగములు. అందువలననే తత్కాలమున సుఖమును చేకూర్చునటువంటి కోవిదారమును గ్రహింపకూడదు. కల్పనార్థము అను పదమునకు క్రియలో సంబంధము చూపకుండగనే ఆ వ్యాఖ్యానమును ప్రతిపాదించుటకు భేదమురకు, విభాగము కొరకు, అని వ్యాఖ్యానించుచున్నాడు. అచ్చట భేదార్థము అనగా వమన విరేచన ద్రవ్యముల ప్రయోగములో భేదమురకు ఆ ప్రయోగభేదములు “త్రయస్త్రింశత్ యోగశతం ప్రణీతం పలేచు” (సూ. అ. 4) అను మొదలైనవి. విభాగార్థం అనగా ‘పలఃపల్లవీశాం ద్వాభాగౌ కోవిదారాది కషాయేషాం’ ఈ మొదలుగా చెప్ప

బోవు ద్రవ్యవిభాగము కొరకు అని అర్థము ఉపోద్ఘాతమును పూర్తిచేసి 'తవ్యోగానాం' అని వమన విరేచన ద్రవ్య ప్రయోగములకు సంబంధించిన ప్రకృత (ప్రస్తుత) విషయములను చెప్పుచున్నాడు. "క్రియాయాః ఇతి కర్తవ్యతా విధిః క్రియా విధిః". క్రియాయా అనగా చేయదగిన దానియొక్క 'విధి' విధానము అదీ క్రియావిధి అగును. స్వరసము మొదలైన రూపముగా చేయదగినవి అని అర్థము. 'సుఖోపాయస్య' అనునదీ క్రియావిధికి గిశేషణము. సుఖముకొరకుగాని, సుఖమైనదిగాని ఉపాయము దేనికో అని సుఖోపాయము ఆ సుఖోపాయమునకు 'సమ్యగసప కల్పనార్థం' అనగా బాగుగా ఉపదేశించుట (తెలియచెప్పుట) కొరకు అని అర్థము.

వమన - విరేచనపదముల నిర్వచనము

4. తత్ర దోషహరణమూర్ధ్వభాగం వమనసంజ్ఞకమ్,
అథోభాగం విరేచనసంజ్ఞకమ్. ఉభయం వా
శరీరమలవిరేచనాద్విరేచనసంజ్ఞాం లభతే.

తాత్పర్యము : శరీరముయొక్క ఉత్తర్వభాగము (ముఖము) ద్వారా దోషములను హరించు క్రియకు వమనమును సంజ్ఞము, అథోభాగము (గుదము) ద్వారా దోషముల హరించు క్రియకు విరేచనమును సంజ్ఞము ఇవ్వబడుచున్నది. శరీరమునుండి మలమును బయటకు వెడలించ చేయుటచే వమన, విరేచనమును రెండు ప్రక్రియలుకూడా విరేచన సంజ్ఞను పొందుచున్నవి

అయుర్వేదదీపిక : 'తత్ర' అనుదానితో వమనవిరేచన శబ్దముయొక్క అర్థమును విభజించుచున్నాడు 'ఉత్తర్వభాగం' అనగా నోటి ద్వారా దోషనిర్మూలకము పొందుచున్నాడు అని అర్థము అథోభాగమునగా గుదముతో దోష నిర్మూలకము పొందుచున్నాడు అని అర్థము. 'ఉభయమపి' అనుదానితో వమన విరేచనములకు గూడా ఒక్కొక్కప్పుడు విరేచన సంజ్ఞను ఇవ్వవలెనని శతశ్రీతీయముందు చూపుటచే దానిగా చూపుచు చెప్పుచున్నాడు. ఇట్లుండగా వమన విరేచనమువలె నిమిషమునకు విరేచన సంజ్ఞను చెప్పుటకూడదు. ఎందువలన అనగా పంకజ శబ్దమువలన ఈ విరేచన సంజ్ఞ వమన విరేచనముల యైవేగ ముండవలె వుంటున్నది.

వమన-విరేచనాషధములు వమన, విరేచనముల గల్గించు విధము

3. తక్రోష్ణ - తీక్ష్ణ - సూక్ష్మ - వ్యవాయి - వికాశిన్యాషధాని స్వవీర్యేణ హృదయ ముపేత్య ధమనీరనుసృత్య స్థూలాణుస్రోతోభ్యః కేవలం శరీరగతం దోష సంఘాతమాగ్నేయత్వాద్ విష్యన్తయన్తి, తైజ్జ్యేద్ విచ్ఛిన్నస్త్రి, స విచ్ఛిన్నః పర్ణివన్ స్నేహభావితే కాయే స్నేహోక్త భాజనస్థమివ జ్వద్రమనజ్జన్నను ప్రవణభావాదామ్యోశయమాగమ్యోదానప్రణుక్పోఽగ్నివాహ్మ్యత్మకత్వాదూర్ధ్వ భాగ ప్రభావాదాషధస్యోర్ధ్వముత్కిప్యతే, సలిలవృద్ధివ్యాత్మకత్వాదధోభాగ ప్రభావాచ్ఛోషధస్యాధః ప్రవర్తతే ఉభయతశ్చోభయగుణత్వాత్ ఇతి లక్షణోద్దేశః.

తాత్పర్యము : ఉష్ణము, తీక్ష్ణము, వ్యవాయి (తొలుత శరీరమునందెల్ల వ్యాపించి పిమ్మట జీర్ణముగు స్వభావము), వికాశి (ఓజస్సును ధాతువులనుండి వేరు పరచునది) — అను నీ గుణములు కల ఔషధములు తన యందలి వీర్యము (ప్రభావము) చే హృదయ స్థానమున చేరి, ధమనుల ననుసరించి తనయందలి ఆగ్నేయ (అగ్ని సంబంధమైన ఉష్ణ) గుణము కల్గి యుండుటచేత శరీరమునందెల్ల సంచితమైన దోష సంచయమును ద్రవించివేసి, శరీరమునందలి స్థూలంబును, సూక్ష్మం బునగు స్రోతస్సులనుండి తీక్షణగుణముచే విడదీసి వేరుపరచును. అట్టి విడదీయబడిన దోష సంచయము శరీరము నందొకచోట నిలకడలేక నలుప్రక్కల సంచరించుచు సూక్ష్మమార్గముల ననుసరించు స్వభావంబును, కోష్ఠమునకు న్ముఖముగు స్వభావంబును కల్గియుండుట చేసి రొలుతనే స్నేహ కర్మచే భావితమై స్పృగ్గముగ నుండు శరీర అంతర్భాగము నందెచ్చటను (నూనె మున్నగు స్నేహ ద్రవ్యముల సంబంధముచే జిడ్డు గల్గిన పాత్రయందు తేనె అంటుకుండు భంగి) అంటుకొనక ఆహారయమున చేరిన దోషసంచయము (ఉరః స్థానమున నుండు) ఉదాన వాతముచే ప్రేరేపింపబడి ఔషధము నందు అగ్ని వాయుగుణము లధికముగ నుండుట వలన ఊర్ధ్వ మార్గము నుండి దోషముల వెడలించు స్వభావము కలిగి యుండుట వలనను అట్టి ఔషధము నోటి నుండి వెడలించబడును.

పై చెప్పిన రీతిగనే తీక్ష్ణోష్ణాది గుణములు గల ఔషధము తమ యందలి సలిల వృద్ధిపీగుణములు అధికముగ నుండుటం జేసి అధోభాగమున దోషముల వెడలించ జేయు ప్రభావ విశేషముతో ఆంతర్భాగమున వెడలించజేయును.

ఉభయ గుణ సమన్వితములై నచో (అనగా అగ్ని వాయు గుణంబులును, జలపృథ్వీ గుణంబులను గల్గియున్నచో) దోషములను ఊర్ధ్వము మరియు అధో మార్గముల ద్వారా వెడలించజేయును. ఇది వీని లక్షణములుగా చెప్పబడినది.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఇప్పుడు వమన విరేచన ద్రవ్యముల రెండింటికీని సామాన్యమైన ఉష్ణ తీక్షణ్యము మొదలైన గుణ యోగములచేత చేయబడిన దోష విష్యందనము మొదలైన సాధారణ కార్యమును చూపించుట మొదలుగా అగ్ని వాయు రూపకములైన విశిష్ట యోగములచే చేయబడిన వమన విరేచన రూపమైన విశిష్టమైన పనిని తత్రోష్ణా అను దానితో చూపించుచున్నాడు.

ఉష్ణమనగా ఉష్ణవీర్యము. 'స్వవీర్యేణ' అనగా తన ప్రభావముతో అని అర్థము. 'ధమనీరనునృత్య' అనగా దేహమందలి అన్ని ధమనుల అనుసరించి అని భావము సమస్త దేహగతమైన ధమనుల అను సరణము వీర్యము చేత అని తెలిసి కొనడగినది. సాక్షాత్తు ఔషధము (ధమనులందు ప్రవేశించదు) వలన కాదు. "అగ్నేయత్వాత్ విష్యన్త్యన్తి" అనగా విలీనము చేయుచున్నది. విచ్ఛిన్నమై అనగా నరుకుచున్నవి. పరిస్థవన్ అనగా ఇటునటు వెళ్ళుచు అని అర్థము. 'అనజ్జన్' అనగా ఎక్కడను అంటకుండగ అని అర్థము. 'అణుప్రవణ భావాత్' అనగా అణుత్వము వలన ప్రవణ భావము వలన అని అర్థము. ఇచ్చట ప్రవణత్వము కోష్ఠము లోనికి వెళ్ళుటకు సిద్ధమగుట-అణుత్వమనగా సూక్ష్మమైన మార్గమున సంచరించుట. 'ఉదాన ప్రణన్న' అనగా ఉదాన వాతము చేత ప్రేరేపింపబడినది. 'అగ్నివాయ్వా త్మకత్వాత్' అనగా అగ్ని వాయువుల ఆధిక్యత వలన. 'ఊర్ధ్వ భాగ ప్రభావాత్' అనగా ఊర్ధ్వ భాగముద్వారా దోషములను పోగొట్టు ప్రభావము వలన అని అర్థము. ఈ విధముగానే జలము, పృథ్వీ యొక్క సంయోగమును వ్యాఖ్యానింపడగినది. 'ఉభయతశ్చ' అనగా పైన, క్రింద మార్గములద్వారా బయటకు పంపబడుచున్నదని భావము. 'ఉభయ గుణత్వాత్' అనగా అగ్ని, వాయు భూత గుణ ప్రధానములగుట వలన, జల పృథ్వీ భూత గుణ ప్రధానమగుట వలన పైన క్రింద సంచరించు ప్రభావము కలదని అర్థము. 'ఇతి లక్షణోద్దేశః' అనగా తరువాత శ్లోకము చేత వమన విరేచన ద్రవ్యముల స్వరూపములు చెప్పబడినవి అని అర్థము. ఈ ప్రకరణమున సామాన్యముగనే వమన విరేచన ద్రవ్యములకు 'అగ్నేయత్వాత్ విష్యన్త్యన్తి' అను దానితో అగ్నేయత్వము ప్రతిపాదించబడుచున్నది. అందుచేత సామాన్యము నందు, విశేషము నందు వమన ద్రవ్యమునకు అగ్నిగుణ ప్రధానత్వము ప్రతిపాదించుట

వలన అగ్నేయత్వం అధికమైయున్నది విరేచన ద్రవ్యములకు మాత్రము సామాన్యముగా చెప్పబడిన అగ్నేయత్వ సంబంధము వలన విశిష్టమైన గుణములను చెప్పు సందర్భమున జల, పృథ్వీభూత అధిక్యతను చెప్పుట వలన వమన ద్రవ్యము కంటె అగ్నేయత్వము తక్కువగు చున్నది. సుశృతము నందు “సరత్వ-పౌష్క-తైజ్జోష్ణ్య-వికాశ్యైర్విరేచనమ్ వమనం చ హరేద్దోషాన్ ప్రకృత్యా గతమన్యథా” (సు.చి 33) అనుచును వమన విరేచనములకు కూడా అగ్నేయత్వము చెప్పబడినది. ఊర్ధ్వభాగహరత్వ ప్రభావము చేత వమనమున దోషములు పైకి వంపుట వలన ‘అగ్నివాయ్శతృకత్వాత్’ అను హేతువుల వర్ణన సరిపడదు. ఎందువలన అనగా కారణము లేకుండా జరిగిన కార్యము ప్రభావముచే చేయబడినదని చెప్పబడుచున్నది. ‘ప్రభావోఽచిన్త్య ఉచ్యతే’ (సూ. అ. 26) అని చెప్పబడినది గదా! అది సరికాదు. ఎందువలన అనగా ఈ వమన కార్యమున ప్రభావమునకే వాయు అగ్ని గుణరూపముగా వాయుగ్నాత్మకత్వము హేతువుగా కనిపించుచున్నది. కానీ వాయు, అగ్నిగుణ ప్రధానత్వము స్వతంత్రముగా వమన కర్మకు కారణము కాజాలదు. అట్లగుచుండగా వాయు, అగ్ని గుణములు ప్రధానముగా గల మరియొక ద్రవ్యము కూడా ‘ఊర్ధ్వభాగ దోషహరత్వ’ అనెడి ప్రభావము లేకుండగనే వమన కర్మ చేసెడిదగును. కానీ అటుల జరుగుటలేదు. కటు రసము గల ద్రవ్యము నందు ఆ వమన కర్మ జరుగును. అందువలన ప్రభావ గుణముగానే హేతువు వర్ణించుట (తగును). ఈ విధముగా విరేచన ద్రవ్యము నందు పూర్వ పక్ష సిద్ధాంతములు అనుసరింపదగినవి.

విమర్శ : అగ్ని వాయు గుణములు గల ద్రవ్యములు ఊర్ధ్వముగనే దోషములను హరించుననియు, పృథ్వీ జలగుణములు కల ద్రవ్యము అధోభాగముగా దోషములను హరించునని నియతముగా చెప్పుటకు వీలుపడదు. అట్లు చెప్పనపుడు కటురస ద్రవ్యములు అగ్నేయము లగుటవలన అన్నియు ఊర్ధ్వభాగ దోషహరములుగనే యుండవలసి వచ్చును. కానీ అట్లు అనుభవమున కానరాదు. కానీ కటు రస ద్రవ్యములు విరేచన కర్మము కూడా కల్గి యుండును. కావున పై చెప్పిన గుణములు కల్గి ఊర్ధ్వభాగ దోషహర ప్రభావము కల మదనాదీ ద్రవ్యములు వమన కరములనియు, అధోభాగ దోషహర ప్రభావము కల తెగడ మొదలగు ద్రవ్యములు విరేచన కరములనియు పై వ్యాఖ్యానమున చక్రపాణి విశేషికిరించెను. అందువలన పై చెప్పినరీతిగ గుణవిశేషములు కల్గియున్నను, ద్రవ్యములు ప్రభావ విశేషముచే విరేచనముల చేయునని భావము.

వసున - విరేచన యోగముల సంగ్రహము

6. తత్ర ఫల-జీమాతకేజ్వేకు-ధామార్దవ కుటజ-కృతవేదనానాం, శ్యామా-త్రివృచ్చతురణ్ణల-తిల్వక-మహావృక్ష-సప్తలా-శంజ్ఞి--దస్తీ-ద్రవస్తీనాం చ నానావిధ దేశకాలసంభవాస్వాద-రస-వీర్య-విపాక-ప్రభావగ్రహణాద్ దేహ-దోష-ప్రకృతి-వయో-బలగ్ని-భక్తి-సాత్వ్య-రోగావస్థాదీనాం నానాప్రభావత్వాచ్చ, విచిత్రగంధ-వర్ణ-రస-స్వర్ణానామసయోగ సుఖార్థమనంతర్యేయసంయోగానామపి చ సతాం ద్రవ్యాణాం వికల్పసూర్గోపదర్శనార్థం షడ్విరేచనయోగశతాని వ్యాఖ్యాస్యామః.

తాత్పర్యము : మదనఫల (మంగకాయ), జీమాతక (డావరడ్డంగి), ఇజ్వేకు (చేదుసొర), ధామార్దవ (పెద్ద చేదువీర), కుటజ (కొడిశపాల), కృతవేదన (చిన్న చేదు వీర) అను ఈ షడమనోషధములును త్రివృక్ష (తెగడ) చతురణ్ణల (రేల) తిల్వక (కొద్దుగ?), మహావృక్ష (జెముడు), సప్తలా (నందిరేణి?), శంఖని (డింటెన) దస్తీ (చిట్టిఅముదము), ద్రవస్తీ (పెద్ద నేపాళము) అను ఈ విరేచన ద్రవ్యములు వివిధ దేశములయందును, కాలములయందును, పుట్టినవియు నైయుండును. మరియువాని రస-వీర్య-విపాక-ప్రభావములు వివిధ ప్రకారములుగా నుండును. మానవ శరీరము వాతాది దోషములు, ప్రకృతి, వయస్సు, బలము, జరరాగ్ని, ఇచ్చ, సాత్వ్యము, రోగముయొక్క అవస్థావిశేషము, సత్వము, అహారము అను పలు విధములైన ప్రభావ విశేషములను కల్గియుండును. కావున అట్టి ఔషధములను ఉపయోగించు నపుడును, ఉపయోగానంతరము సుఖముగ నుండుటకై విచిత్రమైన గంధ-రస-స్వర్ణములు కల్గియుండుటకై ఔషధయోగములు అనంతభాగములుగా ఉండవలసి వచ్చును. అట్టి గణనాతీతములైన ఔషధ సంయోగ వికల్ప మార్గములను (అతి విస్తారముగాను, అతి సంక్షిప్తముగాకుండయుండునట్లు) చూపుటకై ఆరువందల విరేచన యోగములు ఈ క్రింద వివరించుచున్నాము.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఇప్పుడు కల్పస్థానము చెప్పదగియుండుట వలన 600 విరేచన ప్రయోగములను ఎక్కువ సంక్షిప్తముగా లేదా ఎక్కువ వివరణతో లేకుండా యోగములను చూపించుచున్నాడు. “తత్రఫల అను మొదలుగా ‘వ్యాఖ్యాస్యామః’ అను అంతములో 600 విరేచన యోగములు (చెప్పబడుచున్నవి.) ‘కృతవేదన’ అను విచ్ఛేద పారముచే వసునకర్మను ప్రయోగించుట- శ్యామాదులకు

విరేచన ప్రయోగమును ప్రయోగించుట చూపించుచున్నాడు ఇక్కడనే వసునము నందు, విరేచనమునందు మదనఫలము మొదలైన, శ్యామాదులు మొదలైన ప్రతి వస్తువునకు అనేక ప్రయోగములు చెప్పబడుచున్నవి. ప్రత్యేకముగా ఒక్కొక్క ద్రవ్యము వసున కారకముగాని, విరేచన కారకముగాని కాదు. వసున విరేచన యోగములు స్వల్ప సంఖ్యలో ఉన్న గ్రహించుట సుఖకరము, కార్యసిద్ధి జరుగు నని ఊహించి చెప్పెను. 'నానావిధ' అనగా రోగావస్థలు నానాప్రభావములను కలిగి ఉండుట అని దీనికి అర్థము. అనేక విధములైన దేశ కాలములందు పుట్టిన నానా విధమైన రుచులు గల, నానావిధ వీర్యములు గల, నానావిధపాకములు గల, నానావిధ ప్రభావములు గల మదన ఫలము మొదలైన ఓషధులు, వాటిని సంస్కరించే కోవిదారాదీ ఓషధులు లభించుచున్నవి. పురుషులు గూడా దేహము-కోషము-ప్రకృతి-వయస్సు-జరరాగ్ని-భక్తి-సాత్త్విక రోగావస్థలలో భిన్న భిన్నములుగా కన్పించుచున్నారు. అందువలన ఒకే ద్రవ్యము దేహ దోషాదులన్నింటియందు, అన్ని ప్రదేశము లందును, అన్ని కాలములందును లభించుట లేదు. అందువలన దేహ దోషాదులచే భిన్నత్వము గల పురుషునియందు చాలా ద్రవ్యములు అనేక ప్రయోగములలో కల్పింప బడినవై యోగ్యత అనునరించి లభించునంతవరకు ప్రయోగించుటకు శక్యమగు చున్నవి. ఇందువలన అనేక విధములైన మదనాదీ ద్రవ్యములకు అనేక విధములైన ప్రయోగములు చెప్పుట తగినదని భావము. 'గ్రహణాత్' అంటే లభించుటవలన. 'దేహ' అనగా అనేక విధములైన లావు, నన్ను మొదలగు భేదముతో హాసినదని భావము. భక్తి అనగా కోరిక. అవస్థా శబ్దముచే ఇచ్చట రోగావస్థయే గ్రహింప దగినది. 'అది' శబ్దముచే ఇచ్చట సత్యము (మనస్సు), అహారములను గ్రహించ వలెను. 'విచిత్ర' అను దానితో అధికమైన విరేచన ప్రయోగములను చూపించు ఇతర ప్రయోజనములను కూడా చెప్పెను. ప్రయోగము అనేక విధములైన గంధ, వర్ణ, రసముల వలన ఆ కాలమునకు, తరువాత కాలము సుఖము కారకు ఉపయుక్తమని అర్థము. 'అసంఖ్యేయ' అనుదానితో ఏ స్రవ్యభేదము వలన మదన ఫలములందు ఆరు వందల ప్రయోగములు అగుచున్నవి? దేనిచేత ఎక్కువ ప్రయోగములు చెప్పబడుట లేదు? అని ఊహించి చెప్పెను. "వికల్పమార్గోపదర్శనార్థం" అని ఎక్కువ ప్రయోగములను కల్పించుటలో సమర్థములైన వైద్యులను గూర్చి ఈ ఆరువందల ప్రయోగములను నిర్దేశించుట ద్వారా మార్గము చూపించుటయే (అని భావము). అందువలన ఇక్కడ ఇతర ప్రయోగములు కల్పింపదగినవి. గ్రంథమందు ప్రయోగ ములు అసంఖ్యాకములగుట వలన, అశక్యములగుట వలన అన్ని ప్రయోగములు

చెప్పకుండుట జరిగినది. మిక్కిలి విస్తారము కాకుండ అల్ప బుద్ధులకు మంచి వ్యవహారజ్ఞానము కొరకు ఈ అరువందల ప్రయోగములు చెప్పబడినవి. మరియొక చోట “ఏతావత్ హ్యులమల్పబుద్ధీనాం వ్యవహారాయ బుద్ధిమతాం చ న్వలక్షణ్యానుమానయ్యక్తి కుశలనామనుత్తరజ్ఞానాయ” (సూ. అ. 4) అని చెప్పబడినది.

వమన-విరేచన ఔషధములకు వీర్యాధిక్యము

7. తాని తు ద్రవ్యజీ దేశ-కాల-గుణ-భాజన-సంపద్వీర్యబలాధానాత్ క్రియ సమర్థతమాని భవన్తి.

తాత్పర్యము : పైన ఉదహరించిన వమన విరేచన ద్రవ్యములు దేశము యొక్కయు, కాలము యొక్కయు, గుణము యొక్కయు, ఔషధము ఉండు స్థానము యొక్కయు, సంపద్ విశేషమును బట్టి వాని వీర్యము మిక్కిలి అధికముగా ఉండును. దానివలన అవి వాని వాని కర్మలను చేయుటలో మిక్కిలి సామర్థ్యము కలిగియుండును.

అయుర్వేదదీపిక : ‘తాని’ అనుదానితో ఇప్పుడు వమన విరేచన ద్రవ్యములకు దేశము మొదలైనవాని సంపదతో గుణములయొక్క అధిక్యతను చూపుచు చెప్పెను. దేశము-కాలము-గుణము-పాత్ర అను నాల్గింటిలో సంపత్ శబ్దము ప్రత్యేకముగ కలుపబడుచున్నది. భాజనమనగా భేషజమును ఉంచు స్థానము. వీర్యము యొక్క బలమనగా వీర్యాధిక్యతయే.

దేశ త్రైవిధ్యము

8. త్రివిధః ఖలు దేశః-జాగ్గలః, అనూహః, సాధారణాశ్చేతి. తత్ర జాగ్గలః పర్యాతాశ్చ ఖాయిష్టః, తరుభిరపి చ కదర-ఖదీరాననాశ్వత్థ-ధవ-తినిశ-శల్లకీ-సాల-సోమవల్క-బదరీ-తిన్దుకాశ్వత్థ-వటామలకీవనగహనః, అనేకశమీ-తకుభ-శంకుపాప్రాయః, స్థిరకుష్మ-పవనబలవిధూయమానప్రసృత్యత్తరుణవిటహః, ప్రతతమ్మగత్యప్తికోపగూఢతనుఖరపరుషసికతాశర్కరాబహులః రావతిత్తిరిచకోరానుచరితభూమిభాగః, వాతపితృబహులః. స్థిరకరినమనుష్యపాయోజ్ఞేయః; అథానూషో హిస్తాలతమాలనారికేలకదలీవనగహనః సరిత్యముద్రవర్ణస్తప్రాయః; శిశిరవనసబహులః, వంజులవానీరోపశోభితతీరాభిః.

సరిద్చిరుపగతభూమిభాగః, క్షితిధరనికుజ్ఞోపశోభితః, మన్దపవనానువీణిత
క్షితిరుహగహనః, అనేకవనరాణీపుష్పితవనగహనభూమిభాగఃస్నిగ్ధతరు,
ప్రతానోపగూఢః, హంస-చక్రవాక-బలాకా-నస్తిముఖ-పుణ్డరీక-కాదమ్బ-మద్భు
భృంగరాజ-శతపత్ర-మత్తకోకిలానునాదీతరువిటపః, సుకుమారపురుషః,
పవనకఫప్రాయోజ్ఞేయః, అనయోరేవ ద్వయోర్దేశయోర్నిరుద్వనస్పృతివానస్పృత్య
శకునిమృగ గణయుతః స్థిరసుకుమారబలవర్ణనంహసనోపపన్నసాధారణ
గుణయుక్తపురుషః సాధారణోజ్ఞేయః.

తాత్పర్యము : దేశము జాంగలము, అనూపము, సాధారణము అని
మూడు విధములుగ నుండును. అందు జాంగలదేశము విశాలముగనుండు బయలు
ప్రదేశము కల్గి, కదర (వెలిచంద్ర), ఖదిర (నల్లనిచంద్ర) అనన, అశ్వకర్ణ, ధవ,
తినీశ (నెమ్మిచెట్టు), శల్లకీ (అందుగుచెట్టు), సాల (మద్దిచెట్టు), సోమవల్గ, బదర
(రేగు), తిన్దుక (తుమికి), అశ్వత్థ (రావి), వట (మట్టి), అమలకీ (ఉసిరిక) - ఈ
చెట్లతో కూడి అరణ్యములతో కూడియుండును. ముఖ్యముగా శనీ (జమ్మి), కకుభ
(విరుమద్ది) శింశపా (విరిగి) చెట్లు ఎక్కువగా వుండును. స్థిరములై ఎండి గాలిచే
కదిలింపబడి, నాట్యము చేయుచున్నట్లు కదులుచున్న విటపములు కలిగియుండును.
విశాలమైనట్టి ఎండమావులు కల్గియుండి, మిక్కిలి సూక్ష్మమైన కరినమైన ఇసుక,
సున్నపురాళ్ళతో కూడియుండును. లావుకపిట్ట, తీతుపుపిట్ట, చకోరము అను ఈ పక్షి
ఆ ప్రదేశము వ్యాపించి యుండును. అచ్చటి మనుష్యులు దృఢముగా కఠినముగా
ఉండు శరీరముతో కూడియుండి, వాత పిత్త అధిక్యతను కల్గియుండురు. అటు
తరువాత అనూపదేశమునందు హిస్తాలము, తమాల, నారికేళ (కొబ్బరి), కదలి
(అరటి) అను ఈ వృక్షములు ఎక్కువగా ఉండును. నదులు సముద్రము వరకు
వ్యాపించి వుండును. చల్లనిగాలి ఎక్కువగా వీచుచుండును. వజ్రల (పొగడ), వానీత
(నీరుప్రబ్బలి) ఈ చెట్లతో వ్యాపించియున్న తీరములు కల్గియుండును. పర్వతముల
చేతను, పొదలచేతను, ప్రకాశించునదియు, మన్ద పవనములచే కదల్చబడనట్టి చెట్లు
కల్గినదియు, అనేకములైన వన సమూహముచేత, పుష్పించిన వనములచేతను
వ్యాపింపబడినట్టి భూభాగముతో కూడినదియు, స్నిగ్ధమైన వృక్షములచేతను, తీగల
గుంపులచేతను నిగూఢమగు ప్రదేశము కల్గినదియు, హంసలు, చక్రవాకములు,
బలాకా (బెగ్గురుపక్షులు) నస్తిముఖ, పుణ్డరీక, కాదమ్బ (కలహంసములు), మద్భు,
భృంగరాజ, శతపత్ర, మత్తకోకిలతో కూడినట్టియు, సుకుమార పురుషులు కల్గి
నట్టియు, వాత, కఫ అధిక్యము యున్నవారితో కూడియున్న భూమి అనూపమని చెప్ప
బడును.

పైన చెప్పబడినట్టి జాంగల, అనూపదేశముల రెండింటికీని చెప్పబడిన సీరుధ, వనస్పతి, వానస్పత్యములను, చెట్లతోడను, హంస చక్రవాకాది పక్షులతోడను, మృగములతో కూడియుండి, స్థయిర్యమును, సుకుమారత్వమును, శరీరకాంతియు, సామాన్యగుణములు కల్గిన పురుషులతో కూడినట్టి భూమి సాధారణ దేశమని తెలుసుకొనవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'తత్ర త్రివిధ' అనుదానితో దేశము మొదలైన వాటిని బాగుగా వ్యాఖ్యానము చేయుచు చెప్పెను. ఇక్కడ కొందరు జాంగలాది దేశ లక్షణమును గూర్చి చెప్పిన ధ్లోకము చదువరు. అది జనపదోద్వంసనీయము నందే (ఋ. వి. 3) చదువబడినదని తలచి ఇక్కడ ఈ పాఠము అనార్థమని (ఋషి ప్రోక్తము కానిదని) చెప్పుచున్నారు. జనపదోద్వంసమున జాంగలాది దేశ లక్షణములు చదవబడిన వారిచేత ఈ పాఠము యిచ్చట చదువతగినదే.

ఔషధమున కుండవలసిన దేశాది సమ్పద్వివరణము

9. తత్ర దేశే సాధారణో జ్ఞానే వా యథాకాలం శిరిరాతపవననలిసేవితే సమే కుచౌ ప్రదక్షిణోదతే శృశాన-చైత్య-దేవయజనాగార-సఖా-శ్వభ్రాహ్మ-వర్మకోషరవిరహితే కుశరోహిషా స్తీర్ణే స్నిగ్ధంకృష్ణమధురమృత్తికే సువర్ణ-వర్ణమధురమృత్తికే వా మృదావపాలకృష్టేఽనుపహతేఽన్యైర్బలవ త్తరైర్భృమైరౌషధని జాతాని ప్రశస్యంతే.

తాత్పర్యము : పై చెప్పబడిన దేశములలో సాధారణ దేశములోనైననూ, జాంగలములోనైననూ అ యా ఋతువునకు అనువైన శీతోష్ణములచేత, గాలిచేత, జలముచేత వ్యాపింపబడినట్టియు, నిమోన్నతముగాక సమమైనట్టియు, పరిశుద్ధమైనట్టియు, ప్రదక్షిణముగ వెడలు జలము కల్గినట్టియు, శృశానము, చైత్యము, యజ్ఞములు చేయు గృహము, సఖాస్థలము, బొరియలు, ఉద్యానవనము, పుట్టలు. చవిటి మన్ను అనునట్టివి లేనట్టి, దర్బలచేతను, రోహిషచేతను వ్యాపింపబడినదియు, స్నిగ్ధమును, కృష్ణ లేదా సువర్ణవర్ణపు మధుర రసము కల మట్టితో కూడినట్టి నాగలిచే దున్ను కుండునట్టి, బలమైన యితర వృక్షములచే అభిసూతము లేనట్టియగు ప్రదేశమున పుట్టిన ఔషధములు మిక్కిలి ప్రశస్తములు.

ఆయుర్వేదదీపిక : యథాకాలమనగా తగిన సమయమున, శిరిరాదులచే (అనగా చలి, వేడిగాలి, నీరు) నేవింపబడిన ప్రదేశము, శృశానాదులతో ప్రత్యేక

ముగా విరహిత శబ్దము కలియుచున్నది. (శృతాన విరహితే, చైత్య విరహితే, మొ॥ నవి) దేవ యజన శబ్దముతో ఆగార శబ్దము కలియుచున్నది. సభ యనగా జనులు కలియు ప్రదేశము. అపాలకృష్ణమనగా నాగలిచేత దున్నబడనిది.

బోషధ గ్రహణకాలము

10. తత్ర యాని కాలజాతాన్యవగతసంపూర్ణప్రమాణరసవీర్య-గన్ధాని కాలాత-పాగ్నిసలిలపవనజన్మభిరనుహపతగస్త-వర్ణ-రస-స్పర్శ-ప్రభావాణి ప్రత్య-గ్రాణ్యుదీప్యాం దిశి స్థితాని. తేషాం శాఖాపలాశమచిరప్రరూఢం వర్షావనస్త-యోద్ధానిహ్యం, గ్రీష్మే మూలాని శిశిరే వా శీర్షప్రరూఢపర్ణానాం, శరది త్వక్కన్దస్తక్షిరాణి, హేమస్తే సారాణి, యథర్తు పుష్పఫలమితి, మజ్జిలావారః కళ్యాణవృత్తః ఐదిః శుక్లవాసాః సంపూజ్య దేవతా ఆశ్వినౌ గోబ్రాహ్మణౌశ్చ తృతోపవాసః ప్రాజ్ఞుభ ఉదజ్ఞుభో వా గృహ్టీయాత్.

తాత్పర్యము : పై చెప్పబడిన లక్షణములతో గూడిన దేశమున పుట్టిన బోషధములుయైనట్టియు, అవి సంపూర్ణ ప్రమాణముతోనూ, రస వీర్య గన్ధాదులను కల్గి నట్టివియై యుండవలెను. మరియు అవి వానిగుణములను ఎండచేత, నిప్పుచేత, జలముచేత, గాలిచేత, క్షిటాది జంతువులచే కోల్పోక వుండవలెను. తాను ఉండు ప్రాంతమునకు ఉత్తరదిశ యందుండు బోషధములను గ్రహింపవలెను వానియొక్క శాఖలను, పత్రములను, క్రొత్తగానుండు వానిని వర్ష ఋతువునందును, వసంత ఋతువునందును, మూలములను గ్రీష్మ ఋతువునందును లేదా శిశిర ఋతువునందు, చెట్లకు ఆకులుంటే క్రొత్తగా చిగురించియున్నపుడు వాని మూలములను, త్వక్, కస్తములను, క్షీరములను శరత్ ఋతువునందు, సారములను హేమంతములందును, పుష్పములను ఫలములను వానివాని ఋతువులయందును గ్రహింపవలెను. బోషధము లను గ్రహించు మనుజుడు శుభకరమైన ఆచారమును, చేష్టాదులను కల్గి పరిబ్రుద్దుడై తెల్లని వస్త్రములను ధరించి దేవతలనూ, ఆశ్వినీ దేవతలను, గో బ్రాహ్మణులను పూజించి, నాడు ఉపవాసముచేసి, తూర్పు ముఖముగనైనను, ఉత్తరముఖముగనైనను తానుండి బోషధమును గ్రహించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తత్రయాని, కాలజాతాని” అనువానిచే కాల సంబంధం చెప్పబడుచున్నది. కాలజాతాని అనగా తగిన కాలమునందు (ఋత్విషు సారము) పుట్టినవి. ‘ఉపగత సంపూర్ణ’ మొదలుకొని ‘ప్రత్యగ్రాతే’ అనువరకు

శిశిర, వస్త్రములను, తూర్పు ముఖముగనైనను, ఉత్తరముఖముగనైనను

శిశిర, వస్త్రములను, తూర్పు ముఖముగనైనను, ఉత్తరముఖముగనైనను

గుణసంపద చెప్పబడుచున్నది. ప్రత్యగ్రాజీ అనగా సంపూర్ణమైన గుణముతో (రస-గుణ-వీర్య-విపాకముతో) పుట్టినది అని అర్థము. 'తేషాం శాఖాపలాశం' అనుదానితో చెప్పబడిన కాలసంపదను విస్తరించి చెప్పచున్నాడు. 'శాఖా' శబ్దముచే త్వక్ (బెరడు) మొదలైన వానిని గ్రహించవలెను. 'శీర్ణప్రరూఢ పల్లానాం' (రాలిపోయి మరల చిగురించిన ఆకులుగల చెట్లయొక్క) అని పద విభాగము. 'గ్రీష్మ మూలాని శిశిరేవా' అని చెప్పబడిన అగ్నిగుణ ప్రధానమైన మూలములను గ్రీష్మమునందు, శీత (సౌమ్య) గుణ ప్రధానమైన మూలములు శిశిర ఋతువునందు గ్రహింప దగిన దను విధానమును సూచించుచున్నాడు. "సౌమ్యాన్యౌషధాని సౌమ్యేష్వ్యైత్యుత్పాదదీత, అగ్నేయాన్యాగ్నేయేషు (సు. సూ. అ. 36) అని చెప్పబడినది. 'మంగల' అను దానితో భేషజమును గ్రహించు విధానమును చెప్పెను.

బౌషధ సంరక్షణ విధి

11. గృహీత్వా వాసురూపగుణవద్భాజనస్థాన్యాగారేషు ప్రాగుదగ్ధ్వారేషు నివాత-ప్రవాతైకదేశేషు నిత్యపుష్పిపహారబలికర్మవత్పు, అగ్ని-సలిలోపన్వేద-ధూమ-రణో-మూషక-చతుష్పాదమనభిగమనీయాని స్వవచ్ఛన్నాని శిశ్యేష్వా-సజ్య స్థాపయేత్.

తాత్పర్యము : గ్రహింపబడిన బౌషధముల యొక్క రూప గుణములను అనుసరించి తగినట్టి మంచి పాత్రలోపుంబి తూర్పువై వునగాని, గాలిలేనట్టి ప్రదేశము అనగా గాలి సరివడునంత ఉండు ప్రదేశమునందు నిత్యము పుష్పములు ఉపహారములు, బలికర్మ ఇచ్చుటకు అనువుగా వుండు ప్రదేశమునందు ఉంచి, ఆ పాత్రల యందు అగ్ని, జలము, స్వేదము, ధూమము, ధూళి, మూషికములు, చతుష్పాదములును లోనికి పోకుండ, చొరకుండ మూతపెట్టి యుంచవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'గృహీత్వా' అనుదానితో భాజన సంపదను చెప్పెను. 'అనురూపగుణవద్భాజనస్థానీ' అనగా భేషజ అనురూపగుణత్వము (సమానగుణము) పాత్రకు కల్గియుండుట. 'స్వవచ్ఛన్నాని' అనగా భాగుగా మూయబడినది.

వసున-విరేచన ద్రవ్యములను భావన-అలోధనముల చేయదగిన ద్రవ్యముల సంగ్రహము

12. తాని చ యథాదోషం ప్రయుజ్జీత సురా-సౌపీరక-తుషోదక-మైరేయ-మేదక ధన్యాష్లు-ఫలాష్లు-దధ్యష్లుదిర్భావితే, మృద్వీకామలక-మఘ-మఘక- సరూషక-పాణిత-క్షీరాదీభిః పిత్రే, శ్లేష్మాణి తు మధ-మూత్ర-కషాయాదిర్భావితా-న్యారోడితాని చ. ఇత్యుద్దేశః తం విస్తరేణ ద్రవ్య-దేహ-దోష-సాత్కార్యదీని ప్రవిభజ్య వ్యాధ్యాస్యామః

తాత్పర్యము : అట్లు భద్రపరచబడిన ఔషధములను దోషానుసారముగా సురా, సౌపీరకము, తుషోదకము, మైరేయము, మేదకము, ధన్యాష్లుము, ఫలాష్లుము, అష్లు దధి మొదలగునవి వాతమునందును, మృద్వీకము (ద్రాక్ష) అమలకీ (ఉసిరిక) ముఘ, మఘక (యష్టిమఘ) వర్మాషక (చిట్టిత పండ్లు) వాణితము, క్షీరము లను, పిత్రమునందును, మఘ, మూత్రములు, కషాయములను కఫమునందును గ్రహించి వానియందు భావన చేయబడిన దౌషధములనుగానీ, లేదా వానితోగానీ ఈయవలెను. ద్రవ్యము దేహము, దోషము, సాత్కార్యము మొదలగువానిని అనుసరించి దౌషధమును ఉపయోగించుట విస్తరించి చెప్పబోవుచున్నాడు.

అయుర్వేదదీపిక : “తానిచ యథాదోషం ప్రయుజ్జీత” అనుదానితో సంక్షేపముగా మదనఫలము మొదలైనవానికి గాలి మొదలైన భేదముతో భావన, అలోధనము (కలుపుట) చేయు ద్రవ్యములను చెప్పెను.

ధన్యాష్లుమనగా కాంఠికము (పులియబెట్టిన గంఠి). ఫలాష్లుమనగా దానిమృరసము మొదలైనవి. ‘శ్లేష్మాణి’ అను మొదలైనవాటితో, కషాయశబ్దముచేత శ్లేష్మములను హరించు ద్రవ్యముల కషాయమని చెప్పబడినది. ‘ఉద్దేశః’ అనగా సంక్షేపముగా చెప్పబడి అని అర్థము. “ద్రవ్య-దేహ-దోష-సాత్కార్యదీని” అనుచోట అది శబ్దము చేత ప్రకృతి-బలము-వయస్సు-మొదలైన వాటిని గ్రహింపవలెను.

వసునార్థము మదన ఫలముల గ్రహించువిధము

13. “వసునద్రవ్యాణాం మదనఫలాని శ్రేష్ఠతమాన్యావతేతే, అపపాయిత్యాన్. తావీ వనస్తగ్రిష్ణయోరనస్తరే పుష్కాశ్వయుగ్భ్యాం ట్పుగఃసా వా గృష్ణాయాన్యైశ్చైతే ముహూర్తే. యావి పక్వావ్యకాతాన్యహరితాని పాణ్డాన్యక్రిమీన్యాన్”

అర్థము. 'పలానాం' అనగా నాసలకు (అని అర్థము). తేనె వంటి ఇష్టమైన పరిమళము గలవి 'మద్విష్ట గంధము' లగుచున్నవి అట్టి మదనఫలములను గ్రహించవలెనని చూపుచున్నాడు. 'ఫలపిప్పలీ' అనుగా మదన ఫలమధ్యమున్న పిప్పలీ నుందలి వీజములు (ఇచట చక్రపాణి పిప్పలీ సంస్తానాని వీజాని' అను శబ్దములు ప్రయోగించెను. దాని చేత భాగుగా ఎండిన వీజముల గ్రహించవలెనని కొందరి అభిప్రాయము.) 'కాసాం' అనుదానితో మొదలుగాని 'వారయిత్వా' అను పూరణవాచక శబ్దయోగమువలన కరణార్థమున వక్షి విభక్తి వచ్చినది. 'స్వనుగుప్త' అనగా ద్రవ్యమును భద్రపరచు విధానము.

మైత్రే ముహూర్తము

తిథి-వార-నక్షత్ర-యోగ-కరణములు అను సంహంగము ఆధారముగా ముహూర్తము నిర్ణయించబడుతుంది. చరకుడు కొన్ని సందర్భాలలో మైత్రే ముహూర్తమును ఉదహరించెను. ఉదాహరణకు శిష్యోపనయనమున "ఉదగయనే ఏళ్లనక్షే ప్రళస్తేఽహని తిష్యహస్త శ్రవశాశ్వముశామన్యతమేన నక్షత్రే యోగమునగతే భగవతి శశిని కల్మాషే చ కరణే మైత్రే ముహూర్తే" (చ. విహన స్థానము 8/7) అని పేర్కొనబడినది. దానిపై చక్రపాణి వ్యాఖ్యానిస్తూ మైత్రే ముహూర్త ఇతి అను కూలే ముహూర్తే. ముహూర్తాశ్చ శివభుజగాదయః" - అనుబాలమైన ముహూర్తము మైత్రే ముహూర్త అనియు, శివ, భుజగ, మొదలగు ముహూర్తములను గ్రహించవలెనని వివరించెను. శారీర స్థానము (8/5) నందు సూతిగాకర ప్రశము మైత్రేముహూర్తమునందు చేయవలెనని పేర్కొనెను. జ్యోతిషశాస్త్రమున నక్షత్రములకు అధిపతులను వివరిస్తూ పుష్యమికి గురుడు, అశ్వనికి అశ్వనిదేవతలు, మృగశిరకు చంద్రుడు, అర్ధ్రకిశివుడు, ఆశ్లేషకు నర్పములు, హస్తకు రవి, అనూరాధకు మిత్రతనే సూర్యుడు, పుబ్బకు భాగుడనే సూర్యుడు, ఉత్తరకు కర్కముశసూర్యుడు, రేవతికి పుష్యమి సూర్యుడు, ఉత్తరాభాద్ర అహిర్బుధ్నుండు (శివుడు), అని పేర్కొనడమయినది. అశ్వని ధనిష్ఠ-పుష్యమి-విశాఖ-అనూరాధ-శతభిష-ఆశ్లేష అను 7 నక్షత్రములు ధర్మనక్షత్రములనియు, ఉత్తరాభాద్ర-శ్వాషాఢ-రేవతి-హస్త-ఉత్తర ఫల్గుని-మృగశిర-రోహిణి అను 7 నక్షత్రములు సౌత్త నక్షత్రములనియు, ఉత్తరాభాద్ర శామనక్షత్రములందు పరిగణింపబడినవి శివ-భుజగ-మిక్రాదీనాం అను

చక్రపాణి వ్యాఖ్యననుసరించి ఆర్చ్య (శివుడు అధిపతి), ఆశ్రేష (భుజగము) అధిపతి హస్త-అనూరాధ-పుబ్బ-రేవతి-ఉత్తర- (ద్వాదశ సూర్యులలో కొంతమంది అధిపతులు) అనునక్షత్రము మధ్యగల భువదాయక మైనటువంటి కాలమును మైత్రేముహూర్తముగా గ్రహించవలెను.

వమనౌషధ ప్రయోగ విధి

14. అధ చ్చర్మసీయమాతురం ద్వ్యహం త్ర్యహం వా స్నేహస్నేహోపపన్నానాం శ్వశ్చర్మయితవ్యమితి గ్రామ్యనూపాదక మాంసరస-క్షీర-దధి-మాష-తిల-శాకాదీభిః సముత్క్లేశిత శ్లేష్మాణాం పుష్పితం జీర్ణాహారం పూర్వాహ్లా కృత-బలిహోమమగ్నలప్రాయశ్చిత్తం నిరన్నమసతిస్సిద్ధం యవాగ్న్యా ఘృత-మాత్రాం పీతవస్తం, తాసాం ఫలపిప్పలీనామ స్తిర్నఖముష్టిం యావద్వా సాఘమనేయత జర్జరీకృత్య యష్టిమధుకషాయేణ కోవిదార-కర్పూరదార-సీప-విదుల-బిమ్బి-శణపుష్పి - నదాపుష్పి-వ్రత్యకోపుష్పి-కషాయాణా మస్యతమేన వా రాత్రిమషితం విమృద్య పూతం మధువైస్తవయుక్తం సుఖోష్ణం కృత్వా పూర్ణం శరావం మస్త్రోతానేనాభిమస్త్రయేత్ టం బ్రహ్మదక్షిణిరుద్రేస్త్రభూచన్ద్రాగ్రానిలానలాః ఋషయః సౌషధిగ్రామా భూతసజ్జాశ్చ పాస్తు తే రసాయసమివర్షితాం దేవానామమృతం యథా సుధేవోత్తమనాగానాం వైషజ్యమిదమస్తు తే

ఇత్యేవమభిమస్త్రోదజ్జాఖం ప్రాజ్ఞాఖం వాఽఽతురం పాయయేచ్ఛేష్మజ్వరగుల్మప్రతిశ్యాయాయార్ద్రం విశేషేణ పునః పుసరాపిత్తగమనార్ తేన సాఘవమతిః హీనవేగం తు పిప్పల్యామలక-సర్పవ-వహకల్మలవల్క్లదంతైః పునః పునః వ్రవర్తయేదాపి త్తదర్చనార్. ఇత్యేష సర్వశ్చర్మస యోగవిధిః.

తాత్పర్యము : తరువాత వమనము చేయించవలసిన రోగికి రెండు లేదా మూడు దినములు వద్దతి ప్రకారము స్నేహ స్నేహములచే స్పిగ్ధి, స్విన్న శరీరనిగ్ధా చేసి వమనము చేయించు ముందు దినమున గ్రామ్య అనూప, బౌదక మ్హంసరసమును క్షీరము, దధి, మాష, తిలలు, శాకములు మొదలగువానిని అహారముగా ఇచ్చి, రోగికి శ్లేష్మము స్వస్థానము నుండి వెడలునట్లుగా చేసి, ఆ రోజు రాత్రి బాగుగా నిద్రించుచేయవలెను. ముందు రోజున నేపించిన అహారము జీర్ణమైన పిష్ఠము

ప్రాతః కాలమున హృజ విధానమును, హోమమును, మంగళాశాసనములను, ప్రాయశ్చిత్తమును చేసికొని నిరాహారదైయన్న రోగికి, రోగి మిక్కిలి స్నిగ్ధ కోష్ఠుడు కాకుండ యవాగుతో మృతమును కొద్దిగా చేర్చి త్రాగించి తరువాత వసునోషధమును త్రాగించవలెను. ఈ సిద్ధముగా పుంచబడిన మ్రుంగకాయ విత్తములను ఒక పిడికిలి తీసుకొని నైవా వోష్ణు బ్రాహ్మసారము గ్రహించి వానిని మెత్తగా దంపి, యష్టిమేధ కషాయము నందు కానీ, కోవిదార, కర్బుదార, నీప, విదుల, వింబ శణపుష్ప, సదాపుష్ప, ప్రత్యక్ పుష్ప (ఉత్తరేణి) వీనిలో దేని షాయముతో నైనను, ఒకరాత్రి అంతయు నానబెట్టి, బాగుగా పిసికి, వడగట్టి, అందు తేనె, సెంథవలవణము చేర్చి, సుఖోష్ణముగ చేసి, ఆ షాయమున పూర్ణ శరావమున బెట్టి, “బ్రహ్మ దక్షిణ ... మిదముస్తుతే” అను మంత్రముచే అభిమంత్రించి వసునమునకు సిద్ధముగా నున్న రోగికి చూర్బుగనైనను, ఉత్తరముగనైనను నిలిచి, వానికి త్రాగించవలెను. శ్లేష్మము, జ్వరము, గుక్మము, ప్రతికూయము- అను ఈ రోగములచే పీడించబడినవానికి ముఖ్యముగ వసునోషధమును ప్రయోగింపవలెను. ఈ విధముగ రోగికి పిత్తము వెడలువరకు మాటిమాటికి త్రాగించవలెను. అందువలన చక్కగ వసునము అగును. వసునము చక్కగగాకుండ నెడల పిష్టిపు, ససి కాయలు, అవాల్తు, వర-వీనికల్క, కషాయము, ఉప్పు కలిపిన పిడికల్కను మాటి మాటికి త్రాగించి పిత్తము వెడలు వరకు త్రాగించవలెను. వసున యోగము లన్నిటి యందు ఈ విధానమును అనుసరించవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “ద్యృహంత్ర్యహం వాస్నేహస్వేదోవన్నం”

అనువానితో అభ్యంగము చేయుచుండగ స్నేహముతోకూడిన స్వేదకర్మ రెండు లేదా మూడు రోజులు చేయబడుచున్నది. త్ర్యహవరం సప్తదినం ఎరం తు స్నిగ్ధో నరః స్వేదయితవ్య ఇన్ద్రః” (సి. ఆ. 1) అనుదానితో స్నేహ పానమునకు ఏడు లేదా మూడు రోజులు (రాత్రులు) అధికత చెప్పబడుచున్నదనుచితో విరోధములేదు. (ఈ ధోకమున రెండు లేదా మూడు రోజులు స్నేహ స్వేదకర్మ చేయవలెనని చెప్పగా సిద్ధి స్థానమున మూడు లేదా ఏడు రోజులు ఈ కర్మలను చేయవలెనని వచనము చెప్పుచు అధికతను దృష్టిలో పుంచికుని చెప్పుచుచే ఎరస్పర విరోధము కాబోదు.) ఈ అభ్యంగ స్వేదముతో కూడిన స్నేహ, స్వేదకర్మ అభ్యంతర స్నేహము మొక్క చివరిరోజు నుంచి ప్రారంభించబడును. అందువలన స్నేహ పానము అయిన రోజురో కలిపి అభ్యంగ స్నేహముతో కూడిన స్వేద ప్రయోగము

నకు రెండు మూడు రోజుల పరిగణన నరిపడును. స్నేహపానము తరువాత (ఏ విశ్రాంతి రోజు యున్నదో) “నీరాహోపరత స్తద్వక్షుర్వాప్రచ్ఛర్దనం పిచేద్” (సూ. అ. 13) అనుదానితో చెప్పబడినదో అదే విధముగా ఇక్కడ కూడా ఆచరింపవలెను. “శ్వశ్చర్దయతవ్యం” అనుదానితో కఫమును ఎక్కువగా చేయు ఖోజనమును చెప్పెను. ‘శ్వ’ అనగా మరునాడు, వ్యుషిత మనగా ఒకరాత్రి అతిక్రమించినది (దాటినది) ‘నిరన్న’మని పదచ్ఛేదము చేయవలెను. ‘అనతి స్నిగ్ధ’మను దానితో వమన కర్మ చేయదినమునందే యవగును ఘృతముతో కలిపి ఎక్కువ స్నిగ్ధుడు కాని వానికి కొద్ది ఘృతమును త్రాగించినవానికి వమన కర్మ చేయు దినమున యవగు పానము “పేశలైః వివిధైరన్నైః దోషానుశ్లేశ్యదేహినః స్నిగ్ధస్విన్నాయ వమనం దత్తం నమ్యక్ ప్రవర్తతే అథావరేద్య పూర్వాష్టా సాధారణే కాలే వమన-ద్రవ్య కషాయకల్పచూర్ణస్నేహనామన్యతమస్య” (సు.చి.అ.33) అని సుస్మృతుని వచనానుసారము చెప్పిరి. ‘అంతర్నఖముష్టిం’ అనగా గోఘ్న లోపల నుండునల్లల చేయు పిడికిలి ప్రమాణము. యావద్వా-సాధుమన్యేత్” అనుదానితో బలము, దోషము మొదలైన భేదములతో స్థిరత్వము లేకుండుట అని చెప్పెను. (దోషాదుల భేదమును అనుసరించి దోషధము యొక్క ప్రమాణము మారుచుండును అని అర్థము.) యష్టి మధుకమునకు కోవిదారాదులతో విడగొట్టి చెప్పిన పారము అనుసరించి (ప్రస్తుత శ్లోకము నందు) తరువాత ప్రయోగములలో యష్టిమధుకము మినుహొయించి కోవి దారము మొదలగువానిని గ్రహించవలెనని అర్థము. కోవిదారము తన పేరుతో ప్రసిద్ధమైనవి. అది శరత్కాలమున హృయంచున్నది. కర్బుదారము అనగా కాంచ నారము అది వసంతమున హృయంచున్నది. నీవమనగా కదంబము (కడిమి). విదుల అనగా వేతనము (వ్రబ్బలి). శణపుష్పి అనగా ఘంటారావము. నదాపుష్పి అనగా అణపుష్పి, ప్రత్యక్తిపుష్పి అనగా ఆత్మరేణ. “రాత్రి ముషితం విమృద్ధ్యభూతం” అనుగా శృతకషాయము (కాచి చల్లార్చిన కషాయము) రంపి పిచే నిధియు కషాయమును చూపించుట (పదా. శీతకషాయం), మరియు కషాయ-నిధిగా కషాయపానమునందు శీతకషాయ విధానము ఇచ్చట చెప్పబడుచున్నది. పూర్ణం శరాపం అనుగా పూర్ణకుంభమువలె మంగళము కొరకు (అని అర్థము). పూర్ణశబ్దము మంగళ వాచకము. ఇవట ప్రయోగించబడినది. పునఃపునః అనగా పిత్తము పెట్టు వరకు చూటిమాటికి కషాయము త్రాగించవలెనని అర్థము. “పిత్తాన్తమిష్టిం పిచేదని విరేకాదర్థం” (సి.అ. 1) అని మరియొకచో కూడా చెప్పబడినది. ‘పిచేదేగ్’ అను దానితో వమన ఆయోగముచే కల్గిన వాన మగ ప్రవృత్తియొక్క చరిత్రము తెలియు అని చెప్పెను.

వమనాయోగమున చేయదగిన ఉపాయము

15. సర్వేషు తు మమసైంధవం కఫవిలయనర్హేదార్థం వమనేషు విదవ్యార్థం న చోష్ట
విరోధో మమనశ్చర్చనయోగయత్తస్య, అవివక్షప్రత్యాగమనాద్వోషచిర్లం-
కాచ్చ.

శ్రీవి

తాత్పర్యము : వమనోషధములన్నిటియందు కఫము పలుచబడి ఛేదించు
రొని బయటకు వచ్చుటకు మమ (తేనె) సైంధవ లవణములను చేర్చవలెను. తేనె
ఉష్ణ ద్రవ్యములతో చేర్చిన విషముతో సమానముగ అగునని చెప్పినను, వమనకర్మ
యందు అది పక్షము కాకుండా బయటకు వెడలును మరియు దోషములు నిర్మ
రణము చేయును కనుక వమనోషధమున మమ సైంధవ లవణములను చేర్చినను
విరోధింపవు.

ఆయుర్వేద దీపిక : ఘ్రేయము మొదలైన వమన యోగములలో మధు,
సైంధవయోగము లేకున్నను 'సర్వేషు' అను పదము ప్రాయికమగా (తరచు) అని
అర్థము. "మధుష్టముష్టార్థమధవా" (సూ.ఆ. 27) అని చెప్పబడవలసిన ఉష్ణమైన
వమన కషాయమునందు తేనె వేయుట విరోధమగుట వలన కూడదని శంకించి
"సచోష్ట విరోధో మమనః" అని దానితో సమాధానము చెప్పెను. 'అవివక్ష
ప్రత్యాగమనాత్' అనుదానిలో తేనె ఉష్ణ పదార్థములతో కలిపి జరరాగ్ని
సంబంధముచే పక్షమైనపుడు విరోధించును (విషతుల్యమగును) అని చూపించు
చున్నాడు. "దోషనిర్మలకార" అనగా ఉష్ణమైన తేనె విరుద్ధమైనను వేడి అయిన
వమన యోగములందు కోరబడుచున్నది. (అనగా విరుద్ధము కానేరదు). అటువంటి
వమన ఔషధము దోషమును బయటికు పంపుటచే విరుద్ధము కానేరదని చూపు
చున్నాడు. ఈ విధముగా వస్త్ర ప్రయోగమందును తేనెకు వేడి విరోధిత్వము
లేకుండుట వర్ణింపదగినది. (అనగా వస్త్రయందు కూడా ఉష్ణమైన తేనె వాడవచ్చునని
అర్థము). దీనిచేత యస్త్రమమ మొదలైన తొమ్మిది ద్రవ్యములచే చేయబడిన రొమ్మిది
కషాయములతో తొమ్మిది యోగములు సిద్ధించుచున్నవి.

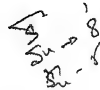
మదనఫలమాత్రాయోగములు ఎనిమిది

16. ఫలపిప్పలీనాం వ్యౌ వ్యౌ భాగో కోవిదారాదికషాయేణ త్రిసప్తకృత్వః
ప్రావయత్, శేన రసేన తృతీయం భాగం విష్ణ్వా సూత్రం హరీతకీభిర్ని

భీతైర్దామలైర్వా తుల్యాం వర్తయేత్, తాసామేకాం ద్వే వా పూర్వోర్తానాం
కషాయాణామన్యతమస్యాజ్జలిమాత్రేణ విమృద్య బలవచ్ఛేష్యప్రసేకగ్రన్థి
జ్వరోదరారుచిషు పాయయేదీతి సమానం పూర్వేణ”.

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడినట్లు మ్రంగ విత్తనములు గ్రహించి
మూడు భాగములుగ చేసి, వానియందు రెండు భాగములను గ్రహించి, పైన చెప్ప
బడిన కోవిదార మొదలగు ద్రవ్యములలో ఒక ద్రవ్యమును క్యాథము చేసి, ఆ
క్యాథమున మ్రంగ విత్తనములను ఒక రాత్రి భావనచేసి, మరునాడు ఉదయమున పిసికి,
కషాయమును మాత్రము బయటకు వంచుకొనవలెను. ఈ విధముగ ఆ కషాయముననే
మరల రెండు భాగముల విత్తనములను భావనచేసి కషాయము మాత్రము గ్రహించ
వలెను. ఈ విధముగా ఇరువది ఒక్క (21) మార్లు భావనచేసి, గ్రహింపబడిన
కషాయమును మూడవ వంతుగ ఉంచబడిన మ్రంగకాయ విత్తనముల కల్కముతో
కలుపుకొని మెత్తగ నూరి కరక్కాయ, తానికాయ, ఉసిరికాయ వీనిలో ఏదైనా
కాయ యొక్క ప్రమాణముతో కల్కమును కషాయమునందు నూరి కలిపి,
వమనము చేయింపవలసిన రోగికి త్రాగింపవలెను. ఈ ఔషధమును మిక్కిలి
అధికముగ కఫము కారునప్పుడును, గ్రన్థి రోగమునందు, జ్వరమునందును,
ఉదరమునందు, అరుచియందు ప్రయోగింపవలెను. మిగిలిన పూర్వకర్మలన్నియు
పైన చెప్పబడినట్లుగానే చేయవలెను.

అయుర్వేద దీపిక : ‘ఫలపిప్పలీనాం ద్వౌ భాగౌ’ అనుదానిలో మదన
ఫల పిప్పలీను మూడు భాగములు చేయవలెను. అందు రెండు భాగములను ఆరురెట్లు
కోవిదారాది కషాయముతో జ్వరపరిస్రావం విధివలె ఇరువదియొక్క (21) సార్లు
వడగట్టవలెను. కోవిదారము మొదలైన ఎనిమిదింటికి ఎనిమిది (8) కషాయములు
పేరుగా వడగట్టుటలో ప్రయోగింపదగినువి. ఏ కషాయముతో రెండు భాగములు గల
మ్రంగ గింజలు భావనచేసి వడగట్టబడునో, ఏ కషాయముతో మూడు (3) వంతుల
ప్రమాణమున్న మ్రంగ విత్తనముల కల్కముతో కరక్కాయ మొదలగువాని పరి
మాణము గల్గినటువంటి ఉండలుగా చేయబడునో, అదే కషాయముతో మాత్రా
యోగములు (చెప్పబడుచున్నవి). ఇట్లు కరక్కాయ మొదలైన ప్రమాణముతో
నిర్దేశింపబడిన ఎనిమిది (8) ఫలపిప్పలీ యోగములు అగుచున్నవి. దోషముల
యొక్క అంశాంశ కల్పన మరియు బలాదులను దృష్టియందు ఉంచుకుని, మాత్రా
వికల్పము చేయబడినదని తెలిసికొనదగినది, “సమానం పూర్వేణ” అనగా ముందు



చెప్పిన యోగమువలె స్నేహము, స్వేదము, అభిమన్త్రణము మొదలైన విధానము చేయదగినది అని అర్థము. ఈ విధముగా మరియొకచోట కూడా పూర్వమువలె శబ్దము యొక్క అర్థము తెలిసికొనదగినది.

ఫలపిప్పలీ క్షీరఘృతాదియోగములు ఐదు

17. ఫలపిప్పలీక్షీరం, తేన వా క్షీరయవాగూమదోభాగే రక్తపిత్రే హృద్ధాహే చః
తజ్జన్య వా దద్న ఉత్తరకం కఫశర్పిణీకమకప్రసేకేషు, తస్య వా పయనః
శీతస్య నస్తానికాష్టలిం పిత్రే ప్రకుపితే ఉరఃకణ్ఠహృదయే చ తనుకఘోషదిగ్ధే,
ఇతి సమానం పూర్వేణ

తాత్పర్యము : మదన ఫలము గింజలను చేర్చి పక్వము చేయబడిన క్షీరమును, యవాగును, అధోగత రక్త పిత్తము నందును, హృద్ధాహము నందును, వసునమునకై త్రాగించవలెను. పై క్షీరముతో తయారు చేయబడిన పెరుగు యందలి మీగడను కఫజ వసునము నందును, తమకత్వాన యందుకు, ప్రసేకము నందును ఈయవలెను. పై క్షీరము చల్లారిం తరువాత దానిపై వచ్చు మీగడను నాల్గు పలములు పిత్తము ప్రకోపించి నపుడును, కంఠము నందును, హృదయము నందును, స్వల్పముగా కఫముచే అవరింపబడినపుడును వసునమునకు ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఫలపిప్పలీ క్షీరపాక విధానమును అనుసరించి సాధింపబడిన క్షీరము ఫలపిప్పలీ క్షీరము. ఇది ఒక యోగము. 'తేన' అనగా ఫల పిప్పలీసాధిత క్షీరముతో అని అర్థము. 'తజ్జన్య' అనగా ఫలపిప్పలీక్షీరముతో చేయబడిన పెరుగునకు (అని అర్థము). 'ఉత్తరకం' అనగా పెరుగు మీగడ. నస్తానికా అనగా పాలపై నుండు పల్కుటి భాగము (తొరక).

18. ఫలపిప్పలీకృతక్షీరాన్నవనీతముత్సన్నం ఫలాది కల్క-
కషాయసిద్ధం కషాభిభూతాగ్నిం విపక్వద్దేహం చ
మూత్రాయా పాయమేదితి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : ముంగరాయల విత్తనముల చేర్చి కాచబడిన క్షీరము నుండి తీయబడిన నవనీతము నందు వసున ఫల ద్రవ్య కల్కమును, వాని కషాయమును చేర్చి పుత్ర పాకము అనుసరించి పక్వము చేసి, ఆ పుత్రమును కఫముచే జారరాగ్ని

మందగించి నపుడును, శరీరము చుష్కించి నపుడును, తగినంత మాత్రలో సేవింప చేయవలెను. పూర్వ కర్మలను పూర్వము చెప్పబడినట్లు చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఫలము మొదలైనవి - మదన ఫలము - జీమూతకము (దేవదలి) - ఇక్ష్వకు (చేదుసొర) - ధామార్గవ (పెద్ద చేదు దీర) - కుటజ (కొడిపెపాల) - కృతజేధన (చిన్న చేదు దీర) - అను ఆయ. ఇవి నాలుగు క్షీర యోగములతో, మృత యోగముతోను కూడా కలిపి పంచ యోగములుగా ఆధ్యాయ సంగ్రహమున చెప్పబడినవి.

వమనమునకు మదనఫల పూజయోగము-ఒకటి

19. ఫలపిప్పలీనాం ఫలాదికషాయేణ త్రిసప్తకృత్వః సుపరిభావితేన పుష్పరజః ప్రకాశేన చూర్ణేన సరసి సంజాతం బృహత్సరోరుహం సాయాహ్నే ౭వచూర్ణయేత్, తద్రాత్రివ్యపితం ప్రభాతే పునరవచూర్ణితముద్భృత్య, హరిద్రా కృనరక్షీరయ వాగూనామన్యతమం వైష్ణవగుడపాణితయు క్రమాకణ్ఠం పీతవస్తమాఘ్రావయేత్, సుకమారముల్లిష్ఠ పిత్తకఫమౌకాషధద్వేషిణ-మితి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : మ్రుంగకాయ గింజలను పుప్పొడి వలె వుండునట్లు పొడి చేసి, ఆ చూర్ణమును, వమన ఫల ద్రవ్య కషాయము నందు ఇరువదియొక్క (1) సార్లు భావన చేసి, దానిని సరస్సునందు ఉన్నట్టి యొక పెద్ద తామర పువ్వుపై చల్లి, రాత్రి అంతయు వుంచి, మరునాడు ఆ పువ్వును గ్రహించి, మరల ఫలచూర్ణమును చల్లి యుంచుకొనవలెను. తర్వాత వమనము చేయించదగినవానికి పసుపును చేర్చి వక్కము చేయబడిన కృశరము (పులగము) నైనను, క్షీరమునైనను, యవాగ్నైనను అందు కొంచెము వైష్ణవ లవణము, చెల్లమును, చక్కర పానకమును చేర్చి కంఠము వరకు త్రాగించి, పిమ్మట పైన చెప్పబడిన తామర పువ్వును ఆమ్రాడింప చేయవలెను. ఈ దోషధమును సుకుమారులకు, పిత్త కనములు వమనోన్ముఖములై ఉన్నపుడు ఉపయోగింపవచ్చును. మిగిలిన పూర్వ కర్మలు పైన చెప్పబడినట్లుగానే చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫల పిప్పలీనాం ఫలాదీ కషాయేణ' అను దానితో ఒక ప్రేమయ యోగమును చెప్పెను 'పుష్ప రజః ప్రకాశేన' అనగా పుప్పొడితో సమానమైన (అని అర్థము). హరిద్రా అను పేరు గల కృశరము (పులగము) హరిద్రా కృశరము.

మదనఫల ఫాణితయోగము-ఒకటి

20. ఫలవిప్పలీనాం భల్లాతక విధిపరిస్థుతం స్వరసం వత్త్యా ఫాణితీభూతమాత-
స్తులిఖావాల్లే హయేత్, ఆతపశుష్కం వా చూర్ణీ కృతం జీమాతకాదికషా-
యేణ పిత్తే కసస్థానగతే సాయయేదితి సమానం హ్య-ర్వేణ.

తాత్పర్యము : స్రుంగకాయ విత్తనములను, భల్లాతక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి దానినుండి స్వరసము గ్రహించి, ఆ స్వరసమును పాకము వలె తీగెలు సాగునంత వరకు పక్వము చేసి, ఆ లేహ్యమును పిత్తము ప్రకుపితమై కఫస్థానమును చేరినపుడు రోగికి వమనముగకు ఇచ్చిన వమనము అగును. స్రుంగకాయ విత్తనములను ఎండలో ఎండించి చూర్ణము చేసి, జీమాతకాది కషాయము నందు కల్పి త్రాగించిన వమనము అగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'భల్లాతకవిధిపరిస్థుతం' అనగా రసాయన ప్రకరణముతో చెప్పబడిన 'భల్లాతక తైలం'ను గ్రహించు విధానముతో వడగట్టబడిన స్వరసము గ్రహింపదగినది. ఇది ఒక ఫాణిత యోగము. 'ఆతపశుష్కం వా' అనునది ఒక చూర్ణ యోగము కూడా (అని భావము).

మదనఫలవర్తియోగము-ఒకటి

21. ఫలవిప్పలీచూర్ణాని పూర్వవత్ ఫలాదీనాం షడ్జామన్యతమకషాయస్మృతాని
వర్తిక్రియాః ఫలాదీకషాయోపసర్జనాః పేయా ఇతి సమానం పూర్వేణ

తాత్పర్యము : స్రుంగకాయల విత్తనముల చూర్ణమును వమన ద్రవ్య సిద్ధ కషాయము నందు కల్పి పై చెప్పబడిన మదన ఫలాదీ ఆరు కషాయములలో ఏదో ఒకదానితో మర్దన చేసి, వర్తులను చేయవలెను. ఆ వర్తులను ఫలాదీ కషాయముతో చేర్చి సేవించవలెను. పూర్వకర్మలు ముందు చెప్పబడిన విధముగనే చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫలవిప్పలీ చూర్ణాని' అనుదానితో మదన ఫలము మొదలైన ఆరు కషాయ చేదములతో ఆరు వర్తికా ప్రయోగములను తెలుసుకొనదగినది. వర్తి క్రియలో నాలుగు రెట్లు కషాయముతో వండుట వలన గుడికలాకారమున చేయదగినది. ఇక్కడ కూడా అట్లే లేహదుల సామాన్య విధిని అనుసరించి తేనెను కలుపవలెను. దానిని కొంతమంది తేనెను పాకము చేయుట (వేడి చేయుట) విరోధించుట వలన అంగీకరించుట లేదు.

మదనఫల ఇరువది లేహయోగములు

22. ఫలపిప్పలీనామారగ్వధ-వృక్షక-స్వాదుకణ్ణక-పారా-పాటలా-శార్లేష్ఠా-మూర్వా
సప్తవర్ణ-నక్తమాల-పిచుమర్ద-పటోల-సుషవీ-గుడూచీ-సోమవల్క-ద్వీపికా-
నాం పిప్పలీ-పిప్పలీమూల-హస్తపిప్పలీన-చిత్రక-శృంగవేరాణాం చాస్యతమ-
కషాయేణ సిన్ధో లేహ ఇతి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : ఆరగ్వధ (రేల), వృక్షక (కొడిసెపాల), స్వాదుకణ్ణక (వికంకత), పారా (చిరుదొడ్డి), పాటలా (కలిగొట్లు), శార్లేష్ఠా (గురువింద), మూర్వా (చాగ), సప్తవర్ణ (ఏడాకుల పొన్న), నక్తమాలా (కానుగ), పిచుమర్ద (వేప), పటోల (చేదు పొట్ల), సుషవీ (కాకర), గుడూచీ (తిప్పతీగె), సోమవల్క (వెలి చండ్ర), ద్వీపికా (హింస్రా), పిప్పలీ (పిప్పళ్ళు), పిప్పలీమూల (మోడి), హస్త పిప్పలీ (గజపిప్పలీ), చిత్రక (చిత్రమూలము), శృంగవేరం (ఘంఠి) అను ఈ ద్రవ్యముల యొక్క ఒక్కొక్క కషాయము నందు మ్రంగరాయ విత్తనముల చూర్ణమును కలిపి లేహ పాకము అనునరించి లేహ్యము తయారు చేయవలెను. పూర్వ కర్మలు ముందు చెప్పబడిన విధముగనే చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫల పిప్పలీనాం ఆరగ్వధ' ఆరగ్వధ మొదలైన 20 ద్రవ్యముల కషాయ భేదముతో చేయుట వలన 20 లేహములు తెలిసి కొనదగినవి. వృక్షకమనగా కొడిసెపాల, స్వాదుకంఠక అనగా వికంకతము. శార్లేష్ఠా అనగా గుంజా (గురువింద). సుషవీ అనగా కారవేల్లకం (కాకర). ద్వీపికా అనగా హింస్రా, కొండరు కంఠకారి అని అందురు.

మదన ఫలఉత్కారికాయోగములు ఇరువది

23. ఫలపిప్పలీష్వేలా-హరేణుకా-శతపుష్పా-కుస్తుమ్బురు-తగర-కుష్ఠ-త్వక్-
చోరక-మరుణకాగరు-గుగ్గుల్వేలవాలుక-శ్రీవేష్ఠక-పరిపేలవ-మాంసీ-తైలే
యక-స్థోదేయక-సరల-పారావతపద్యఞోకరోహిణీనాం-వింశతేరన్య-
తమన్య కషాయేణ సాధితోత్కారికా ఉత్కారికాకల్పేన, మోదరా వా
మోదక కల్పేన, యథాదోషరోగభక్తి ప్రయోజ్యా ఇతి సమానం పూర్వేణ.

తాత్పర్యము : ఏల (ఏలకులు) హరేణుకా (రేణుకలు) శతపృష్ఠా (సదాప), కుస్తుమ్భురు (ధనియాలు), తగర (గ్రంథితగరము), కుష్ఠ (చెంగల్వ కోస్తు) త్వక్ (లవంగ పట్టు), చోరక (కచోరములు), మరుబిక, అగరు, గుగ్గులు, ఏల వాలుక (నూగుచోన ?), శ్రీవేష్టక, పరిపీలవ, మాంసీ (జంఝామాంసీ), తైలేయక (తైలేయకము), స్థాచేయకము, నరల, పాపావతపది, అశోకరోహిణి అను ఈ 20 ద్రవ్యములలో ఏదైన ఒకదానిని చేర్చి కషాయము కాచి మ్రంగవిత్తుల చూర్ణమును ముద్దగా చేసి దానిని అపూపముగా చేసి పై చెప్పిన కషాయము యొక్క ఆవిరి యందు ఉడికించవలెను. మరియు ఆ చూర్ణమునే కుడుములుగ చేసి పైన చెప్పబడిన కషాయమునందు ఆవిరిచే ఉడికించవలెను. పీనిని రోగానుసారము, దోషానుసారము, రోగి ఇష్టానుసారము ఉపయోగించిన వమనములు చక్కగా అగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫలపిప్పలీషు' అనుదానితో ఉత్కారికలు, మోదక యోగములు ప్రత్యేకముగా ఇరువది (20) చెప్పబడినవి. చోరక అను సుగంధ ద్రవ్యము తనపేరుతో ప్రసిద్ధమైనది. పరిపీలవం అనగా తైవర్తము ప్రకము. స్థాణేయమనగా గ్రంథ చర్మకము. పాపావతపది అనగా త్యోతివృత్తి. అశోక రోహిణి అనగా అశోకమును పోలిన ఆకులు గల తీగ, కొందరు 'కటుక రోహిణి' అనుచున్నారు. కొందరు ఇచ్చట స్థాచేయకమును వదిలి అపాకీపాద్యను కలిపి ఇరువదిగా లెక్కించుచున్నారు. అపాకీపాదీ తన పేరుతో ప్రసిద్ధమైనది. 'ఉత్కారిక కల్పేన' అనగా పాకశాస్త్రమున చెప్పబడిన ఉత్కారికా విధానముననుసరించి (అని అర్థము).

మదనఫల పదనారు శష్కలీ-అపూపయోగములు

24. ఫలపిప్పలీస్వరసకషాయపరిభావితాని తిలశాలితద్దులపిష్టాని తత్కషాయోపనర్జనాని శష్కలీకల్పేన వా శష్కల్యః, పూపకల్పేన వా పూపాః, ఇతి నమానం పూర్వేణ
25. ఏతేనైవ చ కల్పేన సుముఖ-సురస-కురేరక-కాణ్డీర-కాలమాలక-పద్మాసక-క్షవక-ఫణిజ్జక-గృజ్జన-కానమర్ద-భృగ్గరాజానాం-చోదేక్షువాలికా-కాలబ్జ-తక దక్షైరకాచాం వాన్యతమస్య కషాయేణ కారయేత్.

తాత్పర్యము : ప్రుంగకాయల గింజల స్వరసమునందుగానీ, కషాయము నందుగానీ తిలలను, శాలి ధాన్యమును భావనాదీ ప్రకారము భావనచేసి, పిండిచేసి ఆ పిండిని ఆ కషాయమును కలిపి పక్వము చేసి శమ్కులీ కల్కు ప్రకారము శమ్కుల ములనైనను, అపూప విధి ననుసరించి అపూపముల నైనను చేయవలెను. వీనిని వమనమునకై పైన చెప్పబడిన విధి ప్రకారము సేవింప చేయవలెను. పైన చెప్పబడినట్లు భావన చేయబడిన పిండిని - సుముఖ (పిట్ట అవలు), సురస (తులసీ), కాణ్డీర, కాలమాలక (కారషేల్లకం), వర్షానక, జీవక్, పణిజ్జక, గృజ్జన, కానమర్ద, భృంగరాజు, పోట, ఇతరాలికా, కాలజ్జక, దణ్డెరకా అను ఈ ద్రవ్యముల కషాయము నందు వేరువేరుగా ఒక్కొక్కదాని యందు పిండిని కల్పి శమ్కులీ యోగములనైనను, అపూప యోగముల నైనను చేసి వమనమునకై పైన చెప్పబడిన విధి ప్రకారము సేవింప చేయవలెను. మిగిలిన పూర్వకర్మలు అన్నియు పైన చెప్పబడిన ప్రకారమే చేయవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : 'పలపిప్పలీ స్వరసేన' అనుదానితో శమ్కులీ, అపూప ములకు వేరుగా ఒక యోగమును చెప్పెను. 'ఏతేనైవచ కల్పేన' అను దానితో సుముఖ మొదలైన పదహారు ద్రవ్యముల కషాయముతో వేరు వేరుగా శమ్కులీ అపూపములను చేయబడు వలన పదహారు యోగములు అగుచున్నవి. ఈ విధముగా కలిపి శమ్కులీ అపూపములకు వేరు వేరుగా 16 యోగములు అగుచున్నవి పోటా అనగా ఇతరగంధ. దణ్డెరకా అనగా గుండ్రమును వేరుగల్గిన గుల్మము లేక నలము గాని.

మదనఫల షడి షాడవాదియోగములు

26. తథా బదరషాడవ-రాగ-లేహ-మోదకోక్తా-రితా-తర్పణ-పానక-మాంసరస యూష-మద్యశాం మదన-సలాన్యన్యతిమేనోపసృజ్య యథాదోషరోగభక్తి దద్యాత్. తైః సాధు వమతీతి.

తాత్పర్యము : రేగుసంక్షతో తయారుచేయబడిన షాడవము, రాగము, లేహము, మోదకము, ఉత్కారితా, తర్పణము, పానకము, మాంసరసము, యూషము, మద్యము అని 10 విధములైన ద్రవములలో దేనియందైనను ప్రుంగ గింజల చూర్ణమును కలిపి వమనమునకై ఉపయోగించవచ్చును. వానిలో రోగి యొక్క దోష

మును, రోగమును ఇష్టమును గమనించి వానికి అనుకూలమైన వానియందు చేర్చి ఉపయోగించవచ్చును అట్లు చేసిన చక్కగ వసునములు అగును.

ఆయుర్వేద దీపిక : బదర షాడవ అనుదానితో పదియోగములు. బదరము చేత చేయబడిన షాడవము బదర షాడవము.

మదనఫల పర్యాయనామములు

27.th మదనః కరహోటశ్చ చారః పిష్టితకః ఫలమ్

శ్వననశ్చేతి పర్యాయచ్యుతే తస్య కల్పనా

తాత్పర్యము : మదనము, కరహోటము, చారము, పిండితకము, ఫలము, శ్వననము అను ఈ పర్యాయ పదములచే స్రుంగకాయ చెప్పబడును. కావున వాని కల్పనా స్థలములందు ఇవి చెప్పబడిన స్రుంగకాయ అని తెలిసికొనవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : 'మదన కరహోటశ్చ' అను దానితో మదన ఫలము యొక్క వ్యవహారము కొరకు పర్యాయ పదములను చెప్పెను. "తస్య కల్పనా" అనగా ఇటువంటి పర్యాయ పదములతో వ్యాఖ్యానము చేయబడిన దానికి యిది కల్పన (అని అర్థము). దేనికి పర్యాయ పదములను చెప్పుట ఎక్కువ ప్రయోగము లలో చెప్పబడుట వలన అధిక హితకరమగుట వలన అని తెలిసికొనదగినది (ఈ మదనఫలము అనేక ప్రయోగములలో ఉపయోగించుట వలన దీనికి పర్యాయ పద ములను చెప్పుట జరిగినది అని భావము). ఈ విధముగా ఇతర ద్రవ్య ప్రయోగ విధానములందు పర్యాయములు చెప్పటలో ప్రయోజనము వర్ణింపదగినది.

అథాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకాః—

28. నవ యోగాః కషాయేషు, మాత్రాస్వప్నైః, పయోమృతే
పశ్య, ఫాటితచూర్ణే ద్వా ప్రేయే వర్తిక్రియాసు షట్.

29. వింశతిర్వింశతిశ్చైహ మోదకోక్తౌర్విరాసు ఏ
శస్కురీపూపయోశ్చైతా యోగాః షోడశ షోడశ

30. దిశాన్యే చాడవాద్యేషు త్రయ ప్రాంతదిదం తతః
యోగాః పిండవద్విష్టం ఫలతల్పే మహర్షి

తాత్పర్యము : ముంగకాయ విత్తనములతో

| | |
|---------------------|-------|
| క్షిప్తపాయ యోగములు | 9 |
| మాత్రా యోగములు | 8 |
| క్షీర యోగములు | 4 |
| ఘృత యోగము | 1 |
| ఫణిత యోగము | 1 |
| మార్ద యోగము | 1 |
| మైయ యోగము | 1 |
| వర్షి యోగములు | 6 |
| జేహ యోగములు | 20 |
| మోదక యోగములు | 20 |
| ఉత్కారికాది యోగములు | 20 |
| షాడవ యోగములు | 10 |
| శక్కులీ యోగములు | 16 |
| అపూపయోగములు | 16 |
| | <hr/> |
| | 133 |

ఈ విధముగా ఇవి అన్నియు కలిపి మదన ఫలకల్పమువేసిన వమనోద్ధ యోగములు నూట ముప్పైమూడున్ను (133) ఈ అధ్యాయమున మహర్షియగు ఆత్రేయులచే ఉపదేశింపబడిన రీతి అగ్నివేగులచే విద్యుత్త ప్రకారము వివరింపబడినది.

ఆయుర్వేద దీపిక : “నవయోగాః” అను దానితో మదనఫల యోగము లకు లొమ్మిది మొదలైన సంఖ్యల ఉత్కర్షను పోగొట్టుటకు, సుఖముగా (తేలికగా) స్మరించుటకు వాటిని సంగ్రహముగా చెప్పెను. దీని అర్థము దానికి తగిన ప్రదేశమున చెప్పబడినది.

ఇత్యగ్నివేళకృతే తస్మై చరకప్రతిసంస్కృతే ప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే మదనకల్పో నామ ప్రథమోఽధ్యాయః

తాత్పర్యము : ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలునికే పూరింపబడిన, చరకుని ద్వారా ప్రతి సంస్కరింపబడిన అగ్నివేళకృత తంత్రము నందలి కల్పస్థానముతో “మదన కల్పము” అను ప్రథమ అధ్యాయము.

ఇతి శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం చరకతాత్పర్యటీతాయాం ఆయుర్వేద-దీపికాయాం కల్పస్థానే మదనకల్పో నామ ప్రథమోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన “ఆయుర్వేద దీపిక” లనెడు చరక తాత్పర్యటీకా యందు కల్పస్థానములో ‘మదన కల్పము’ అను పేరుగల ప్రథమ అధ్యాయము.

ద్వితీయాధ్యాయము

1. అథాతో జీమూతకల్పం వ్యాధ్యాస్యముః *అథా తో జీమూతకల్పం వ్యాధ్యాస్యముః*
2. ఇతి హ స్వాహ భగవానాశ్రేయః

అటు తరువాత జీమూతకకల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. భగవంతుడైన ఆశ్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను

ఆయుర్వేదదీపిక : మదన కల్పము తరువాత నిరపాయత్వమునందు మిగిలిన ఇష్టైశ్వర్యాది ద్రవ్యములలో జీమూతకమునకు ప్రాధాన్యతయుండుట వలన జీమూతకకల్పము చెప్పబడుచున్నది. ఏ విధముగా ద్రవ్యములు తమయందు గల నిరపాయత్వ గుణముచేత ప్రాధాన్యత కల్గియుండునో అట్టి ప్రాధాన్యత క్రమము బట్టియే అవి ఒకదాని తరువాత ఇంకొకటి చెప్పబడుచున్నవి. వమనోషధములలో వరుసగ చెప్పబడు ఐదగు - జీమూతక - ఇష్టైశ్వర్య - ధామార్గవ - వత్సక - కృత వేధసము అను ఆరింటిలో భూర్వము ఒకదానికన్న నొకటి నిరపాయముగుటచే శ్రేష్ఠముగనుండును. అందువలన ఇతర కల్పములకు ఆ యా అధ్యాయములతో గల సంబంధము ఇక్కడనే చెప్పబడినదిగా గ్రహించవలెను. మదన ఫలమునకు స్నేహ స్నేహాది పూర్వకర్యాలవలె ఇక్కడ కూడా అదే క్రమము అతిదేశము వలన ప్రాధాన్యతచే గ్రహించబడినది.

జీమూతక పర్యాయనామములు

3. కల్పం జీమూతకస్యేషం ఫలపుష్పాశ్రయం శృణు
గంగాగరీ చ వేదీ చ తథా స్యాద్దేవతాడకః

తాత్పర్యము : దేవతాడక (డావరడంగి) యొక్క ఫలములను, పుష్పములను ఆశ్రయించిన టొండ కల్పమును (వమనమునకై) చెప్పెద వినుమని అర్థము. గంగాగరీ, వేదీ, దేవతాడకమునవి జీమూతకము యొక్క పర్యాయ నామములు.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ఫలపుష్పాశ్రయం” అను వచనముచే ఈ కల్పమున ఫలమునకై దేవతాడి యొక్క ఫలములను, పుష్పములను గ్రహింపనుగునగాని అకులు, కాడలు మున్నగునవి నిషిద్ధమని తెలియదగును. గంగాగరీ మొ॥నవి పర్యాయ నామములుగా గ్రహింపవలెను. జీమూతకమును పీఠి ఘోషమని చక్రవర్తి వివరించెను. బహుళ పచ్చపువ్వులు గల డావరడంగిని గ్రహింపవలెనని దీని వ్యాఖ్య యుండవచ్చును.

జీమూతక గుణములు

4. జీమూతకం త్రిదోషమృది యథాహ్వోషధకల్పితమ్

ప్రయోక్తవ్యం జ్వరశ్యానహిక్మాద్యేష్యానుయోష్యహం.

తాత్పర్యము : జీమూతకము త్రిదోషహరము. వాతాది దోషహరములగు ఔషధములతో చేర్చియు, కర్పించియు సుపయోగించినచో నాయూ దోషములను హరించును. జ్వరము, శ్యావ, హిక్మా మున్నగు రోగములందు ఆ యా రోగముల హరించు నౌషధములను చేర్చి కల్పించి ఉపయోగించదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : వాతహారాది ద్రవ్యములతో చేర్చి కల్పించి ఉపయోగించినచో త్రిదోషముగా పనిచేయును. “హక్మాద్యేష్యితి” అనుదానియందు ‘అది’ శబ్దముచే ఉరస్సును ఆశ్రయించి జనించు రాస మొగు రోగములను గ్రహించవలెనని చక్రపాణి భావము.

జీమూతక క్షీరయోగములు (ఆరు) - సురామణ్డయోగము (ఒకటి)

5. “రసవోక్తగుణయుక్తానాం దేశజానాం యథావిధి

పయః పుష్పేనన్య, నివృత్తే ఫలే పేయా పయస్కృతా

6. లోమశే క్షీరసంతానం, ధన్యత్తరమలోమశే

శృతే పయసి దద్యద్ధం శాతం హరితపాద్మాశే

7. జీర్ణానాం చ సుష్కాదాం స్యస్తానాం భాజనే ఋచా

చూర్ణన్య పయసా బుక్తిం వాతపిత్తారతిః పిచేత్

తాత్పర్యము : మదన కల్పమున సామాన్యముగ చెప్పబడిన గుణ విశేష దేశకాలాది సంపత్తు కలిగి విద్యుత్త ప్రకారము గ్రహించబడి యథావిధిగ గ్రహించి యుంచబడిన దేవదారి మొక్క పుష్పములు చేర్చి కావబడిన పాలను, లేత పిండెలుగు నుండు దేవదారి ఫలముల చేర్చి కావబడిన పాలచే సిద్ధము చేయబడిన యవగును రోమములతోలిగు సుగుతో కూడియుండు కాయల చేర్చి కావబడిన పాలపై మీగడను, నూగులేని కాయలతో పాలను రాచి ఆ పాలతో సిద్ధము చేయబడిన పెరుగుపై నుండు మీగడను, ఐచ్చుని రంగును పొందు వర్ణమును కల్గి చక్కగ ముడిరిన దేవదారి కాయలచేర్చి కావబడిన పాలతో సిద్ధమైన పులిసన పెరుగును వమనమునకు త్రాగ

వలెను. బాగుగా పండిన దేవదాడి కాయలను చక్కగా నీడకెండించి ముక్తమైన పాత్రయందుండి, యెత్తగ మార్తము చేసి అందు యిక్తి ప్రమాణము (1/2 పలము) పాలతో కలిపి వాత పిత్తాధిక్యము గల రోగి వాచనమునపై త్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : “యద్యక్తియిక్తిగుణ యుక్తానాం” అనగా సకాలములో పుష్టి సంపూర్ణమైన ర్థస- పీరి- గుణాదులను కలిగియుండు అని అర్థము. మదనఫల అధ్యాదుమున చెప్పబడిన గుణములచే అనుభవపడగనవి. “దేశజ్ఞానం” అనగా మదనకల్పమునందు చెప్పబడిన ప్రళస్తమైన భూమియందు పుట్టినవని అర్థము. యదావిధి అనగా మదన కల్పములో చెప్పబడిన విధానముచేత గ్రహింపదగినవి. “సయః పుష్ప్” అనునది ఒక యోగము “నిష్పాతే” అనునది రెండవయోగము. నిష్పాతే అనగా ఫలము వృద్ధిగాకే (తమారు రాగాకే) అని అర్థము. అటువంటి ఫలముతో క్షీరపాక విధిని పేయను తమారుచేయవలెను. “రోమశే” అను నది మూడవ యోగము. రోమశే అనగా నూగుబట్టిన ఫలమని అర్థము. అటువంటి ఫలము ద్వారా తమారుచేయబడిన పాలయొక్క తర- (సంరానిరా) అని అర్థము. దద్యుత్తరమనునది నాల్గవ యోగము. ఇక్కడ చూచి నూగు కల్గిన పండుచేత సాధించిన పాలవల్ల కల్గిన పెరుగుమీద రొరక (చవిశుము)ను గ్రహించవలెను. “శృతే వయసి” అనునది అయదవది. “దద్యుష్ణు” అనగా పుల్లటి పెరుగు అని అర్థము “హరితపార్వాతే” అనగా అకుంచ్చ కలిసిన తెలుపు (వర్ణము) దళను పొందిన జీమూతక ఫలము. “జీర్ణానాం” అను ఈ యెడలైనవి ఆరవ క్షీరయోగము. ఈ యోగములు క్షీర సంబంధముతో తమారుచేయబడి క్షీరమువలె కనబడకున్నను అధ్యాయ సంగ్రహమునందు “షట్క్షీరే” అను శబ్ద ప్రయోగము వలన పేటిని క్షీర యోగములుగా గ్రహించవలెను.

విమర్శ : “అత్రాప్యసగత రోమావస్థ ఫలం” అనగా రోమములు గల ఫలముతో పది యోగములు కల్పించవలెనని చక్రపాణి చేసిన వ్యాఖ్య. “దద్యుత్తరమలోహశే” అను మూల శ్లోకమునకు వివరితముగా కనబడుచున్నది. బహుశ చక్రపాణికి లభించిన మూలమున రోమములతో కూడియున్న యోగము వ్రాయబడి యుండవచ్చుచేటో అని భావించవలసి వచ్చుచున్నది.

జీమూతకముతో పందొమ్మిది కషాయ యోగములు

8. అనుకృత్య చ సురామస్తే మృదీశ్వాః ప్రస్ఫుతం పిచే
కఫదీర్ఘరోచకే శాపే పాణ్డూరోగే నియత్నాః
9. ద్వే చాపౌఢ్యాభివా శ్రీతీ గుహావ్యాః మఘకస్య నా
కోవిదారాదిరానాం వా నిమ్మస్య రుణజస్య వా
10. కషాయేష్యానుతం ఘృత్వా తేనైవ విధినా పిచేః
అభవాఽఽరగ్వధాదీనాం సప్తానాం భార్యవత్ పిచేః
11. ఏతైకస్య కషాయేదా పితృశ్లేష్మజ్వరారితః

తాత్పర్యము : చక్కగా పండిన దేవదాడి ఫలములను ఏది ప్రచారము గ్రహించి చక్కగ నలియగొట్టి సురలను మవ్యమున ఉంచి పిసికి రాత్రియంతయు ఉంచి మరునటి దినమున చక్కగ పరిస మవ్యమును హారము లేదని గ్రహించి కఘము వల్లిన ఆరోచకమునందును, రాస, పాండి, రాజయక్ష్మ అను వ్యాధులందు రోగికి విమృశ్య ప్రచారము ప్రాగింపవలెను దేవదాడి ఫలములలో రెండింటినైనను, మూడింటినైనను నలగగొట్టి, తిప్పతీగె కషాయమునందైనను, అతిమధుర కషాయము నందైనను లేక మధన కల్పమున తిరుపతిదిన కొవిదార-కర్బుదార (రాంచార) - నీవ (కదంబ) - విదుల (బిబ్బలి) - మిదీ (పొండ్) - శజాప్ప - సదాప్ప (అర్కశాపక) - పల్లవ్ ప్ప (ఉత్తరేణి) అనునే మునిక్కుదిగిలో నొకదాని కషాయమునందైనను, వేపచెక్క కషాయమునందైనను, కొడిపెపాలపట్ట కషాయమునందైనను వేర్వే రాత్రియంతయు నానపెట్టి మరునటి దినముననే రిక కషాయమును నడగట్టి మువనకల్పమున నిర్దేశించిన ఆరగవ్ర (రేల) - పృక్షక (పొడి - పాల) - స్వాదుకింబక (వికంకత) - రాంంగెడ్డా (గుం) - పొల (కరిగెడ్డా) - మూర్వా (వ్రాగ) అనునీ యేడు ప్రవ్యములలో నొక్కక్కదానిని చేర్చి వేరు వేరుగ కావలదిన కషాయములలో నొక్కొక్క దానియందు దేవదాడి కల్పమును చేరి వమనమునకై పితృకఫజ్వర పీడయందు ప్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : “అనుకృత్య” శబ్దమును చాసిరో ముందు యోగము చెప్పబడినది. అనుకృత్య అనగా చాలి గొప్పదైనదిగా చేసి అర్చించు. ఈ యోగములు సక్లబ్దములక అంటే చెల్లవలెనని అర్థము. అందుచే యోగములన్ని

చూచా పక్షమైన ఫలముచే గ్రహింపవలెను. “ఫలం హ్యాగళం గ్రాహ్యం” (చరితేతి పొందిన ఫలము గ్రహింపదగినది) అను సామాన్య వచనముచేత చక్కగ పండిన ఫలమును గ్రహింపనగును. ‘ద్వైచి’ అను మొదలగువానిచే బిచ్చెంటు విధములైన కషాయ ఛేదము వలన పచ్చెంటు యోగములు చెప్పబడుచున్నవి. “రేచ వ విధినా” అను శబ్దముచే మదన కల్పమున చెప్పబడిన పానవిధి ననుసరించవలెనని భావము. అట్టివా అను మొదలగువానిచేయుట అరగ్గృధము మొదలైన 7 విధములైన ద్రవ్యకషాయ ఛేదముల వలన 7 యోగములు ఆగుచున్నవి.

అరగ్గృధములు - అరగ్గృధము - వృక్షకము - ప్లాదుకంఠకము - పానా - పాతలి - చారంగేష్ఠా - మూర్ఖా (క. అ. 1) అని సాధారణములు చెప్పబడినవి.

జీమూలకముతో ఎనిమిది మాత్రయోగములు

మాత్రాః స్యుః ఫలవద్భిష్టే కాలమాత్రాస్తు తా మరాః

తాత్పర్యము : మదన కల్పమున ప్రంగ విట్టలనుద్దేశించి మాత్రా యోగములు ఎనిమిది చెప్పబడినవి. ఆ విధముగనే చేపదాడి ఫలములను ఎనిమిది విధములుగ కల్పించవలెను. అట్టి మాత్రలను రేగురాయ పరిహామముగ నిర్వించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “మాత్రాః స్యుః” ఈ మొదలైనవానిచే ఎనిమిది మాత్రా యోగములను చెప్పెను. “ఫలవత్” అనిగా మదన ఫలములను ఎనిమిది మాత్రాయోగములు చెప్పబడినట్లుగా ఇక్కడను చేయదగినది విశేషంగా ఈ మాత్రలను రేగుపండు ప్రమాణముతో కల్పించవలెను. చాని మదనఫల మాత్రా యోగము నందువలె కరక్కాయ మొదలగు ప్రమాణములలో చేయదగినవి కాదు.

జీమూలకముతో నాలుగు స్వరసయోగములు

12. జీవకంఠ యోగము - కరక్కాయ రసెన వా
- పిత్తశ్లేష్మజ్వరే హృత్పాతజీర్ణజ్వరేషుచా.

తాత్పర్యము : జీమూతకఫలములను జీవకము, యుషధికము, చెరకు, పిల్లిపీచరగడ్డలమొక్క స్వరసములలో ఏదో ఒకదానియందు తరిపి పిత్త శ్లేష్మ జ్వరమునందు, వాతపిత్త జ్వరమునందును వమనమునకై త్రాగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : జీవకము మొదలైన వానిచే పానసాధన (త్రాగెడి) కషాయ భేదమువలన నాలుగు యోగములు.

జీమూతకముతో ఘృతయోగమొకటి

13. తథా జీమూతకక్షీరాత్ సముత్పన్నం పచేద్ధృతమ్
ఫలాదీనాం కషాయేణ శ్రేష్ఠం తద్వమనం మతమ్.

తాత్పర్యము : జీమూతక ఫలములను చేర్చి కాచబడిన పాలనుండి తీయబడిన ఘృతమును మ్రంగకాయ విత్తలు మొదలగువాని కషాయమును చేర్చి ఘృత పాక విధి ప్రకారము పక్వముచేత ఆ ఘృతమును పానము చేసినచో అది పిత్తమైన వమనోషధమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తథా” మొదలగువానిచే ఒక్క ఘృతయోగమునే చెప్పెను.

అథాయ విషయసంగ్రహము

14. షట్ కీరే మదీరామధై ఏకో ద్వాదశ వాసరే
సప్త దారగ్వధాదీనాం కషాయేఽష్టా చ వర్తితమ్
15. జీవకాదిషు చత్వారో ఘృతం చైకం ప్రకీర్తితమ్
కల్పే జీమూతకానాం చ యోగ్యాంత్యిన్నవాధికా.

తాత్పర్యము : ఈ జీమాత కల్పమునందు

| | | |
|----------------------|------|----|
| కీర యోగములు | . | 6 |
| సురామృత్య యోగము | | 1 |
| కషాయ యోగములు | .. | 19 |
| మాద్రా యోగములు | ... | 8 |
| స్వరస యోగములు | ... | 4 |
| ఘృత యోగము | | 1 |
| మొత్తము యోగముల సంఖ్య | .. | 39 |

జీమాతక వమన యోగములు ముప్పది తొమ్మిది యీ అధ్యాయమున చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : “షట్ కీరే” అను మొదలైనవానిచే ఆయా ప్రదే
శములలో వీని వివరము వ్యాఖ్యానించబడినది.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తస్యై చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే
కల్పస్తానే జీమాతకకల్పో నామ ద్వితీయోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా చరకునిచే సంస్కరించబడిన అగ్నివేశ తన్త్రము లభించక
పోవుటచే దృఢబలమిచ్చే పూర్తిగావింపబడిన కల్పస్తానమున జీమాతకల్పమనెడు
రెండవ అధ్యాయము (సంపూర్ణము).

ఇతి శ్రీ చక్రపాణిద త్తవీరచిరాయాం చరకతాత్పర్యటీకాయాం ఆయుర్వేద-
దీపికాయాం కల్పస్తానే జీమాతకకల్పో నామ ద్వితీయోఽధ్యాయః.

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన ‘ఆయుర్వేద దీపిక’ అనెడు చరక
తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్తానములో ‘జీమాత కల్పమ’నెడు రెండవ అధ్యాయము.

ఫల పిప్పల mean seeds of ఫలినీఫల.

తృతీయాధ్యాయము

1. అచార ఇచ్చెకుకల్పం వ్యాఖ్యానము: 1911 volume 9 9
2. ఇతి హ స్మానా భగవాన్ప్రేయః
3. సిద్ధం వక్ష్యమ్యేచ్ఛైకుకల్పం యేషాం ప్రశస్యతే

అటు తర్వాత ఇచ్చెకు కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. భగవంతుడైన ఆత్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను. ఇచ్చెకు కల్పము వేని కుపయోగింపదగునో వానికెల్ల నీ క్రింద వివరింపుచు సిద్ధకల్పమును చెప్పెదను.

ఆయుర్వేదదీపిక : పైన చెప్పిన ఆధ్యాయ సంబంధము వలన ఇచ్చెకు కల్పము చెప్పబడుచున్నది. వేటికి ఇచ్చెకు కల్పము ప్రశంసింపబడుచున్నదో వాటిని చెప్పుచున్నానని కూర్చదగినది. అనగా వేటి విషయములో ఇచ్చెకు కల్పము ప్రశంసిస్తున్నామో వాటిని గూర్చి చెప్పుచున్నామని భావము.

ఇచ్చెకు పర్యాయనామములు

లఘ్వాద కటుకాలాబాస్తుద్భి పిఞ్జఫలా తథా

4. ఇచ్చెకుః త్తీర్తి తైవ శ్రోత్యతే తస్య కల్పనా

తాత్పర్యము : లంబి, కటుకాలాబు, తుందీ, పిండాఫల, ఇచ్చెకు, ఫలినీ అనునవి చేదు ఆనన మొక్క పర్యాయ నామములు. దీని కల్పనములు ఈ ఆధ్యాయమునందు చెప్పబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : లంబా ఈ మొదలైనవి పర్యాయ పదములుగా చెప్పుట.

ఇచ్చెకు గుణములు

కానవ్యాసవిషవృత్తిజ్వరాత్తై కఫకర్షితే

5. ప్రతామ్యుల నై తైవ వమన్తం తదిష్యతే

తాత్పర్యము : కాస, శ్వాస, విషవికారము, వాంతి, జ్వరము, కఫము శరీరము కృశించుట, పరిశ్రమించుకుండానే ఆలసట నొందు రోగులకు వమనము చేయించుటచే చేదు సారవాయు మిగుల శ్రేష్ఠముగా నుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తదిష్యతే” అనగా ఇచ్చెకు కల్పము కోరబడు చున్నది.

ఇష్టోక్తుతో వినిమిది క్షీర యోగములు -

సురామస్తా - మస్తు - తత్రయోగములు

అపిష్పస్య ప్రవాహానం మిష్టిం ప్రాచేశనమితమ్

6. క్షీరప్రస్తే శ్మతం చక్షాత్ పిర్తేద్దిర్తే కపజ్యరే
పుష్పాదిషు చ చక్షారః క్షీరే జీమాతకే యథా
7. యోగా, హరితపార్వతానాం సురామస్తాన పశ్యమః
ఫలస్వరసభాగం చ త్రిగుణక్షీరసాధితమ్
8. ఎరఃస్థితే కఫే దద్యాత్ స్వరభేదే చ పీనసే
జీర్ణే మహ్యోద్భుతే క్షీరం ప్రశిషేత్తద్యదా దధి
9. జాతం ప్యాయో నకఫే కాపే శ్యాసే వహ్యం చ తర్ విదేర్
అజాక్షీరేణ బీజాని భావయేత్ పాయయేర్ చ
10. విషగుణ్మోదరగ్రస్తగస్తప్లవదేషు చ
మస్తునా వా సురామద్యం పాణ్డూచ్యవిషాస్థితః
11. కేన తత్రకం విపక్వం వా సక్తద్రవణం విదేర్

తాత్పర్యము : పుష్పిందకముందు చేదు సొర (అనప) మొక్క లేత చిగురాలు పికిలి నిండుకంత గ్రోంచి ప్రస్తరమితమైన అపు పాలతో కలిపి క్షీర పాకలిధిని పాకము చేసి, ఆ పాలను పిర్తాదికమైన కపజ్యరమున వమనముననై త్రాగించవలెను.

“జీమాతక కల్పమన” పద్యం పుష్పే.. మలోమరే” అని చెప్పబడిన ప్రకారము చేదు సొరకాయమొక్క పుష్ప సలముల చేర్చి క్షీరము-యవగు-క్షీర వంతానిరా-దధిసరము అను చల్ల క్షీర యోగములు కల్పించవలెను. హరిత వర్ణంబులు, పాండు వర్ణంబులుచే చేదు సొరకాయలను జీమాత కల్పమును చెప్పబడిన సురాయోగ ప్రకారము (కాయలను నలుగగొట్టి సురా మద్యమున మారదెట్టి మరునాడుదయమున నా సురా మద్యముపై కేసను చూత్రము గ్రహించి) చేదు సొర తోను సురాయోగమును కల్పించవలెను. ఇది అయిదవ యోగము. చేదు సొరకాయల స్వరసమొకభాగమును, మూడు భాగముల అపు పాలతో కలిపి క్షీరపాక విధిని పాకము చేసి ఎరఃస్థానమున చేరిన కరమునందు, సురభేదము నందును, పీనసము

నందును వజ్రనశునైనై యివ్వవలెను. చక్కగ పండిన చేదు సొరకాయలో మధ్య నుండు గుడ్డును తీసి అపు పాలను పోసి (కోడుపెట్టి) పెడుగుగా మారిన పిదప దానిని కఫముతో కూడిన శ్వాస, నాసముందును, భ్రష్టి (వాంతి) యందును త్రాగించవలెను. చేదుసొర విత్తనములను మేకపాలతో టావన చేసి, ఆ చూర్ణమును లేదా కల్కమును విషవికారములు, గుల్మము, ఉదరరోగము, గ్రంథి గంఢముల, స్తవదములందు మేక పాలతో త్రాగించవలెను. చేదుసొర పండునందలి గుడ్డును పెడుగుపై తేబతో నైనను, ఆ గుడ్డును కలిపి ఎక్కుము చేయబడిన ముద్దగనైనను తేచె, లవణములను కలిపి త్రాగ వలెను. ఈ రెండు యోగములను పొందు, కుష్మము, విషవికారములందు ప్రయోగించ వలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “అపశ్చస్య” అను సూత్రమునందు ఒక ఊర యోగము చెప్పబడిచున్నది. అపశ్చస్య అనగా పుట్టిని పుష్పము అని అర్థము.

“ముష్టిం ప్రాదేశనంమిత” అనగా ప్రదేశనితో (చూపుడు వేలుతో) హస్తము యొక్క మూలము వరకూ చేయబడిన పిడికిలి ప్రమాణము. ఈ విధముగా యిక్కడ ముష్టి శబ్దము పల ప్రమాణ సూచకము కాదు.

“ఊరప్రస్థేశ్వత” అను వచనము పలన నాలుగు శేర్ల పాలలో చెప్పబడిన పరిమాణములో చేదు ఆనపను కలిపి నాలుగు రెట్లు నీరుపోసి పాలను సాధించవలె నని అర్థము. “పుష్పాదిభు” అనుదానితో నాలుగు ఊరయోగములను చెప్పెను. జీమూతకంలో ఏ విధముగా

“పయోపుష్పేనస్య నివృత్తే ఫలే పేయా పయస్కృతా.

రోమశే ఊరసంతానం దధ్యత్తరమరోమశే (క.అ.2)

అని దేనితో చెప్పబడినదో ఆ విధముగా ఇక్కడను నాలుగు యోగములను చేయవలెను. “హరితాం” అనుదానితో సురా యోగము చెప్పెను. ఆకుపచ్చ తెల్లనైన నటువంటి సురామండమున జీమూతకమువలె యోగము చేయదగినది. జీమూతక విధానమును అతిక్రమించి “ఆనుత్య చ సురామధ్దే మృదిత్వాప్రస్మృతం పిదేరే (క.అ.2)” అను గ్రంథమునందు చెప్పబడిన విధానము యిక్కడ కూడా అగు చున్నది. ఫల స్వరసము ఈ మొదలైనవానిచే అరవ ఊరయోగము చెప్పబడు చున్నది. “త్రిగుణఊర సాధితమ్” అనగా మూడు రెట్లు పాలలో సాధింపదగినది. అదియును నాలుగు రెట్లు నీటితో సాధింపదగినది ఫల శబ్దముచేత ఇచ్చెడు ఫలమని

చెప్పబడిచున్నది. “జీర్ణే” అను మొదలై, వానితో ఆరవ క్రియోగము “పక్షో ద్భృతే” అనుగా మధ్య భాగము తీసివేయబడినదని అర్థము. “అతాశ్చేణ” అను దానితో ఎనిమిదవ క్రియోగము. “తేనత్రకం” అనుదానితో తక్రయోగము చెప్ప బడినది. “తేన” అనుగా తుండీసల (వేడుసార) మధ్య భాగముని అర్థము.

జీమూతకముతో ప్రేయ యోగము

తుమ్మక ఫలరసైః సుక్తైః సంప్రైరవచార్జితః

12 చర్మయేన్మృతాహారాయ గర్భనంపత్కుభోచితః

తాత్పర్యము : చేదు సారరాయ రసమువేతను, దాని ఎండిన పువ్వుల చేతను భావన చేయబడిన పుష్పమాలికను సుగంధము నామ్రాణించెడి ఆలవాటు గల సుకుమారుడు వాసన చూచినచో వసునములగును. ఫల రసమును గాని లేదా ఎండిన పుష్పచూర్ణమును మాలపై చల్లి పిదప వాసన చూపించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తుమ్మక” అను మొదలగువానిచే వాసన చూపించి వసునము చేయించు యోగము చెప్పబడినది.

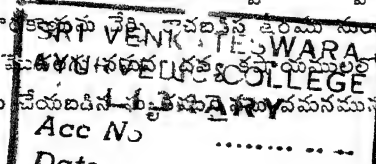
“గంధసంపత్కుభోచిత” అనగా ఎవనిచే సుగంధము నామ్రాణించు వాడుక గలచో అటువంటివానిచే అని అర్థము. వేడుసార ఫల పుష్పములచే భావన చేయ బడిన మాలను వాసన చూచిన చూత్రమున నా దుర్గంధమును నశింపజేక వాంఠి యగునని భావము.

జీమూతకముతో ఒక ఫలలయోగము ఒక తైలయోగము

భక్షయేత్ ఫలమధ్యం వా గుడేన సలలేన చ

13. ఇక్షైకుఫలతైలం వా సిద్ధం వా పూర్వవద్భృతమ్

తాత్పర్యము : చేదు సారరాయలోఫల సుండు గుట్టను చెల్లముతో నైనను, మాంసముతోనైనను కలిపి తినిపించవలెను. లేక చేదు సారరాయల కల్కము చేర్చి కాచబడిన తైలమునైనను, జీమూతక కల్పమున చెప్పబడిన ఘృతయోగ విధి ప్రకారము (చేదు సారరాయలతో చేర్చి కాచబడిన క్రియోగము తీయబడిన ఘృత మును మ్రంగకాయ మొదలగు సుగంధద్రవ్యములతో చేర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము) పక్షము చేయబడిన ఘృతమునను తుపయోగించవలెను.



ఆయుర్వేదదీపిక : “భక్షయతి” అను మొదలగువానిచేత ఒక పమన యోగము చెప్పబడుచున్నది “ఫలమధ్యమ్” అనగా ఇచ్చెడు ఫలమధ్యము ఇచ్చెడు ఫలకల్పమును చేర్చి పాకము చేసిన తైలము ఇచ్చెడు తైలము ఇది ఒకటియే తైలయోగము. “పూర్వవత్” అనగా జీమూతక కల్పనవలెనే అని అర్థము. “తదా జీమూతక కీర్తన” (క. ఆ. 2) అను మొదలగువానిచే ముందు చెప్పబడి జీమూతక స్థానమునందు ఇచ్చెడు ఫలమును కలిపి ఈ ఘృతము పాకము చేయవలెనని అర్థము.

విశేష విమర్శ : “ఫలలేన” అనుచానికి మాంసముచే అని అర్థము చెప్పబడి నది. కొంతనుండి విద్వాంసులు “ఫలలం తు సమాన్యతం సైకేవం తిలపిష్టకం” అను విధుంటు వచనానుసారము కల్పముచేయవలెనని నువ్వుల కల్పము (చిమ్మిలి)ను ఫలల శబ్దమునకు ఈ సందర్భములో గ్రహించినచో సమంజసముగా యుండునని పేర్కొనిరి

జీమూతకముతో పరస్పరమానయోగములు

13. పూర్వశబ్దశబ్దాని సహానం యోగతరమ్

14. పిండ్యేష్యుద్య దీక్షాని కషాయేష్యశతం పృథక్

తాత్పర్యము : వేదసార విత్తనములను ఏది మొదలు పదేసినవంతున హెచ్చించుచు మదన కల్పమునందుదహర్మింపని ప్రపంచము మున్నగు ద్రవ్యము లలో ఒక్కొక్క కషాయమునందు కలిపి. మర్చించి త్రాగవలెను. ఈ విధముగా ఏదికి పైన పదేసి ఒక్కొక్క యోగమునకు హెచ్చించుచు వేరువేరుగ యోగముల వరుసగ ఒక్కొక్క కషాయమును చేర్చుచు 100 అగువరకు పెంపినచేత అరు యోగములగును అనగా 50, 60, 70, 80, 90, 100 వంతున అరుయోగము లగును

ఆయుర్వేదదీపిక : “పంపాశ్చ” అను మొదలగువానిచే అరు వర్తమానక యోగములు చెప్పబడినవి. ఏది వేదసార విత్తనములు మొదలుచొని పదిదాష్టన హెచ్చిస్తూ వంద అగువరకు వూర్తి చేయవలెను. దానిచే అరుయోగములు అగును. వానిని సంధ్యానుసారము మదనఫలము మొదలైన అరు యితరములైన కషాయము

లందు పులియఁజెట్టి మర్చించి త్రాగించవలెను. యింక విదానానుసారము పది గింజలతో ప్రారంభించి ఏబది గింజలవరకు కషాయానుసారము త్రాగించవలెను. అక్కడను మదస్థులము మొదలగు కషాయ భేదములచే యోగభేదములని చెప్పబడినను.

పదిహేను ఇక్ష్వాకు కషాయయోగములు

యష్టాహ్వకోవిదారాద్వైర్యుష్టిమస్తర్మణం పిచేర్

తాత్పర్యము : అతిమధురము, దేవశాంచనము మొదలగు ఎనిమిది ద్రవ్యములను (మదనకల్ప అధ్యాయమున వర్ణించిన) చేరు చేరుగ కషాయము చేసి అందు పిడిచేడు ప్రహారములతో చేదుసారశాయ గింజల చూర్ణమును కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “యష్టాహ్వ” అను మొదలగువానిచే తొమ్మిది కషాయయోగములు చెప్పబడినను, అచ్చట యష్టిమధు ఒకటి మరియు కోవిదారము మొదలగునవి మదనకల్పమునందు చెప్పబడిన ఎనిమిది ద్రవ్యములను గ్రహించవలెను.

15. కషాయైః కోవిదారాద్వైర్యక్తాశ్చ ఫలవలై స్సృతాః

తాత్పర్యము : మదనకల్పము నుదహరించబడిన కోవిదారము మున్నగు ఎనిమిది కషాయములతో చేదుసార విత్తనములకు మాత్రాయోగములను చెప్పబడినది. వీటిని అధ్యాయ సంగ్రహమున “అష్టావర్తిక్రియా” అని చెప్పబడినది.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కషాయైః” అను మొదలగువానిచే మదనఫలమును పోలిన ఎనిమిది మాత్రాప్రయోగ విధులు చెప్పబడుచున్నవి.

ఎనిమిది వర్తి యోగములు - ఐదు లేహ యోగములు

విల్వమాలకషాయేణ తుష్పిదీక్షాజ్వలిం వచేర్

16. పూతస్యావ్యక్తయో భాగాశ్చతుర్థః ఫాటితస్య తు
సప్సృతోః ఓజాభాగశ్చ ఓష్ఠాగ్రాంతాంస్తథా

17. మహాజాలినితీమాతకృతవేధనవత్సకాన్

తం లేహం సాధయేద్ధ్వక్య పుట్టయన్మృదునాఽగ్నినా

- 18 యావత్ స్యాత్తస్తమర్తయే పతితం తు న సీర్యతే
తం లిహన్మాత్రయా రేహం ప్రపంచ్యం చ చిదేదను
- 19 కల్ప ఏసోఽగ్నిమర్తయౌ చతుష్కే వృధగుచ్ఛతే

తాత్పర్యము : చేదుసొర విత్తనములను ఒక అంజలి (నాల్గవలములు) ప్రమాణంలో గ్రహించి విల్వమూల కషాయములో నాల్గవ భాగము పాణితము (అర్థ పాకముగ రాచబడిన చెరకురసము), స్మృతము నాల్గవభాగము, చేదుసొరకాయల చూర్ణమును నాల్గవవంతు, మహాజాలిని (పెద్ద చేదువీర), చేవడాశి, చేదువీర, కొడిశపాల (ఈ నాల్గింటి గింజలు)ను ప్రత్యేకముగ ఒక్కొక్కటి అర్థభాగముగా గ్రహించి మృద్వగ్నిచే తీగెలు సాగునట్లును జలమున పైచిన కరుగకుండునట్లుగ పక్వమగునంతకాలము వండునది. అట్టి రేహ్యమును తగిన ప్రమాణములో పేవించి వెంటనే ప్రపంచ్యము త్రాగవలెను. ఈ కల్పవిధి ప్రకారముగనే మహాపంచమూలము లతో చేరిన తక్కిన నెల్లిపేళ్ళు, మండిలపుపేళ్ళు, పెగుమ్మడిపేళ్ళు, కలిగిట్టుపేళ్ళు అను నీ నాల్గింటిని వేరువేరుగా 4 కషాయములు సిద్ధముచేసి అందు చేదుసొర విత్తు లచే నాల్గ విధములగు రేహయోగములను చేయునది ఈ విధముగా బృహత్ పంచ మూల కషాయముతో చేదుసొరను రేహయోగములు అయిదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక . “విల్వ” అను మొదలగు వానిచేత ఒక యోగము. మరియు “కల్ప” మొదలగు వానియందు నాలుగు యోగములు చూడవగును. ఈ విధముగ ఇచ్చట అయిదు రేహములు వర్ణింపబడినవి. అంజలి అనగా నాలుగు పలము ప్రమాణము. ఇచ్చటను “తతశ్చ కుడవం చూవర్తయపష్టగుణం యతః” అను వచనముచే విల్వమూల కషాయమును పనిపిడి అంజలుల ప్రమాణమునందు వేయవలెను. అందును నాల్గవ భాగము మిగులునట్లు కాచిన రెండు కుడవముల ప్రమాణము మిగులును. పాణితమునగా సగము కాచబడిన చెరకురసము. “చతుర్థః పాణితస్య చ” అనుచోట ఇందుకు “త్రయ త్రికటకస్య చ” అని గ్రహించుదురు. “సస్మృత” అనగా ఒక భాగము స్మృతము “అద్ధాంశికా” అనగా మహానాలిని మొదలైనవి ఒక్కొక్కటి అర్థభాగము రీతిగా వలెనని అర్థము. మహాజాలిని అనిగా ఓతరోశితకీ, కృతచేదన హెషకచేదము “కౌష్ఠ్యిన్నరా” అని పేరుతో ప్రసిద్ధము. “యావత్ స్యాత్తస్తమర్త” అను మొదలగువానిచే రేహపాక లక్షణము చెప్పబడుచున్నది. ఈ లక్షణము రేహంతర పాకకల్పన యందునాదా యందునని తెలియ

వలెను “న శీర్షతే” అనగా విస్తరించుచు (ప్రాకిదు). “ప్రమథ్యాం చ పశేదను” అనగా అతిసార చకిత్సా సందర్భమున “పిప్పలీ నాగరం ఛాన్యం” (చి. అ. 19) అను మొదలగు చెప్పబడిన ప్రమథ్యుల నడుమ ఇతర ప్రమథ్యులతో చేయబడిన కషాయమును వ్రాగవలెనని అర్థము. “ప్రమథ్యాచ” అనుచోట ఎందుకు “మస్తం చాపి” అని చదువుదురు. “అగ్నిమంథానా” అనగా రసాయనమునందు చెప్పబడిన పంచమూలముల ప్రస్తావనయందల అగ్నిమంథ (పిల్ల) - ధ్యోనాక (దుందీలము) - పాచిలా (కల్గొట్టు) - గంధారి (పెగ్గిమ్మడు) అను ఈ నాల్గింటి మూలములను గ్రహించవలెనని అర్థము.

మస్తయోగము

శక్తిభిర్వాగ్ని వివేకం తుష్టిస్త్వరితసభావితైః

20. తిలకం జ్వరే రానే ర్మృదోగ్నేష్యుచ్ఛితైః

తాత్పర్యము : విషజ్వరమునందు, రాని కంటిరోగము, అరుచి, వ్యాధిలందు చేదు నారకాయుల స్పృహలు, ఛాపన వెనుక పుట్టుల మెక్క మంటము వ్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “శక్తిః” అను మొదలగువానితో జ్వర యోగము.

విశేష విమర్శ : స్వప్తిని సర్వముడిగా గ్రహించవలెను, ఛాన్యములను మంగలముతో వేయించి పేలాలుగా చేసి పిండిగ చేసిన దానిని సత్తువందురు. యవ సత్తు, శాలినత్తు, పిండకసత్తు అను అనేకరకములు గలవు

మాంసరస యోగము

గుత్మే మేహా ప్రసేకే చ కల్మష మాంసరసైః పిపై

నరః సామ వమత్యేవం స చ దౌర్బల్యమృచ్ఛితైః

తాత్పర్యము : గుల్మము, మేహము, సోమ బొట్లుదారు విచారములందు చేదునార విత్తుల కల్మషమును మాంసరసముతో కలిపి వ్రాగినచో మనుజునికు దౌర్బల్యము లేకుండా చక్కగ పమనములగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “గుత్మే జ్వర” అను మొదలగువానిని మలన రసముతో కలిపి యోగము చెప్పబడినది. తిలకముగా ఇచ్చి మేహకల్మషము.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకాః :

21. పయస్యష్టా సురామణ్డా-మస్త-తక్రేషు చ త్రయః
ప్రేయం వపలలం తైలం వర్తమానాః పశేషుషట్
22. పృథమేకం కషాయేషు సువాన్యే మహతాదిషు
అష్టా వర్తిక్రియా లేహాః పశ్చాత్త్యక్తే రసస్తథా
23. యోగా ఇక్షికుకర్షే శే చత్వారింశచ్చ పశ్చ చ
ఉర్తా మహర్తిదా సమ్యక్ ప్రతానాం హితబామ్నసా

తాత్పర్యము : ఈ ఇక్షికు కల్పమునందు

చేడినాకలి వానో సంబంధించిన యోగములు

8

* సురామండముతో

1

మస్తయోగము

1

తక్రయోగము

1

ప్రేయయోగము

1

పలల (చిమ్మిలితో) యోగము

1

తైలయోగము

1

వర్తమాన యోగములు

6

పృథమయోగము

1

మహతాది కషాయయోగములు

9

వర్తి (మాత్రా) క్రియాయోగములు

8

లేహయోగములు

5

మస్తయోగము

1

మాంసరస యోగము

1

అను నలుదివి అయిదు దమన యోగములు ఆత్రేయ మహర్షిచే వ్రాసిన హిత

మును కోరి చెప్పబడినది.

ఆయుర్వేదదీపిక : “సంస్కృత” అనునది సంగ్రహము కరకు వివి
రింపబడినవే. ఇక్కడ “సంస్కృత” అనిగా మహనఃఫలము మొదలైనవి అని అర్థము.
పృథమయోగము వర్తమాన యోగములకు ముందు తెలుపబడినప్పటికి వందల సరిహద్దు
పోవుటచే తరువాత తెలుపబడినది.

ఇత్యగ్నివేగకృతే తస్మి చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసంఘాతే
కల్పస్తానే ఇచ్ఛేకుకల్పో నామ తృతీయోధ్యాయః

ఈ విధముగా అగ్నివేగనిదే రచింపబడిన తస్మిమును, చరకునిచే ప్రతి
సంస్కరింపబడినదియు అయిన సంహిత చారకకపోవుటచే దృఢబలమనిచే సంఘాత
మైన కల్పస్తావమునందు ఇచ్ఛేకు కల్పమును తృతీయ అధ్యాయము సంహర్తము.

ప్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితానాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం
చరకకాల్పర్యటికాయాం కల్పస్తానే ఇచ్ఛేకుకల్పో నామ తృతీయోధ్యాయః

ప్రీ చక్రపాణి దత్తనిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అందు చరక
కాల్పర్య టికాయందు కల్పస్తావములో 'ఇచ్ఛేకు కల్పము' అను తృతీయ
అధ్యాయము.

Wild variety, small in size. 400 types
చేదుచీర - useful point - seeds పట్టెచీర చీర

1. అభారో ధామార్గవకల్పం వ్యాఖ్యానము: Wild variety
2. ఇతి హ స్వాహా ధగవానాశ్రయ: సీతచీర

తాత్పర్యము : అటు తరువాత ధామార్గవ కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. భగవంతుడైన ఆశ్రమము ఈ విధముగా చెప్పెను.

అయుర్వేద దీపిక : పై చెప్పిన సంబంధ క్రమానుసారము ధామార్గవ కల్పము చెప్పబడుచున్నది.

ధామార్గవ పర్యాయనామములు

3. కర్కశక్తి కోపలా మహాజానిరేవ చ
ధామార్గవస్య పర్యాయాః రాజకోశాతకి తథా

తాత్పర్యము : కర్కశక్తి, కోపలా (కటకలా అనునది పాపాంతరము) మహాజానిరే, రాజకోశాతకి అనునవి ధామార్గవము (పెద్ద చేదుచీర) మొక్క పర్యాయ నామములు.

అయుర్వేద దీపిక : “కర్కశక్తి” అను మొదలగువానిచే పర్యాయ నామములు చెప్పబడినవి. ధామార్గవ అనగా ఏతహాభకము.

విశేష వ్యాఖ్య : చక్రపాణి తన వ్యాఖ్యానములో ధామార్గవకు పీత- ఘోషకమను మరియొక చేదుచీర మొక్కను సీత చీరగా పరిచమంది. తెలుగు వ్యాఖ్యానకారులు అనుభవరంగు గల చేదుచీరను ధామార్గవగా గ్రహించవలెనని వివరించిరి. శీతపర్ణము పుష్పమైనది కాదు కావునచేసి పుష్పమైనది ఆలోచించవలసి యున్నది.

ధామార్గవ గుణములు

4. గరే సుర్కొదరే రాపే వాతే స్త్యాశ్రయస్తే
కఠి చ తంబవస్త్యస్తే తస్యచయశ్చ మ
5. రోగీశ్చేషు ప్రయోజ్యం స్థాన స్థానైశ్చ గుణిష్యతే

తాత్పర్యము : గరము (కృత్రిమ విషము, పెట్టుడు మందు), గుల్మము, ఉదరవ్యాధి, కాసవ్యాధులందును, కఫస్థానమున వాతము చేరినప్పుడును, కఫము కంఠమునందును, నోటియందును చేరినప్పుడును, కఫ సంచయముచే గర్జిన వ్యాధుల యందును, స్థిరములై బలీయమైన వ్యాధులయందును పెద్ద చేదువీరసు వమనమునకై ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “స్థిరాశ్చ గురవశ్చ యే” అనుబోధ వ్యాధులని అన్వయము.

ధామార్దవ ప్రయోజ్యాంగములు

5. ఫలం పుష్పం ప్రవాలం చ విధినా తస్య సంహారేత్

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడిన పెద్ద చేదువీర యొక్క కాాయలు, పుష్పలు, చిగుళ్ళను వమనోషధము కొరకు విద్యుక్త ప్రకారము సంగ్రహించ వలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “విధినా” అనగా భేషజ సంగ్రహణమున చెప్పిన విధానముతో అని భావము.

ధామార్దవ పల్లవయోగములు తొమ్మిది

6. ప్రవాలస్వరసం శుష్కం కృత్వా చ గులికాః పృథక్ కోవిదారాదిభిః పేయాః కషాయైర్మధుకస్య చ

తాత్పర్యము : పెద్ద చేదువీర స్వరసమును (ఎండలో) ఎండించి ఆ స్వరస చూర్ణమును అతిమధురము, దేవకాంచనము మున్నగు తొమ్మిది ద్రవ్యము లతో వేరువేరుగా చేయబడిన కషాయములలో దేనియందైనను పక్వముచేసి గులికలుగా చేసి ఆ గులికలను ఆ కషాయమునందు లేదా అతిమధురకషాయమున చేర్చి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘ప్రవాలము’ అను మొదలగువానిచే తొమ్మిది యోగములు (చెప్పబడుచున్నవి). ప్రవాల స్వరసము అనగా లేతాకు స్వరసము. ఇచ్చటి కోవిదారము మొదలగు కషాయములచే గులికలు చేసి ఆ కషాయముతోనే త్రాగవలెనని తెలుసుకొనదగినది.

7. పుష్పాదిపు పయోయోగాశ్చత్వారః పశ్చమీ సురా పూర్వవత్

తాత్పర్యము : జీమాతకల్పమున క్షీర-పేయా-మన్మ-దధిమన్మ యోగముల నాల్గింటిని, సురాయోగము కలిపి అయిదు యోగములను పెద్ద చేదువీరతో కల్పించునది.

ఆయుర్వేదదీపిక : “పుష్పాదిపు” అను మొదలగువానిచే జీమాతక కల్పవిధానము ననుసరించి నిర్దేశింపబడిన నాలుగు క్షీర ప్రయోగములు అయిదవదైన సురాయోగము ఇచ్చట వర్తించును. అదియును “పయః పుష్పోఽన్య” (క. అ. 2) అను మొదలగువానిచే చెప్పబడినదిగా తైలుసుకొనదగినది. “పూర్వవత్” అనగా పూర్వము చెప్పినదానితో సంబంధము కల్గియుండును.

నాలుగు క్షీరయోగములు - సురాయోగము -

తొమ్మిది కషాయయోగములు

జీర్ణ శుష్కాణామతః కల్పః ప్రవక్ష్యతే

8. ముచకస్య కషాయేణ వీజకణ్ఠోద్భృతం ఫలమ్

సగుడం ప్యుషితం రాత్రిం కోవిదారాదీభిస్తథా

9. దద్యాద్గుల్మోదరాగ్నేభోన్యే యే చావ్యన్యే కషామయాః

తాత్పర్యము : చక్కగా పండి యెండిన పెద్ద చేదు వీరకాయను తెచ్చి తొడిమవద్ద విత్తనములు నిలచియుండు భాగముని తెగకొసి అతిమధుర కషాయముచే ఆ బుట్టి నిండువరకూపోసి, అందు చెల్లమును హడా ఉంచి ఒక రాత్రి యంతయు ఉంచి ఆ మరునాటి ఉదయమున విద్యుక్త ప్రకారము దానిని త్రాగించవలెను. ఇదే విధముగ దేవకాంచనము మొదలగు ఎనిమిది కషాయములలో ఒక్కొక్కదానిని ఏడుగు నుపయోగించవలెను. ఈ కషాయ యోగములను గుల్మము, ఉదరము, ఇతరములైన కఫవ్యాధులందు ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేద దీపిక : “జీర్ణ శుష్కాణాం” అనువానిచే తొమ్మిది కషాయ యోగములను చెప్పెను. అట్లే “జాత్యాః” అనువానిచే పదకొండు కషాయ యోగములను చెప్పగలడు ఈ విధముగా ఇరువది కషాయయోగములు సంగ్రహమున చెప్పబడినవి. పూరింపబడుచున్నవి.

“వీజ కణ్డోద్భవతం ఫలం” అనగా ఎచ్చట విత్తనములు బంధింపబడినవో అదీ వీజ కంఠము. ఆ వీజ కంఠము దేనియందు కోయబడినదో అదీ వీజకంఠోద్భవత ఫలము. అహితాగ్నులు పూర్వ నియమమును అచరించునట్లు ఇందు సూతా పూర్వ అధ్యాయమున చెప్పబడిన కల్పవిధానముగా తెలుసుకొనదగినది. ఈ విధముగా అయిన ఫలమును బెల్లముతో కలిపిన కషాయముచే నింపి రాత్రియంతయు పులియ బెట్టవలెను. జతూకర్ణ తస్త్రిమునందు ధామార్గవ కల్పములో “ధామార్గవ ఫలేషా-ద్భవత వీజ మద్యేషు సుగుడోషిలూః కోవిదార కషాయా నవ” అని చెప్పబడినది. గుల్మ వ్యాధి పీడితులందు అవస్థానుసారము వమనము హితమేయగును. అందువలన ఇచ్చట గుల్మమునకు వమనకర్మ చెప్పట విరుద్ధము కాజాలదు.

విమర్శ : అహితాగ్నులు ఆ అగ్నిని నిత్యకర్మల యందు అవహనీయ అగ్నికి ఉపయోగింతురు. ఇందు పూర్వాగ్నియే పరం సరగా తదుపరి హవనమునకు ఉపయోగించబడును అదీ విధముగా పూర్వాధ్యాయమున చెప్పబడిన పరికల్పనలు ఇచ్చటను అన్వయించుకోవలెను.

అన్నయోగము

దద్యాదశ్చేన సంయుక్తం భర్తిహృద్రోగశాస్తయే

తాత్పర్యము : చేదునీర విత్తుల చూర్ణమును అన్నముతో కలిపి తినినచో వాంతియగును. దీనిని భర్తి, హృద్రోగములందు ఉపయోగించవచ్చును.

ఆయుర్వేద దీపిక : “దద్యాది” అనువానిచే ఒక అన్నయోగము చెప్పబడుచున్నది. అన్నమునందు ధామార్గవ యొక్క కలయికచే ఒక యోగము.

క్రమేయ యోగము

10. చూర్ణైర్వాఙ్మృత్యుత్పలాదీని భావితాని ప్రభూతకః

రసక్షీరయవాగ్వాదితృప్తో ఘ్రాత్వా వమేత్ సుఖమ్

తాత్పర్యము : పెద్ద చేదునీర చూర్ణము చేత నల్ల కలువ, తామరపువ్వు మొదలగు పుష్పములను పలుమారు భావన చేసి రోగికి మాంసరసము, క్షీరము, యవాగు మొదలగు ఆహారములను తృప్తిగ భుజింపజేసి పై చెప్పిన పుష్పములను వాడన చూపించినచో సుఖముగ వమనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “చూర్తై” అనువానిచే ప్రేయమందు ఒక యోగము చెప్పెను. ఉత్పలము మొదలైనవానికి ఇచ్చట భేదము చెప్పబడలేదు. ఉత్పలమునకు ఒకటే ప్రేయయోగము. ఇక్కడ ఆది శబ్దముచే సౌగంధిక, పద్మము మొదలగు వానిని గ్రహించుట. ఎక్కువగా చూర్ణములతో భావన చేయవలెనని తెలుసుకొన దగినది.

పన్నెండు శకృద్రస యోగము

11. చూర్ణీకృతస్య వర్తిం వా కృత్వా బదరసంమితామ్
విసీయాజ్జలిమాత్రే తు పిబేద్ధోఽశ్వశకృద్రసే
12. పృషతోర్ద్యకురణ్ణాహ్వాగజోష్ఠ్యాశ్వతరావిశే
శ్వదంష్ట్రఖరఖడ్గానాం చైవం పేయా శకృద్రసే

చేదునీర విత్తుల చూర్ణమును జలములో నూరి రేగుపండ్లంత మాత్రలు చేసి అంజలి ప్రమాణముగల అవుపేడరసమందైనను, గొఱ్ఱపులదై రసమందైనను కలిపి త్రాగవలెను. ఇదే విధముగా పృషత (పొడలయిర్రి), ఋష్య (దుప్పి), కురంగ (దుప్పి), ఏనుగు, ఒంటె, అశ్వతర (కంచర గాడిద), గొఱ్ఱ, శ్వదంష్ట్ర (తోడేలు?), గాడిద, ఖడ్గమృగము అను నీవది జంతువులయొక్క శకృద్రసములందు పై చూర్ణమును కలిపి వమనము కొరకు త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “చూర్ణీకృతస్య” అనువానిచే అవు, గుర్రముల శకృద్రసములు అని రెండు యోగములు (అని గ్రహించవలెను). పృషత అను మొదలైన పది యోగములలో చూడా శకృద్రస యోగనబంధము వలన పండ్రెండు శృకృద్యోగములు చెప్పబడిచున్నవి. పృషతః అనగా చుక్కలతో చిత్రితమైన లేడి, ఋష్యః అనగా నీలాంధము, మరంగమనగా చంచలగతి, అశ్వతర మనగా వేగసరము, శ్వదంష్ట్రమనగా నాలుగు దంతములు గల్గిన విశిష్ట మృగము.

పది లేహ యోగములు

13. జీవకర్షభకో వీరామాత్మగుప్తాం శతావరీమ్
ఛాకోరీం శ్రావణీం మేదాద్ మహామేధార్ మహాలిఖామ్

14. ఏకైకచోఽభిసంహార్య సహ ధామార్గవేణ తే
శర్కరామధునంయుక్తాః లేహా హృద్దాహకాసినామ్
15. సుధోదకానుపానాః స్యుః పిత్తోష్మనహితే కఫే

తాత్పర్యము : జీవకము, ఋషభకము, నీరా (క్షీరకాకోలీ), చూలగొండి విత్తులు, పిల్లిపీచర, కాకోలి, దోడతరము, మేద, మహామేద, మధూలిరా (అతి మధురము?) - వీనిలో ఒక్కొక్క దానిని వేరువేరుగా చూర్ణముచేసి ఆచూ చూర్ణములకు సమభాగముగా చేదుబీర (విత్తనములు, సృష్ణము మరియు పత్రములు) యొక్క చూర్ణమును లేహపాకమునకు కావలసినంత చక్కెరను, తేనెను కలిపి లేహపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేయవలెను. దీని సేవనవలన హృద్దాహము మరియు కాస వ్యాధి శాంతించును. ఈ లేహమును పిత్తము యొక్క ఉష్ణముతో కూడిన కఫమందు సుఖోష్ణమైన జలముననుపానముగా చేసికొని ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జీవక” అనువానిలో పది లేహములను చెప్పెను. ధూలికా “మర్కటక హస్త”మని ప్రసిద్ధమైనది. ఇక్కడ లేహములందు ఇతర ద్రవ్య చూర్ణములను ధామార్గవమునకు సమాన భాగముగా (కలుపవలెను) యుండును. లేక పాకమునకు ఎంత ప్రమాణములో మధు, శర్కరలు కావలెనో అంతే పరిమితిలో మధు, శర్కరలుండవలెను. “పిత్తోష్మనహితే కఫే” అనగా పుట్టిన ఉష్ణగుణము గల్గిన పిత్తముతో కూడిన కఫమందు (అని భావము). ఇతరులు మాత్రము “పిత్తోష్మ” శబ్దముచేత పిత్తోష్మచే గల్గిన జ్వరమని చెప్పిరి.

కల్క యోగము

ధాన్యతుమ్మరుయూషేణ కల్కః సర్వవిషాపహః

తాత్పర్యము : ధనియాలు, తుంబిర్లుతో సిద్ధము చేయబడిన యూషము నందు చేదుబీరగింజల కల్కమును కలిపి త్రాగిన వసునములగును. దీనిచే విషము లన్నియు నశించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ధాన్య” అను మొదలైనవానితో ఒక కల్క యోగము చెప్పెను. ధాన్యతుంబురు క్వాథమే ధాన్య తుంబురు యూషము (గా గ్రహించ వలెను) “ధాన్యతుమ్మరురసేన కల్కో విషనుర్” అని జతాకర్ణమునందు చెప్ప బడినది గదా !

పదకొండు కషాయ యోగములు

16. జాత్యాః సౌమనస్సాయన్యా రజన్యాశ్చోర్జకస్య చ
వృశ్చీరస్య మహాక్షుద్రసహస్రైమవతస్య చ
17. ఖిమ్బ్యాః పునర్నవాయా వా కాసమర్దస్య వా పృథక్
ఏకం ధామార్గవం ద్వే వా కషాయే పరిమృద్య తు
18. పూతం మనోవికారేషు పిబేద్వమనముత్తమమ్

తాత్పర్యములు : జాఙి, సౌమనస్సాయినీ (అడవి మొల్ల ?), పసుపు, చోరక (గ్రంధిపర్ణము?), తెల్లగలిడేరు, అడవి పేసర, అడవి మినుము, వస, దొండ, అటుక మామిడి, కసివెండ అనునీ పదకొండు ద్రవ్యములతో నొకదాని కషాయమునందు ఒకటి (లేదా) రెండు చేదుబీర కాయలను కలిపి పిసికి వడగట్టి మానసిక వ్యాధులందు వమనమునలై త్రాగించినచో చక్కగా వమనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జాత్యా” అను మొదలైనదానితో పదకొండు కషాయ యోగములు చెప్పెను. జాఙి (జాఙి) అనగా సౌమనస్యాయినీ. ఇతరులు ‘యూథికా’ అని చెప్పుచున్నారు. వృశ్చీర అంటే శ్వేత పునర్నవా. మహాసహ, శ్చుద్రసహ అంటే ముద్గవర్ణి, మాషవర్ణిలు, హైమవతీ అనగా వస.

ఘృత యోగము

తచ్ఛ్చృతక్షీరజం సర్విః సాధితం వా పలాదీభిః

తాత్పర్యము : చేదుబీరకాయల చూర్ణమును కలిపి కాచబడిన పాలనుండి తీసిన ఘృతము నందు మ్రుంగకాయ మొదలగు వమనద్రవ్యకషాయములలో దేనినైన నొకదానిని కలిపి ఘృతపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేయబడిన ఘృతము నుపయోగించినను చక్కగ వమనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తచ్ఛ్చృతం” అను మొదలైనదానితో ఒక ఘృత యోగము చెప్పెను.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా-

19. పల్లవే నవ చత్వారః క్షీర ఏకః సురానవే
కషాయే వింశతిః కల్కే దశ ద్వా చ శక్యద్రవే

20. అన్న ఏకస్తథా ప్రేయే దశ లేహస్తథా ఘృతమ్
కల్పే ధామార్గవస్థోక్తైః షష్టిర్వోగైః మహర్షిణా
తాత్పర్యము : ఈ ధామార్గవ కల్పమున

| | |
|---|----|
| శ్రీ పల్లములు (చిగుళ్ళతో) చేయబడిన యోగములు | 9 |
| క్షీర యోగములు | 4 |
| సురా మద్యముతో యోగము | 1 |
| 1 కషాయ యోగములు | 20 |
| కల్క యోగము | 1 |
| 2 శక్పద్రన యోగములు | 12 |
| అన్న యోగము | 1 |
| ప్రేయ యోగము | 1 |
| ఘృత యోగము | 1 |
| 3 లేహ యోగములు | 10 |
| మొత్తం యోగముల సంఖ్య | 60 |

అను అరువది వమన యోగములు మహర్షి ఆశ్రేయనిచే చెప్పబడెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : పల్లవే నవ అను సంగ్రహమునందు చందస్సు సరిపడకపోవుటచే క్రమము తప్పి సంగ్రహమున చెప్పబడెను. పది రెండు అనగా పండెండు అని అర్థము.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తన్త్రౌ చరకవ్రతి సంస్కృతేఽప్రాప్తే
దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే ధామార్గవకల్పో నామ చతుర్థోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలనిచే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా వ్రతి సంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత తన్త్రమందలి కల్పస్థానములో ధామార్గవ కల్పమును నాల్గవ అధ్యాయము (సంపూర్ణము).

శ్రీచక్రపాణిద త్తవిరచితాయాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం కల్పస్థానే ధామార్గవకల్పో నామ చతుర్థోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేద దీపిక' అనెడు చరక తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్థానములో 'ధామార్గవ కల్పము' అను పేరుగల చతుర్థాధ్యాయము.

best bark — best Anti diarrhoeal. ^{collecol} ఇంట్రిడ్
 Ruchidin present in bark is Antiputrozoal
 పంచమాధ్యాయము

1. అథ తో వత్సక కల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః గుండ శ్రంశిక్ .
2. ఇతి హస్యాహ భగవానాత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత వత్సక కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయ గలము. భగవంతుడైన ఆత్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : చెప్పిన సంబంధమునను గురించి వత్సక కల్పము చెప్పట.

వత్సక పర్యాయనామములు - భేదములు - గుణములు

3. అథ వత్సకనామాని భేదం శ్రీపుంసయోస్తథా
 కల్పం చాస్య ప్రవక్ష్యామి విస్తరేణ రుథాతథమ్
4. వత్సకః కుటజః శక్రో వృక్షకో గిరిమల్లికా
 వీజానీన్ద్రీయవాస్తస్య తదోచ్యతే కలిజ్జకాః
5. బృహత్పలః శ్వేతపుష్పః స్నిగ్ధపత్రః పుమాన్ భవేత్
 శ్యామా చారుణపుష్పా శ్రీ ఫలవన్తైస్తథాఽణుభిః
6. రక్తపిత్తకఫమృస్తు సుకుమారేష్వనత్యయః
 హృద్రోగజ్వరవాతాన్యగ్వీసర్పాదీమ శస్యతే

తాత్పర్యము : వత్సక (కొడిసెపాల) మునకు సంబంధించిన పర్యాయ నామములను, వీ పురుష భేదమును, వాని కల్పనమును విస్తరముగ ఉన్నది యున్నట్లు చెప్పెదను వినుము. వత్సకము, కుటజము, శక్రము, వృక్షకము, గిరి మల్లికా అనునీ నామములచే కొడిసెపాల చెప్పబడును. మరియు దాని విత్తనములు ఇంద్రయవ, కలింగము అను పర్యాయములచే చెప్పబడును. పెద్దకాయలును, తెల్లని పుష్పములును, సున్నటి ఆకులును కల్గినది పురుషజాతికి చెందిన కొడిసెపాల యగును. శ్యామ వర్ణమును, ఆరుణవర్ణము గల్గిన చిన్నపైన పుష్పాలును, చిన్న ఫలములను కల్గినది స్త్రీజాతిదనియు తెలుసుకొనవలెను. కొడిసెపాల రక్తపిత్తమును హరించును. మిక్కిలి సుకుమారులుగ నుండువారికి శ్రమను కల్గించక పనిచేయును. హృద్రోగము, జ్వరము, వాతరక్తము, వినర్పము మొదలగు వ్యాధులందు చాలా ప్రశస్తముగా యుండును.

not so useful.

అయుర్వేదదీపిక : వత్సకము యొక్క పేర్లను వ్యవహారము కొరకు శ్రీ పురుష భేదములను 'అథ' మొదలైనవానితో చెప్పెను. ఇచ్చట కొడిసెపాల శ్రీ పురుష భేదానుసారము గుణభేదముగాని, ప్రయోగ భేదముగాని ప్రతిపాదించబడక పోయినను, శ్రీ జాతి కొడిసెపాల అపుష్ప ఫలత్వ(చిన్నపుష్పలు, కాయలు) మొదలైన విశిష్ట లక్షణములతో కూడియున్నను విశేషము (తేజ) లేకుండా రెండు రకములైన కొడిసెపాలలచే రోగనివృత్తి అగును-అనునీ అర్థము రెండింటికీ సమాన గుణముగా తెలిసికొనదగినది.

→ **అయుర్వేదదీపిక** : వత్సకము యొక్క పేర్లను వ్యవహారము కొరకు శ్రీ పురుష భేదములను 'అథ' మొదలైనవానితో చెప్పెను. ఇచ్చట కొడిసెపాల శ్రీ పురుష భేదానుసారము గుణభేదముగాని, ప్రయోగ భేదముగాని ప్రతిపాదించబడక పోయినను, శ్రీ జాతి కొడిసెపాల అపుష్ప ఫలత్వ(చిన్నపుష్పలు, కాయలు) మొదలైన విశిష్ట లక్షణములతో కూడియున్నను విశేషము (తేజ) లేకుండా రెండు రకములైన కొడిసెపాలలచే రోగనివృత్తి అగును-అనునీ అర్థము రెండింటికీ సమాన గుణముగా తెలిసికొనదగినది.

7. కాలే ఫలాని నంగృహ్య తయోః శుష్కాణి నిక్షిపేత్,
తేషామస్తర్పణం ముష్టిం జర్జరీకృత్య భావయేత్

8. మధుకన్య కషాయేణ కోవిదారాదీనిస్తథా
నిశి స్థితం విమృద్వైతల్లవణ క్షేద్రసంయుతమ్

9. పిబే తద్వమనం శ్రేష్ఠం పిత్తశ్లేష్మనిబర్హణమ్

తాత్పర్యము : చక్క-గ పండి ఎండిన కాయలను యుక్తమైన కాలమున విధి ప్రకారము గ్రహించి వానిని చూర్ణించి పిడికిలి పరిమాణమున గ్రహించి అతి మధుర కషాయము నందైనను, కోవిదారా మొ॥న ఎనిమిది కషాయ ద్రవ్యములలో నొకదాని యందైనను ఒక రాత్రి యంతయు నుంచి మరునాటి ఉదయమున చక్క-గ పిసికి కషాయమును వడగట్టుకొని అందు సైంధవ లవణమును, తేనెను కలిపి త్రాగ వలెను. ఈ వసున యోగము మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. పిత్త కఫములను చక్క-గ హరించును.

అయుర్వేదదీపిక : “కాలే” అనగా తగిన కాలమున. “శుష్కాణి” అనగా పండి ఎండినవి. “తేషామస్తర్పణం” అను మొదలైనవానిచే కషాయముతో తొమ్మిది యోగములను చెప్పెను. క్షేద్రసైంధవ యోగము అన్ని వసునములయందు సామాన్యముగా చెప్పబడినప్పటికిని ఇచ్చట “లవణక్షేద్రసంయుతమ్” అను మాట వలన సైంధవలవణయోగమునకు ప్రాధాన్యత చెప్పబడుచున్నది.

అయిదు చూర్ణయోగములు - మూడుసలిల యోగములు

అష్టాహం పయసాఽఽర్కేణ తేషాం చూర్ణాని భావయేత్

10. జీవకస్య కషాయేణ తతః సాజితలం పిచేత్

ఫలజీమూతకేఙ్గికుజీవస్తీనాం పృథక్ తథా

11. సర్వపాణాం మధూకానాం లవణస్యాధవాఽమ్బునా

తాత్పర్యము : కొడిసెపాల విత్తుల చూర్ణమును జిలేడు పాలయందు ఎనిమిది దినములు భావనచేసి అందు పాజితల (1 కర్షము) ప్రమాణమున జీవకము యొక్క కషాయముతో కలిపి త్రాగవలెను. ఇదే విధముగా ముంగకాయ, దేవదారి, చేదుసొర, జీవస్తీ (ముక్కు తుమ్ముడు తీగ) అను నాల్గు ద్రవ్యములలో దేని కషాయము నందైనను చేర్చి త్రాగవచ్చును. మరియు అవాలు, ఇప్పపువ్వు, లవణములను జలముతో కలిపి ఆ జలములో పై చూర్ణమును కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “అష్టాహం” అనుదానిలో అయిదు చూర్ణ యోగములను చెప్పెను.

కృశర యోగము

11. కృశరేణాధవా యుక్తం విదద్యాద్వసునం భిషక్

తాత్పర్యము : పైన చెప్పిన చూర్ణమును కృశరముతో కలిపి త్రాగించినను చక్కగ వసునమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కృశరేణ” అనుదానితో కృశర యోగము చెప్పబడుచున్నది. ఇక్కడ ఇంద్రియవ చూర్ణము గూర్చియే చెప్పబడుచున్నది.

విశేషవ్యాఖ్య : భావప్రకాశ సంహితయందు బియ్యమును, పప్పును, చేర్చి అందు ఉప్పును, అల్లమును, ఇంగువను కలిపి నీళ్ళుపోసి యుడక పెట్టబడిన దానిని కృశరమని పేర్కొనబడినది. దీనినే తెలుగులో పులగము అందురు.

అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము

తత్ర శ్లోకః—

12. కషాయైర్వచ చూర్ణైశ్చ పంచోక్తాః సలిలైశ్చయః

నికళ్ళ కృశరాయాం స్యాద్యోగస్తేఽష్టాదశ స్మృతాః

తాత్పర్యము : ఈ వత్సక కల్పమున

| | | |
|-----------------|---|---|
| కషాయ యోగములు | — | 9 |
| చూర్ణ యోగములు | — | 5 |
| ఉదకముతో యోగములు | — | 3 |
| కృనర యోగము | — | 1 |

అను పదునెనిమిది వమన యోగములు చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కషాయైః” అను సంగ్రహశ్లోకము వ్యాఖ్యానము చేయబడిన అర్థము గలదియే (అనగా వ్యాఖ్యానింపబడినదని అర్థము)

ఇత్యగ్నివేశకృతే తన్త్రే చరక ప్రతినంస్కృతేఽప్రాప్తే
దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే వత్సకకల్పో నామ
పంచమోధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలమునిచే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా ప్రతినంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత తన్త్రముందలి కల్పస్థానములో వత్సక కల్పమును అయిదవ అధ్యాయము సంపూర్ణము.

శ్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితాయామాయుర్వేదదీపికాయం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం-కల్పస్థానే వత్సకకల్పో నామ పంచమోధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణిదత్తునిచే రచంపబడిన “ఆయుర్వేదదీపిక” అనెడు చరక తాత్పర్యటీకా యందు కల్పస్థానములో ‘వత్సక కల్పము’ అను పేరు గల పంచమాధ్యాయము.

షష్ఠాధ్యాయము

1. అథాత కృతవేదనకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
2. ఇతి హ స్మాహ భగవాన్ఆతేయః

అటు తరువాత కృతవేదన కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. ఆత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను

ఆయుర్వేదదీపిక : వసున కల్పమున మిగిలినది అగుటచే కృతవేదన కల్పము చెప్పబడుచున్నది.

కృతవేదన పర్యాయ నామములు - గుణములు

3. కృతవేదననామాని కల్పం చాస్య నిబోధత
క్షేదః కోశాతకీ చోక్తం మృదగ్లఫలమేవ చ
4. అత్యర్థకటుతీక్ష్ణోష్ణం గాఢేష్విష్టం గదేషు చ
కుష్ఠపాండ్వామయస్త్రిహశోఫగుల్మగరాదిషు

తాత్పర్యము : కృతవేదనము (చిన్నచేదుబీద) యొక్క పర్యాయ నామములు, దానిచే చేయబడు కల్పనలను చెప్పెద వినుము.

క్షేద - కోశాతకీ-మృదగ్లఫలము అనునవి కృతవేదనమునకు పర్యాయ నామములు. చిన్న చేదుబీర అధికమైన కటురసము, తీక్ష్ణగుణము గల్గియుండును. దీనిని గంభీరమైన కుష్ఠము, పాండువ్యాధి, స్త్రీహవృద్ధి, శోఫము, గుల్మము, గరమను విషము మొదలగు రోగముల యందు ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “గాఢేషు” అనగా మిక్కిలి గాఢమైన కుష్ఠము మొదలైన వాని యందు (అని అర్థము).

కృతవేదనతో నాలుగు క్షీరయోగములు : సురాయోగము

5. క్షీరాది కుసుమాదీనాం సురా చై తేషు పూర్వవత్

తాత్పర్యము : చిన్న చేదుబీర వుష్ణుల చేర్చి కాచబడిన క్షీర యోగమును, కాయలు/చేర్చి కాచబడిన పాలను చేర్చి సిద్ధము చేయబడిన పేయా

యోగమును, క్షీర సస్తానికాది యోగమును, దధిసరదధ్యష్టు యోగమును, సురా యోగమును ఈ ఐదింటిని పూర్వము చెప్పిన (జీమాత కల్పము నందు) విధానము ననుసరించి కల్పించవలెను.

అయుర్వైదదీపిక : 'క్షీరాది' అనువానితో క్షీరయోగములు చెప్పబడుచున్నవి. నాలుగు క్షీరయోగములను, మరొక యోగమును జీమాతక కల్పవిధానము కంటె మిక్కుటముగా చెప్పెను. క్షీర మొదలైన శబ్దముచే క్షీరకృతపేయము, క్షీర సస్తానిక, దద్యుత్తర (పెరుగు మీగడ) లను గ్రహించుట. "క్షీరే ద్వా ద్వా" అనుమాటచే ఇవి సంగ్రహమున క్షీర రూపములు కాకపోయినను క్షీర వికారములుగా క్షీర శబ్దము చేత గ్రహింపబడినవి. "కుసుమాదీన" అనగా కృతవేదనముతో.

"పయః పుష్పేఽస్య నిర్వృత్తే ఫలే పేయా పయస్కృతా

లోమశే క్షీరసంతానం దద్యుత్తరమలోమశే" (క. ఆ. 2.) చెప్పబడు పుష్పాదులకు జీమాతక విధానమున చెప్పినట్లు అని అర్థము.

"సురా చైతేషు పూర్వవత్" అనగా జీమాతక కల్ప విధానము చేత క్షీరాదులు చేయదగు విధముగ సురయు చేయదగినవి.

ఇరువది రెండు కషాయ యోగములు

సుశుష్కాణాం తు జీర్ణానామేకం ద్వే వా యథాబలమ్

6. కషాయైర్మధుకాదీనాం నవధిః ఫలవత్ పిబేత్
క్యాథయిత్వా ఫలం తస్య పూత్వా రేహం నిధానయేత్
7. కృతవేదన కల్కాంశం ఫలాద్యర్థాంశసంయుతమ్
పృథక్ దారగ్వధాదీనాం త్రయోదశఖిరాసుతమ్

తాత్పర్యము : చక్కగ పండి ఎండిన చిన్నచేదు బీరకాయల నుండి విత్తనములను గ్రహించి, రోగి బలశాలినిగా ముదన కల్పమున చెప్పబడిన మధిక, కోవిదారాది ద్రవ్యములచే వేరువేరుగ సిద్ధము చేయబడిన కషాయములలో తొమ్మిదింట్లో నొకదాని యందు చేర్చి రాత్రి యంతయు ఉంచి మదన కల్పమున చెప్పబడిన విధి ప్రకారము త్రాగవలెను. చిన్నచేదు బీరకాయ గింజలను చూర్ణము చేసి ఆ చూర్ణము ఒక తాగము, మ్రొంగియొ మొదలగు ఖషప

ద్రవ్యము లాంటితో నొకదాని చూర్ణము అర్థభాగమును, పై చెప్పబడిన మధూక, కోవిదారాది తొమ్మిది ద్రవ్యములతో వేరువేరుగ సిద్ధములైన కషాయములలో ఒక దాని యందు చేర్చి లేహసాకమునకు కావలసినంత చక్కెరను, తేనెను కలిపి లేహపాక ప్రకారము పక్వము చేయవలెను. రేల-కొడిసెపాల విత్తులు మున్నగు పదమూడు ద్రవ్యముల వేరువేరుగ కషాయములతో నొక్కొక్కదానియందు చిన్నచేడు మీర విత్తనముల చూర్ణమును కలిపి రాత్రియంతయు యుంచి మరునాడుదయమున వడగట్టి త్రాగవలెను. పదమూడు కషాయ యోగములలో వేరువేరుగ నుపయోగించుటచే యీ కషాయ యోగములు పదమూడగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “సుశుష్కాణాం” అను దానితో కొమ్మిది కషాయ యోగములు చెప్పెను. “ఫలవత్” అనగా మదనఫలము యుష్టిమహాదులచే త్రాగబడిన విధముగ ఇదియు త్రాగదగినదని అర్థము. కొంత మంది నవకషాయ యోగములలో శేషవిధికి మారుగా లేహమును “క్వాథయిత్వా రసం తస్య పూత్వా లేహం నిధాపయేత్” అనుదానితో చదుపుతున్నారు. అది కలియునట్టి భావము (అది విధానమునకు సరైన భావము). “అత్ర జీర్ణదీక్షానాం మదనఫలవత్ కషాయైర్లేహో భవన్తి నవ” అని జతూకర్ణమునందు చెప్పబడినది. “వృథకో” అను దానితో 13 కషాయ యోగములు చెప్పెను. ఈ విధముగా 22 కషాయ యోగములగుచున్నవి. అరగ్వధాదులు పదమూడు మదన కల్పమందు “అరగ్వధ వృక్షక” (క. అ. 1) మొదలగువానితో గుడూచీ (చివర) వరకు చెప్పబడినవిగా తెలిసికొనదగినది.

పది పిచ్చాయోగములు

౪. శాల్మలీమూలచూర్ణానాం పిష్పాభిర్దశభిస్తథా

తాత్పర్యము : బూరుగు మొదలగు పది ద్రవ్యముల చూర్ణమును పిష్పా విధాన ప్రకారము రసము తీసి దానియందు చేదుమీరకాయల చూర్ణమును కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “శాల్మలీ” అనువానిచే పది పిష్పాయోగములను చెప్పెను. “శాల్మలీమూలా” అనునొక మూల శబ్దము అదివాచకము. “శాల్మలీమూలం - యేషాం తే శాల్మలీ మూలాం” అను విగ్రహముచే విఘ్నాన

స్థానమందలి (రోగభిష్కగితీయ) చదువబడిన వది ద్రవ్యములు - శాల్మలీశాల్మలక భద్రపర్వైలాపర్వైపోదికోద్ధాలభిన్నవరాజాదనోపచిత్రాగోప్యన్తా” (వి అ. 8) గ్రహించవలెను. ఈ చూర్ణములును పిచ్చలతో యుక్తితో చేయుట చేతనే పది యోగములుగా తెలిసికొనదగినది. శాల్మలక మనగా శాల్మలీ భేదము, లేదా రోహితకముగాని (గ్రహించవలెను). భద్రపర్వీ అనగా గంభారీ. వీలాపర్వీ అనగా నాగబలా. కొంతమంది అహింసా అని అందురు. రాజాదనము అనగా క్షీరికా, ఉపచిత్రా అనగా దస్తీ, గోపీ అనగాసారివా.

ఆరువర్తి యోగములు - ఘృతయోగము

వర్తిక్రియా: షట్ ఫలవత్ ఫలాదీనాం ఘృతం తథా

తాత్పర్యము : మ్రుంగకాయ నుద్దేశించి మదన కల్పముని చెప్పబడిన రీతిగ చిన్నచేదుదీరకు ఆరు వర్తిక్రియ యోగములు కల్పించవలెను. పూర్వ ఆధ్యా యములందు చెప్పిన విధానము ననుసరించి చేదుదీర గింజలు చేర్చి పక్వము చేయ బడిన క్షీరము నుండి తీయబడిన వెన్నతో మ్రుంగకాయ మున్నగు ఆరు ద్రవ్యముల కల్పములను, వానిచే కషాయమును చేర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము ఘృతము చేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “వర్తిక్రియా: షట్ ఫలవత్”, “ఫలవిప్పలీ చూర్ణాని పూర్వవత్” అను శ్లోకములతో మదన కల్పము నందు ఏవర్తిక్రియకు చెప్పబడినదో ఆవిధముగానే ఇచ్చటను కృతవేదన చూర్ణములకు ఆరు వర్తిక్రియలు చేయదగినవి. మదన ఫలఘృతము వలెనే కృతవేదనముతో చేర్చి పాక మొనర్చిన క్షీరము నుంచి వచ్చిన వెన్నను మదన ఫలము మొదలగువాని కషాయములతో సాధింపవలెనని (ఘృతపాక మొనర్పవలెను) అర్థము.

యెనిమిది లేహ యోగములు

9. రోగాతకాని సజ్జాశక్త కోవిదారరసే పచేత్

తం కషాయం ఫలాదీనాం కల్పైర్జ్జేహం పునః పచేత్

10. క్షేదన్య తత్ర భాగః స్యాచ్చేషాణ్యద్భాంశికాని తు
కషాయైః కోవిదాద్వైరేపం తత్ కల్పయేత్ సృథక్

తాత్పర్యము : ఓన్న చేదు దీరకాయ విత్తులను ఏదివి కోవిదార స్వర సము (లేదా సిద్ధమైన కషాయము నందు)న చేర్చి కావవలెను. ఆ కషాయమును మ్రుంగకాయ మున్నగు (ఆరు) ద్రవ్యములను వేరు వేరుగా అద్భాంశమును, చిన్న చేదుదీర విత్తులు నొక భాగమును కల్కము చేసి కలిపి లేక పాకవిధి ననుసరించి మరల పాకము చేయవలెను. ఇదే విధముగా కోవిదార మొదలగు ఎనిమిది ద్రవ్యముల వేరు వేరు కషాయములతో ఎనిమిది లేహ యోగములు కల్పించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కోశాతకాని” మొదలైనవి ఇక్కడనే నాలుగు భాగములు మిగులునట్లు కషాయము కాచి కృతవేధన కల్కము ఒక భాగము యివ్వదగినది. మ్రుంగకాయ మొదలైనవి కృతవేధన కల్కమునకు అర్ధభాగములో గ్రహించవలెను.

ఏడు మాంసరసయోగములు

11. కషాయేషు ఫలాదీనామానూపం పిశితం పృథక్
కోశాతక్యౌ నమం ఫక్త్వా రసం సలవణం పిబేత్
12. ఫలాదిపిప్పలీతుల్యం తద్వల్ క్షేదరసం పిబేత్

తాత్పర్యము : మ్రుంగకాయగింజలు, దేవదాళి మున్నగు వమన ద్రవ్యముల వేరు వేరు కషాయములందు అనూప మాంసమును, చిన్న చేదు దీరకాయ విత్తులను సమభాగములుగా కలిపి పక్వము చేసి, ఆరసమందు సైంధవ లవణమును చేర్చి త్రాగవలెను. చిన్న చేదుదీరగింజల రసము (కషాయము) నందు మ్రుంగకాయ మొదలగు ఆరు వమన ద్రవ్యముల సముదాయ చూర్ణమును అనూప మాంసమునకు సమభాగములుగా చేర్చి పక్వము చేసి అట్టి మాంస రసమున లవణము కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘కషాయేషు’ అను దానిలో ఏడు మాంస యోగములను చెప్పెను. సమమనగా కోశాతకీతో సమానమైన భాగము గల మాంసమని. ఇప్పటి ‘పిబేత్’ అను అంతముతో ఆరు మాంస రసము (చెప్పబడినది). “ఫలాది”

అనుదానిలో ఒక యోగము (చెప్పబడినది). “ఫలాదిపిప్పలీతుల్యం తద్వత్” అను దానిలో ఫలాదులతో సమానముగా మాంసమును గ్రహించవలెను. “తద్వత్” అను మాట వలన కోశాతక్తి యొక్క కషాయముతో సాధింపదగినది.

క్ష్యేడం కాసీ పివేత్ సిద్ధం మిశ్రమిజ్జరసేన చ

తాత్పర్యము : చిన్న చేదు బీరగింజల చూర్ణమును చెరుకు రసమున కలిపి వక్ర్యము చేసి కానవ్యాధియందు త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “క్ష్యేడం” అని ఇజ్జరస యోగము నొకదానిని చెప్పెను. “సిద్ధం” అనగా చెరుకు రసముతో కలిపి పాకము చేసి త్రాగవలెనని అర్థము. జఘాకర్ణము నందు “క్ష్యేడమిజ్జరసే శృతం” అని చెప్పబడినది గదా !

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్రశ్లోకా—

- 13 క్షీరే ద్వా ద్వా సురా చైకా క్వాథా ద్వావింశతిస్తథా
దశ పిష్టా ఘృతం చైకం షట్ చ వర్తిక్రియాః శుభాః
14. లేహేఽఘ్నా నస్త మాంసే చ యోగ ఇజ్జరసేఽపరః
కృతవేధనకర్షేఽస్మిన్ షష్టిర్లోగాః ప్రక్తిర్రితాః

తాత్పర్యము : ఈ కృతవేధన కల్పమున చేదుబీరకు

| | |
|----------------|----|
| క్షీరయోగములు | 4 |
| సురాయోగము | 1 |
| 1 క్వాథయోగములు | 22 |
| పిష్టయోగములు | 10 |
| ఘృతయోగము | 1 |
| వర్తియోగములు | 6 |
| లేహయోగములు | 8 |
| మాంసయోగములు | 7 |
| ఇజ్జరస యోగము | 1 |

అరుదదీ వసున యోగములు చెప్పబడినవి.

క-5]

అ, పు, గు, కు, ఖ, ఙ

52-1 22
55-2 7

అయుర్వేదదీపిక : “క్షీరేన్వోన్వో” అను మొదలగు సంగ్రహము.

“న్వోన్వో” అనగా నాలుగు అని అర్థము.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తన్త్రే చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే
ధృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే కృతవేధనకల్పో నామ షష్ఠోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే ధృఢబలునిచే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా ప్రతిసంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత తన్త్రమందలి కల్పస్థానములో కృతవేధన కల్పమును ఆరవ అధ్యాయము (సంపూర్ణము).

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం చరకతాత్పర్యటీకాయాం అయుర్వేదదీపికాయాం కల్పస్థానే కృతవేధనకల్పో నామ షష్ఠోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన ‘అయుర్వేదీపిక’ అనెడు ‘చరక తాత్పర్యటీకా’ యందు కల్పస్థానములో కృతవేధన కల్పము అను పేరు గల ఆరవ అధ్యాయము.

సప్తమాధ్యాయము

1. అథాతో శ్యామాత్రివృత్కల్పం వ్యాఖ్యాస్యాము
2. ఇతి హ స్యామా భగవానాత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత శ్యామా త్రివృత్ కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. అత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : వసున విషయక కల్పము తరువాత విరేచన కల్పములు చెప్పదగియుండగ తెగడ విరేచన ద్రవ్యములలో సుఖవిరేచనమునకు ప్రధానమగుట వలన త్రివృత్ కల్పమే చెప్పబడుచున్నది.

త్రివృత్ ఛేదమే శ్యామము - దానిచేత శ్యామమైన త్రివృత్ కి కల్పము శ్యామా త్రివృత్ కల్పమగుచున్నది. అరుణవర్ణము గల మూలంతో కూడియున్న త్రివృత్ ఇచ్చట ఉత్కృష్టమైనను, అధ్యాయ సంజ్ఞలో శ్యామమును మొదట పరిచుట చేతను, వెంటనే దోషమును పరిహరించుట వలనను శ్యామమొక్క ఉత్కృష్టను చూపించుచున్నాడు. ఇక్కడ ఏ యోగములు చెప్పబడినవో అవి వాతాది దోషములు, శరీరము మొదలగు వానిమొక్క బూబలములను పరిశీలించి అరుణచేతగాని శ్యామ చేతగాని లేక రెండింటి చేతనుగాని చేయదగినది.

విరేచనములో త్రివృత్కల శ్రేష్ఠత్వము

3. విరేచనే త్రివృత్కలం శ్రేష్ఠమాహర్మనీషిణః
తస్యాః సంజ్ఞా గుణాః కర్మ భేదః కల్పశ్చ వక్ష్యతే

తాత్పర్యము : విరేచన విషయమై తెగడపేరు మిగుల శ్రేష్ఠమని జ్ఞానగరిష్ఠులగు మునిపుంగవులు చెప్పెదరు. అట్టి తెగడకు సంబంధించిన వర్ణాయనాములు, గుణములు, కర్మ భేదము, విరేచనావధముగ ఉపయోగింపదగిన కల్పనా విధానము ఈ క్రింద చెప్పబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'విరేచనే' అను మొదలగువానియందు 'త్రివృత్కల' శబ్దముచేత శ్యామా మూలమునకు అరుణ మూలమునకు సామాన్యముగా మూలము గ్రహింపబడుచున్నది.

త్రివృత్ పర్యాయనామములు

4. త్రిభుజీ త్రివృతా చైవా శ్యామా కూటరణా తథా
సర్వానుభూతిః సువహా శబ్దాః పర్యాయవాచకాః

తాత్పర్యము : త్రిభుజీ, త్రివృత, శ్యామ, కూటరణ, సువహ, సర్వానుభూతి అనునీ పర్యాయనామములచే తెగడ సామాన్యముగ చెప్పబడును.
అయుర్వేదదీపిక : పర్యాయత్వములో చెప్పబడిన వాటిచే అని అర్థము.
A+able ఆయుర్వేదదీపిక : పర్యాయత్వములో చెప్పబడిన వాటిచే అని అర్థము.
very body.

త్రివృత్ సామాన్య గుణములు

5. కషాయా మధురా రూక్ష విపాకే కటుకా చ సా
కఫపిత్తప్రళమనే రాక్ష్యాహ్నిలకోపనే
6. సేదానీమాషధైర్యక్తా వాతపిత్తకఛాపహైః
కల్పవై శేష్యమాసాద్య సర్వరోగహరా భవేత్

తాత్పర్యము : తెగడ కషాయ మధుర రసములు, రాక్ష్యగుణము, కటు విపాకమును కలిగియుండును. స్వభావము చేతనే కఫపిత్తముల శమింపజేయును రూక్ష గుణము కల్గియుండుటచే వాతమును మాత్రము ప్రకోపింపజేయును.

అయుర్వేదదీపిక : స ఇదాసీం ఇత్యాది - వాతాన్ని పోగొట్టి దోషధము యోగముతో వాతమును పోగొట్టలేని దగుచున్నది. కఫపిత్త హరత్వము అధికమగు చున్నది అని తెలుసుకొనవలెను.

‘కల్పవై శేష్య’ మనగా కల్పనా విశేషమని అర్థము. ‘సర్వరోగహర’ అనగా వ్యస్త, సమస్తములైన అన్ని దోషములతో ప్రారంభించదగిన రోగములను పోగొట్టునది.

7. మూలంతు ద్వీవిధం తస్యాః శ్యామం వాటణమేవ చ
తయోర్మూల్యతరం విద్ధి మూలం యదరుణప్రభమ్
8. సుకుమారే శిశౌ పృథ్వే మృదుకోషే చ తచ్చుభమ్
మోహయేదాంతారిష్ట్యాహ్నిమా షీర్ష్యేత మూర్చయేత్
9. తైజ్జ్యేత్ కర్షతి హృత్కంఠం హృదయం దోషం హరత్వపి
శస్యతే బలదోషాహం కర్మాహ్నిశ్శాస్త్రయే నగాః

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడిన తెగడవేరు శ్యామవర్ణముగ నుండునది ఒకటి, అరుణవర్ణముగ నుండునది వేరొకటి. ఆ రెంటితో ఎల్లని తెగడ వేరుమిగుల శ్రేష్ఠముగనుండును, అది సుకుసుమలము, ససిజానరకును, వృద్ధులకును, మృదువైన కోష్ఠము కలవారికిని విరేచనమున జాల ప్రోత్సముగ నుండును. సల్లని రంగుగల తెగడ వేరు అశుకారియగుటచే చిత్తభ్రమము కల్గించును. ధాతువులను క్షీణింప జేయును. తీక్షణ గుణమువలన హృదయమును కంఠమును లాగిపట్టును. ఐనను దోషములను శీఘ్రముగా హరించును కావున నిది ప్రబలముగ దోషనందయము కలవారికి కోష్ఠము కరిసముగ నుండువారికి మిక్కిలి శ్రేష్ఠముగనుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “మూలంతు ద్వీవిధం” అనుదానితో త్రివృత్ల భేదమును చెప్పెను. ముఖ్యతరమునగా విరేచన క్రియలోనే వ్యావత్తు లేనిదగుచి వలన మిక్కిలి శ్రేష్ఠమైనది. సుకుసుమలను, శిశువులను అవిరేచనేయులుగా చెప్పబడినప్పటికిని వారికి విధింపబడిన విరేచనమున హితమైనదని తెలుసుకొనదగినది. “మోహయేత్” అనుదానితో శ్యామ మూలమునకు గుణకర్మలను చెప్పుచున్నాడు. ‘క్షిణ్ణీత’ అను మొదలైనదానితో ధాతునాశము (చేయును.)

గ్రహించు విధానము

10. గుణవత్కాం తయోర్భూమౌ జాతం మూలం సముద్ధరేత్
ఉపోష్య ప్రయతః శక్తే శుక్లవాసాః సమాహితః
11. గమ్యేరానుగతం శ్లక్షమతిర్యగ్విస్తృతం చ యత్
తద్విపాచోద్ధరేద్గర్భం త్వచం శుష్కం నిధావయేత్

తాత్పర్యము : మొదటి అధ్యాయమునందు ఓషధి గ్రహణ ప్రస్తావముగ చెప్పబడిన గుణముగల శ్రోత్ర భూమియందు పుట్టిన పై చెప్పిన రీతిగ రెండు విధములైన తెగడవేరును, శుక్లపక్షమున నుపవాసము చేసి తెల్లని వస్త్రమును ధరించి నిశ్చలచిత్తుడై గ్రహించవలెను, అట్టి వేరు భూమిలో మిక్కిలి లోతునకు దిగి కణుపులు లేక నునుపుకలి యుండవలెను. అడ్డముగ భూమిలో వ్యాపించియుండు వేరును గ్రహింపకూడదు. అట్టి తెగడవేరును పై చెప్పిన నియమముతో గ్రహించి బ్రభ్రముగ కడిగి చీల్చి అందుండు నరములను కాక పట్టును నూత్రము చక్కగ నెండించి విద్యుత్త ప్రకారము పదిలముగ నుంచవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక . మదన కల్పమునందే ప్రళస్తమైన భూమియందు పుట్టుట మొదలైనవి సామాన్యముగా భేషజ (సంగ్రహణ)ములకు చెప్పబడియుండుట వలన గంభీరానుగతత్వము మొదలైన విశేషము అక్కడ చెప్పబడకుండుటవలన ఇక్కడ చెప్పబడగా ఆ ప్రసంగమున 'గుణవత్కారం' ఈ మొదలైన దానితో ఇక్కడ చెప్పబడుచున్నది 'శుక్లే' అనగా శుక్ల పక్షము. గంభీరానుగతమనగా లోతుగా ప్రవేశించినది 'ఉద్ధరేత్' గర్భమనగా వేరుయొక్క మధ్యభాగమును తీసి వేయవలెను. 'నిధావయేత్' అనగా పై పక్ష్య స్థాపన విధానము ఉంచవలెను.

12. స్నిగ్ధస్వీన్నో విరేచ్యస్తు పేయామాత్రోషితః సుఖమ్

తాత్పర్యము : విరేచనము చేయించవలసిన వానికి లొలుత విద్యుత్ ప్రకారము స్నేహ స్వేదవిలులు చేసి, ముందు దినమున పేయను మాత్రము అహారము చేయించి మరునాటి నాడు సుఖముగ విరేచనము చేయించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : "పేయామాత్రోషితా" అనగా ముందురోజున త్రాగుటకు తగినంత అహారముగ పులియబెట్టినది. "స్నేహవత్ ద్రవముష్ణం చ త్ర్యహం భుక్త్వా రసౌదనమ్" - సు. అ. 13. అనుదానిచేత మరియొకచోట విరేచనమునకు పూర్వదినములందు ఆ విధముగానే అహారము నియమింపబడి నప్పు టికిని త్రివృత్ విరేచన ప్రయోగమున పూర్వదినముందు విశేషముగా చెప్పబడవలన పేయమును ఇచ్చుట అని తెలుసుకొనదగినది. మరియు ఇది ఆ మాట వలన స్నిగ్ధము, ఉష్ణమైన మాంసరసముచే సాధించునట్లుగా చేయబడినదై పూర్వము చెప్పబడిన స్నేహమువలె ద్రవోష్ణమాంసరసౌదనమునకు విరుద్ధము కాదు.

త్రివృత్తో తామ్మిది కల్మయోగములు ✓

అక్షమా తం తయోః పిణ్డ విసీయామేన నా పిణేత్

13. గోఽవ్యజ్ఞామహిషీమూత్రసౌవీరకతుష్కోదత్తైః
ప్రసన్నయా త్రిఫలయా శృతయా చ పృథక్ విచేత్

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన రీతిగ గ్రహించి పదిలముగ నుంచబడిన ఎఱ్ఱ తెగదల వేరుపట్లను వేరు వేరుగనైనను రెంటినైనను కర్షపరిమితమును నూరి ముద్దచేసి యా ముద్దను పులిగంజిలో కలిపి విద్యుత్ ప్రకారము త్రాగవలెను. ❖

విధముగనే గోమూత్రము, గొడ్డై పంచితము, మేక పంచితము, బట్టై పంచితము, సౌపీరకము, తుషోదకము, సూనుద్యము యొక్క తేలి, త్రిఫలా కషాయము, అనునీ ద్రవములలో ఒకదానిలో కలిపి త్రాగవలెను

ఆయుర్వేదదీపిక : అక్షనూత్రము అనుదానితో తొమ్మిది అష్టాది ద్రవ్యములలో తొమ్మిది యోగములను చెప్పెను. తయోః అనగా శ్యామా త్రివృత్, అరుణ త్రివృత్ కలిసిన ఈ రెండింటికి ప్రత్యేకముగా ప్రయోగములు అని ముందే ప్రతిపాదించబడినది. అట్లేన అనగా కాంఠికముతో (అని అర్థము).

సైంధవ లవణాదులతో చేరిన పన్నెండు చూర్ణయోగములు

14. ఏకైకం సైన్ధవాదీనాం ద్వాదశానాం సనాగరం
త్రివృద్విగుణసంయుక్తం చూర్ణముష్ణామ్బునా పిదేత్

తాత్పర్యము : రోగభిష్గిణీతేయాధ్యాయము నందలి లవణ స్కంధమున చెప్పబడిన సైంధవాది లవణములలో పండ్రెండు లవణములందు నొకదానిని గ్రహించి దానికి సమభాగము శుంఠిని, ఈ రెంటికిని ద్విగుణము త్రివృత్తము చేర్చి చూర్ణము చేసి సుఖోష్ణముగ నుండు వేడినీళ్ళలో కలిపి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ఏకైక” అనుదానిలో సైంధవాదులలో పన్నెండు యోగములను చెప్పెను. సైంధవాదులకు పన్నెండు రోగభిష్గిణీతేయాధ్యాయమున లవణస్కంధమున చెప్పబడినదిగా తెలిసికొనదగినవి. సనాగరమనగా శౌంతితో కూడా కూడినదై ప్రత్యేకము సైంధవాదుల చూర్ణము రెండురెట్లు త్రివృత్ చూర్ణముతో కూడినదై త్రాగదగినది.

గోమూత్రముతో పదునెనిమిదియోగములు

15. పిప్పలీ పిప్పలీ మూలం మరిచం గజపిప్పలీ
సరలః కిలిమం హిల్గ్ ఖార్గీ తేతోవతీ తథా
16. ముస్తం హైమవతీ వహ్యా చిత్రకో రజనీ వవా
స్వర్ణక్షీర్యజమోదా చ శృంగవేరం చ తైః స్మరక్
17. ఏకైకాద్దాంశసంయుక్తం పితేద్గోమూత్రసంయుతమ్

తాత్పర్యము : పిప్పళ్ళు, మోడి, మిరియాలు, వీనుగ పిప్పళ్ళు, పరక దేవదారు, కికిఱుము, ఇంగువ, భారంగి, పెదపెక్కుడు తీగ, తుంగముస్తలు, తెల్లని వన, కరక్కాయలు, చిత్రమూలము, వసుపు, వన, కంకుష్ఠము, ఓమము, శుంఠి, అను నీ పదునెనిమిది ద్రవ్యములలో ఒక్కొక్కదానిని అర్ధభాగముగను, తెగద చూర్ణమునొక భాగమును కలిపి చూర్ణముచేసి గోమూత్రమున కలిపి త్రాగవలెను. పిప్పలి మున్నగు పదునెనిమిది ద్రవ్యములతో వేరువేరుగ కల్పించుటచే ఈ యోగములు పదునెనిమిది యగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పిప్పలీ' అనుదానితో పిప్పలి మొదలైన ద్రవ్య భేదముతో మూత్రమున 18 యోగములు చెప్పెను.

యష్టిమధుతో ఒక యోగము

మధుకార్దాంశ సంయుక్తం శర్కరామ్బుయుతం విచేత్

తాత్పర్యము : అర్ధభాగము అతిమధురము, ఒక భాగము తెగద చూర్ణము, చక్కెర పానకములో కలిపి త్రాగవలెను. ఈ యోగమును క్రింద "యష్ట్యాం హ్యవిధినా విచేత్" అని చెప్పబడు యోగమును చేర్చి సంగ్రహమున "యష్ట్యాం ద్వా" అని నిర్దేశింపబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : మధుక అనుదానితో ఒక ప్రయోగము. ఇది సంగ్రహమున చెప్పబడిన "యష్ట్యాం ద్వా" అని రెండింటిలో ఒకటి.

జీవకాదులతో పదునాల్గుయోగములు

18. జీవకర్షభకౌ మేదాం శ్రావణీం కర్కటాహ్మయం
ముద్గమాషాఖ్యపర్వైః చ మహతీం శ్రావణీం తథా
19. కాకోలీం క్షీరకాకోలీమిన్ద్రాం చిన్నరుహం తథా
క్షీరశుక్లాం పయస్యాం చ యష్ట్యాహ్మయం విధినా విచేత్
20. వాతపిత్తహితాన్యేతాన్యన్యాని తు కఫానితే

తాత్పర్యము : జీవకము, ఋషభకము, మేద, పిన్న బోదతరము, కర్కటకశృంగి, అడవి పెసర, అడవి మినుము, పెద్దబోదతరము, కాకోలి, క్షీర

కాకోలి, పిన్నపాపర, తిప్పతీగ, నేలగుమ్మడు, మనుబాల, అతిమధురము అను నీ పదమైనవి ద్రవ్యములలో నొక్కొక్క దానిని అర్థభాగమును, తెగడ చూర్ణము నొక భాగమును ప్రత్యేకముగా కలుపుచు పదమైనవి యోగములుగ కల్పించి పై చెప్పిన విద్యుత్ ప్రకారము త్రాగవలెను. ఈ యోగములు వాత-పిత్త-రోగములందు విరేచనమునకై హితకరములుగా నుండును. తక్కిన యోగములు కఫవాత సంసర్గమున ఉపయోగింపదగును.

అయుర్వేదదీపిక : 'జీవక' అనుదానితో '14' యోగములను అట్లే యష్టా అను పేరుగల ఒకదానిని చెప్పెను. ఇది సంగ్రహమున చెప్పబడిన 'యష్టాద్యో' అను రెండింటిలో ఒకటి. క్షీరః క్లా అంటే క్షీరవిదారీ, ఇంద్రా అంటే నీరుగాబ్బి (కోకిలాక్ష). పయస్యా అంటే అర్కపుష్పి.

క్షీరాదులతో ఏడుయోగములు

క్షీరమాంసేక్షకాశ్యర్యద్రాక్షపీలురనైః పృథక్

21. సర్పిషా వా తయోశ్చార్థమభయార్థాంశికం పిబేత్

తాత్పర్యము : అపుపాలు, మాంసరసము, చెరకురసము, నేలగుమ్మడి గడ్డ రసము, ద్రాక్షపండ్ల రసము, కొండగోగుకాయల రసము, నెయ్యి అనునీ ద్రవములతో రెండు విధములైన తెగడ ప్రేళ్ళలో నేదైన నొకదాని చూర్ణముక భాగమును, కరక్కాయల చూర్ణమర్థ భాగము కలిపి త్రాగవలెను. ఇచ్చట క్షీరాదీ ద్రవము లేడిటితో 7 యోగములుగ కల్పింపవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : 'క్షీర' అను దానితో క్షీరాదీలో ఏడు యోగములను చెప్పెను. పీలు అనగా ఉత్తరాపథమునకు సంబంధించిన ఫలము.

ఎనిమిది లేహయోగములు

లిహ్యద్వా మధుసర్పిర్యం సంయుక్తం ససితోపలమ్

22. అజగన్ధ తుగాక్షీరే విదారే శర్కరా త్రివృత్

చూర్ణితం క్షేద్రసర్పిర్యం లీడ్వా సాధు విరిచ్యతే

23. సన్నిపాతజ్వరస్తమ్బదాహత్పష్టార్ధితో నరః

శ్యామాత్రివృత్కషాయేః కల్నేన చ సశర్కరమ్

24. సాధయేద్వేదివల్లేహం లిహ్యత్ పాణితలం తతః

- సఖైద్రాం శర్కరాం పచ్చైశ్చ కుర్యాన్మృద్భాజినే నవే
25. క్షిపేచ్ఛితే త్రివృచ్చార్ణం త్వక్ష్వత్రమరిచైః సహ
మాత్రయా లేహయేదేతదీశ్వరాణాం విరేచనమ్
26. కుడవాంశాన్ రసానిక్షుద్రాజేపిలుపమాషకాన్
సితోవలాపలం ఔద్రాత్ కుడవార్ణం చ సాధయేత్
27. తం లేహం యోజయేస్సీతం త్రివృచ్చార్ణేన శాస్త్రవిత్
ఏతదుత్సన్నపితానామీశ్వరాణాం విరేచనమ్
28. శర్కరామోదకాన్ వర్తిర్గులిరామాంసపూపకాన్
అనేన విధినా కుర్యాత్ పైత్తికానాం విరేచనమ్
29. పిప్పలీం నాగరం జైరం శ్యామాం త్రివృత్తయా సహ
లేహయేన్మధునా సార్థం శేష్మలానాం విరేచనమ్
30. మాతులుఖ్గాభయూధాత్రిశ్రీపర్మికోలదాడిమాత్
సుభృష్టాన్ స్వరసాంపైలే సాధయేత్తత్ర చావపేత్
31. సహకారాత్ కపిల్థాచ్చ మధ్యమమ్లం చ యత్ ఫలమ్
పూర్వవద్వహలిఖితే త్రివృచ్చార్ణం సహవపేత్
32. త్వక్ష్వత్రకేశరైలానాం చూర్ణే మధు చ మాత్రయా
లేహోఽయం కఫపూర్ణానామీశ్వరాణాం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : తెగడ చూర్ణమును, చీనాకలకండపొడిని, తేనెను, నేతిని పీనినన్నింటిని ఒకటిగ కలిపి లేహము చేయవలెను. ఓమము, వెదురుపప్పు, నేల గుమ్మడిగడ్డ, తెగడ పీనినన్నింటిని చూర్ణముచేసి అందు తేనెను కలిపి నాకినను చక్కగ విరేచనముగును. ఈ యోగములచేత సన్నిపాత జ్వరములను, మల మూత్రాది స్తంభనమును, దప్పిని శమింపజేయును. రెండు విధములైన తెగడ వ్రేళ్ళ యొక్క కషాయమును, వాని కల్క చూర్ణమును, చక్కెరను కలిపి లేహపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి, అందు కర్షప్రమాణము సేవించిన సుఖముగ విరేచనములగును. ఇచ్చుది చక్కెరను, తెగడ చూర్ణమును సమభాగములుగను, క్యాళమును నాల్గవంతు చేర్చి లేహపాకము చేయదగును. తేనెను, చక్కెరను కలిపి స్థాళము చేసి ఒక కొత్త మట్టి పాత్రలో నుంచి యందు తెగడ చూర్ణమును, లవం

గవు పట్ట, లవంగపుపత్రి, మిరియాలు ఈ మూడిటి చూర్ణమును కూడ కలిపి యుక్తమైన పరిమాణముతో సేవించిన చక్కగ విరేచనములగును. ఇది రాజ యోగ్యములైన విరేచనయోగము. ఇచ్చట శర్కరా పాకమునకు నాల్గవంతు త్రివృచ్చూర్ణమును కలిపి, అందు సుగంధము కలుగునై లవంగపుపట్ట మున్నగువానిని యదోచితముగ చేర్చవగును. ఈ యోగము కేవలము సుకుమార శరీరులు స్నిగ్ధ శరీరులును నగువారికి ఉపయోగింపదగియుండునని 'ఈశ్వరాణాం విరేచనమ్' అని చెప్పబడినది.

చెరకురసము, ద్రాక్షపండ్ల రసము, వరగోగురసము, చిట్టితరసము. ఈ రసములు ప్రత్యేక మొక్కొక్క కుడవము, చీనాకల్కండ పలము, తేనె అర్థ కుడవము వీనినన్నిటినికలిగి గూర్చి లేహపక్వము చేసి అది చల్లబడిన పిదప తెగడ చూర్ణమును లేహమునకు నాల్గవపాలు ప్రక్షేపన్యాయానుసారము కలిపియుండ వలెను. ఈ లేహమును మిక్కిలి వృద్ధి నొందిన పిత్తమున, సుకుమారులకు విరేచనమునకై యుపయోగింపదగును.

శర్కరయందు పై జెప్పబడిన చెరకు రసము మున్నగు నాల్గు రసములను ప్రత్యేక మొక్కొక్క కుడవము వంతునను, అర్థ కుడవము తేనెను కలిపి పై జెప్పిన రీతిగ పక్వము చేసి, అందు త్రివృచ్చూర్ణమును కలిపి ఆ లేహపాకము చేతనే మోదకములను, వర్తలను, గులికలను, మాంసముతో కూడిన అఘోసములను కూడ సిద్ధము చేయవగును. ఈ యోగముల 'చత్వారస్పితయాపి' అని సంగ్రహమున నిర్దేశింపబడును.

విప్పళ్ళు, కుంఠి, యవతైరము, నల్లతెగడవేళ్ళు, ఎఱ్ఱతెగడవేళ్ళు - వేసినన్ని టిని చూర్ణము చేసి తేనెలో కలిపి సేవించవలెను. ఇది కఫము ప్రకోపించినవారికి విరేచనమునకై ఉపయోగింపవగును.

మాదీఫలముల రసము, కరక్కాయల స్వరసము, ఉసిరిక కాయల స్వరసము, పెద్ద గుమ్మడికాయ స్వరసము, రేగుపండ్ల స్వరసము, పుల్లదానిమ్మ రసము- ఈ స్వరసములను తైలము చేర్చి చక్కగా కాచి లేహపాకముగా జేసి యందు తీయ మూడిపండు గిజరులు, వెలగపండులోని గుఱ్ఱము, మాదీఫలము మున్నగువాని రసమును ప్రత్యేకము కుడవము వంతునచేర్చి ముద్దయగునట్లు పక్వము చేసి, అందు తెగడ చూర్ణమును, లవంగపు పట్ట, లవంగపు పత్రి, నాగకేసరములు, పీలకులు వేసి చూర్ణమును కూడ కలిపి, తేనెను మితముగ కలిపి లేహము చేయవలెను. ఇది

కఫము స్రేరేపించి యుండు సుకుమారులకు విరేచనమునకై ఉపయోగింపవచ్చును. 'త్రివృష్ణాణామతా స్తీస్ర' అని చెప్పబడు లేహయోగము చేరి ఎనిమిదియగును.

అయుర్వేదదీపిక : 'లిహ్యద్వా మయ' అనుదానితో ఎనిమిది లేహములు చెప్పబడినవి. లిహ్యద్వా అను దానితో మొదటిది లేహము. అజగంధా అనుదానితో రెండవది. అజగంధా అనగా అజామోదము. క్యామాత్రివృత్ అనుదానితో మూడవ లేహము ఇందు చక్కెర, త్రివృత్ చూర్ణములతో నమానమైన నాలుగవ భాగముగా మిగులునట్లు సాధించబడిన కషాయము ద్వారా చేయబడిన లేహము. నక్షాద్ర అను దానితో నాల్గవది. ఇక్కడ క్షేద్రపాకము యోగమహిమచే త్వక్, పత్రములను త్రివృత్ చూర్ణముతో కలుపుట పరిమళ మాత్ర ప్రయోజనము కొరకు (అని భావము). 'ఈశ్వరాణాం విరేచనమ్' అను మాటచే సుకుమారత్వము వలన దానికి స్నేహకర్మ చేయకుండుటకు చూపించుచున్నారు. ప్రభువులు సామాన్యముగా సుకుమారులు, ప్నిగ్ధ శరీరము గలవారుగా ఆగుచున్నారు. 'కుడవాంశాని' అనునది అయిదవది. ఇచ్చట త్రివృత్ చూర్ణము కొలమానము లేనిది. అది ప్రక్షేప న్యాయమున లేహము నుంచి ఒక చతుర్థ భాగము చేయదగినది ఉత్పన్నపిత్తానాం అనగా ఉద్భవించిన పిత్తము గల వారలకు (అని భావము). 'శర్కరా' అనుదానితో నాలుగు శర్కరా యోగములను అతి దేశమునకు అనుగుణముగా లేహముల మధ్యలోనే చెప్పెను. ఇచ్చట వర్త్యాదులు కూడా చక్కెర చేతనే చేయబడినవిగా తెలిసికొనదగినవి. 'అనేన విధినా' అనగా ఇక్ష్వేదీ రస సంస్కారముతోను త్రివృత్ చూర్ణ యోగములతోను, 'పిప్పరీ నాగరం' అనుదానితో ఆరవలేహము. 'మధ్య'మనగా పులుపు వెలగ యొక్క మధ్యభాగము. 'అమ్లం' వీడి ఫలమో అనగా మాతులుంగం మొదలైనవి. 'పూర్ణవత్' అని మాతులుంగము మొదలగు రసములకు కొదవికత్వము (కుడవ ప్రమాణములో గ్రహించవలసినది) చూపించుచున్నారు.

ఐదు పానకాదియోగములు

33. పానకాని రసాన్ యూషాన్మోదకాన్ రాగషాడవాన్

అనేన విధినా కుర్యాద్విరేకార్థం కషాధికే

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన లేహవిధి ననుసరించి తెగడ చూర్ణముతో పానకములను, హంస రసములను, యూషములను, మోదకములను, రాగములతో

కూడిన పాదవములను సిద్ధముచేసి కఫమధికముగ నున్నపుడు విరేచనమునకై ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పానరాని' అనుదానితో అతిదేశాను గుణము వలన పానకము మొదలైన ఐదు యోగములు చెప్పెను. రాగ ప్రధానమైన పాదవము, రాగపాదవము. 'అరేచ విధిసా' అనగా పూర్వము లేహములు చెప్పబడిన విధముగా.

ప్రథమ తర్పణయోగము

34. భృశ్శైలాభ్యాం సమా నీలి తైత్తివృత్తైశ్చ శర్కరా
చూర్ణం ఫలరసక్షాద్రశక్తుభిస్తర్పణం విధేత్
35. వాతపిత్తకఫోద్దేహ రోగేష్వల్పానలేషు చ
సరేషు నుకుమారేషు నిరపాయం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : దాల్చినచెక్క, ఏలకులు- ఈ రెండు సమభాగములు, ఈ రెంటికిని సమభాగము నీలి, ఈ మూడికిని సమభాగము తెగడవేళ్ళు, ఈ నాల్గిటికిని సమభాగము చక్కెర, ఈ భాగముల ప్రకారము వేసినన్నిటిని కూర్చి చూర్ణము చేసి దానిమ్మపండ్ల రసముతో కలిపి అందు తేనెను సత్తుపిండిని కలిపిననది సంతర్పణ మగును. దీనిని వాతపిత్త కఫరోగముల యందును, శారరాగ్ని మందగించిన వారికిని, నుకుమారులకును, విరేచనమునకై యుపయోగించినచో నిరపాయముగ విరేచనము లగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'భృశ్శైలాభ్యాం' అనుదానితో తర్పణ యోగము మొదటి చెప్పెను. రెండవది మాత్రము తర్పణ యోగము కాగలదని (అని భావము) భృంగం అంటే గుడత్వక్ (దాల్చినచెక్క). భృంగ, ఏలా, నేలి, త్రివృత్తుకు సమానముగా చక్కెర అని. ఫలరసముగా దానిమ్మరసము.

ఐదు మోదక యోగములు

36. శర్కరాత్రిఫల్యామృతవృత్తిస్ఫలిమాక్షితైః।
మోదకః సర్విపాకోర్ధ్వర క్షపి త్తజ్జగదాచమా॥

తాత్పర్యము : చక్కెర, త్రిఫలములు, నల్లతెగడ, ఎఱ్ఱతెగడ వేళ్ళు, పివళ్ళు, తేనెవేసి నన్నిటిని కూర్చి మోదకముల జేసి విరేచనమునకై ఉపయోగించిన నన్నిపాతమును, ఊర్ధ్వగత రక్తపిత్తమును, జ్వరమును శమించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'శర్కరా' అనుదానిలో మోదకము మొదటిది. మోదకే ద్వీగుణోగుడః అనుమాట వలన చక్కెరను చూర్ణముకంటె రెండురెట్లు కోరుచున్నాడు.

37. త్రివృచ్చణా మతా స్త్రీన స్త్రీనశ్చ త్రిఫలాత్వచః
విడజ్జపిప్పలీక్షరశాణా స్త్రీనశ్చ చూర్ణితాః
38. లిహ్యత్ సర్పిసుధుశ్శాం చ మోదకం వా గుడేన తు
భక్షయేన్నిష్కరీహరమేతచ్ఛోదనముత్తమమ్
39. గుల్మం స్త్రీహోదరం శ్వాసం హలీమకమరోచకమ్
కఫవాతకృతాంశ్చాన్యాయో వ్యాధీనేతద్య్యపోహతి

తాత్పర్యము : తెగడ వేళ్ళు పట్ట మూడు శాణములు, త్రిఫలముల బెరడు మూడు శాణములు, వాయు విడంగములు, పిప్పళ్ళు, యవక్షీరము చేరి మూడు శాణములు- ఈ విధమున వేనినన్నిటిని కూర్చి చూర్ణము చేసి తేనెను నేతిని కలిపి సేవించవలెను. లేక పై జెప్పిన చూర్ణమును బెల్లము పాకమున కలిపి మోదకములుగ చేసి సేవించదగును. ఇది నిరపాయమైన విరేచన యోగము. దీనివలన గుల్మము, స్త్రీహము, ఉదరము, శ్వాసకాసములు, హలీమకము, అరోచకము, కఫవాతములచే జనించిన ఇతర రోగములు నివర్తించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృచ్చణా' అనువానిచే ఇచ్చట మోదకమునందు యోగము పరింపబడినప్పటికిని దీనికి లేహములోనే తీసికొనుట వలన ఇది ఎనిమిదవ లేహమగుచున్నది.

40. విడజ్జపిప్పలీమూలత్రిఫలాధాన్యచిత్రకాన్
మరిచేన్ద్రీయవాజాటిపిప్పలీహ స్త్రీపిప్పలీః
41. లవణాన్యజమోదం చ చూర్ణితం కార్షికం పృథక్
తీలత్తైలత్రివృచ్చూర్ణభాగౌ వాష్టసలోన్మితౌ

42. ధాత్రీఫలరసప్రస్థాంస్త్రీన్ గుడార్దతులాం తథా
పక్తైస్ మృద్వగ్నినా ఖాదేద్బదరోదుమ్పరోపమాన్
43. గుడాన్ కృత్వా న వాత్ర స్వాద్విహారాహరయస్త్రీణా
మద్వాగ్నిత్వం జ్వరం మూర్ఛాం మూత్రకృచ్ఛ్చమరోచకమ్
44. అస్వప్నం గాత్రభూలం చ కాసం శ్వాసం భ్రమం క్షయమ్
కుష్ఠార్ఘాకామలామేహగుల్మోదరభగన్దరాన్
45. గ్రహణీపాణ్డురోగాంశ్చ హన్యుః పుంసవనాశ్చ తే
కల్యాణకా ఇతి వ్యాధౌః సర్వేష్వృతుషు యోగికాః (ఇతి కల్యాణగుడః)

తాత్పర్యము : వాయు విడంగములు, మోడి, త్రిఫలములు, ధనియాలు, చిత్రమాలము, మిరియాల, కొడిసె పాల విత్తులు, జీలకర్ర, పిప్పళ్లు, వీనుగుపిప్పళ్లు, పంచలవణములు, ఓమము వీనిని వేరువేరుగ ఒక్కొక్క కర్షణము వంతున గ్రహించి చూర్ణముచేసి యిందుకొనవలెను. నువ్వులనూనె ఎనిమిది పలములు, తెగడ చూర్ణము ఎనిమిది పలములు, ఉసిరిక పండ్లరసము మూడు ప్రస్థములు, ఏబిది పలములు బెల్లము, పై బెప్పిన ద్రవమున చెల్లము పాకముపట్టి, అందు పై బెప్పిన విడంగాది చూర్ణమును, తెగడ చూర్ణమును చూడ కలిపి మృద్వగ్నిచే వండి పక్వమైన పిదప, రేగుపండ్లంతిసియైనను, అత్తిపండ్లంతిసియైనను గుళికలుచేసి సేవించవలెను. దీనిని సేవించునపుడు అఘోర విఘోరముల విషయమై నియమము లేదు. దీనివలన అగ్నిమాంద్యము, జ్వరము, మూర్ఛ, మూత్రకృచ్ఛ్చము, అరోచకము, నిదురతిట్టకుండుట, ఒడలి నెప్పులు, శ్వాసకాసములు, ఒడలు తిరుగుట, ఛాతు క్షయము, కుష్ఠము, అర్శోరోగము, కామల, ప్రమేహము, గుల్మము, ఉదరము, భగందరము, గ్రహణీ రోగము, పాండు రోగము నివర్తించును మరియు నీగుళికలు పురుష సంతానమును కలిగించును. ఇవి కల్యాణ గుడమని చెప్పబడును. మరియు నివి వసంతాది ఋతువులన్నిటియందు సుపయోగింపదగియుండును.

ఆయుర్వేదధీపిక : 'విడఙ్గ' అనుదానితో రెండవ మోదకము.

46. వ్యోషత్యక్షత్రముస్తైలావిడశామలకాభయూః
సమభాగాః ఖిషగ్దద్యాత్ద్విగుణం చ షుంఠాలకమ్
47. త్రివృతోఽష్టగుణం భాగం శర్కరా శాశ్వ షడ్గుణం

- చూర్ణితం గుడికాః కృత్వా జ్వదేణ పలనమ్మితాః
48. భక్షయేత్ కల్యమస్తాయ శీతం వాను విశేజ్జలమ్
మూత్రకృచ్ఛే జ్వరే వహ్యం కాపే శ్వాసే భ్రమే తయే
49. తాపే పాణ్డ్యామయే లేగ్నో శస్తా నిర్వర్తకాశినః
యోగః సర్వవిపాణాం చ మతః శ్రేష్ఠో విరేచనే
50. మూత్రజానాం చ రోగాణాం విధిశ్చేనావచారితః

తాత్పర్యము : త్రికటుకములు, లవంగపువట్ట, లవంగపువత్రి, తుంగ గడ్డలు, ఎలకులు, వాయువిడంగము, ఉసిరిక కాయల ఔరడు, కరక్కాయల ఔరడు ఇవన్నియు సమభాగములు, నేపాళపువేళ్ళు రెండు భాగములు, తెగడవేళ్ళ పట్ట ఎనిమిది భాగములు, చక్కెర ఎనిమిది భాగములు వీనన్నిటిని పై చెప్పిన భాగముల ప్రకారము చేర్చి బొషధములనన్నిటిని మెత్తని చూర్ణము చేసి చక్కెర పాకముతో కలిపి పక్వముచేసి, అందు మోదకములుగ చేయుటకు వలసినంత తేనెను కలిపి ఒక్కొక్క పలపరిమితముగ మోదకములను కల్పించవలెను. ఈ మోదకములను పూటకొకటి వంతున ప్రాతఃకాలముననే లేచి సేవించి వెంటనే చల్లని నీళ్ళను త్రాగవలెను. ఈ మోదకములను మూత్రకృచ్ఛము, జ్వరము, వాంతి, శ్వాసకాసములు, భ్రమము, ధాతుక్షయము, తాపము, పొండురోగము, అగ్నిహింసము అనునీ వ్యాధులయందెల్ల విరేచనమునకై పేవించదగును. ఇది సర్వవిషములయందును శ్రేష్ఠమైన విరేచనోషధము మూత్రవ్యాధులన్నిటియందు పయోగింపదగును. దీనిని పేవించునపుడు అహార విహారముల నియమము లేదు. దీనిని ప్రయోగ నమర్త్యుడైన వైద్యుడు దేశ కాలాదులకనుగుణముగ నుపయోగించినచో పై చెప్పిన వ్యాధులన్నియు శమించును.

అయుర్వేదదీపిక : వ్యోష అనుదానిలో మూడవ మోదకము. ఈ మోదకము మరియొక తంత్రమున 'అభిసూద్యా' అని ప్రసిద్ధి నొందినది. ముఖాలక మనగా దస్తీ, ముఖాలకము మొదలైన ఒక్కొక్క ద్రవ్యమునకు రెట్టింపు ప్రమాణము అగుచున్నది. మోదకమెంత యుండునో తేనె అంత యుండవలెను. కొంతమంది ఇచ్చట వ్యోషము మొదలైనవాటితో కూడిన చూర్ణము కంటె దస్త్యాదులకు రెట్టింపు చెప్పచున్నారు.

- పథ్యాదాత్ర్యరుబూకాజాం ప్రశ్నరౌ ద్వౌ త్రివృత్పలమ్
51. దళ తాన్యోదకాన్ కుర్వాదీశ్వరాజాం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : కరక్కాయల బెరడు, ఉసిరి కాయల బెరడు, అముదపు వేళ్ళు-ఈ మూడును చేరి రెండు ప్రసృతములు, తెగడ ఒక పలము, వీనిని చూర్ణము చేసి గిద్దుకత్త ప్రకారము పది మోదకములు చేసి ఉపయోగించవలెను. ఇది మిక్కిలి సుకుమారులగు ప్రభువులకువయోగించదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పథ్య' అనుదానితో నల్లవది.

త్రివృద్ధైమవతీ శ్యామా నీలిసీ హస్తపిప్పలీ

52. సమూలా పిప్పలీ ముస్తమజమోదా దురాలభా

కార్షికం నాగరపలం గుడన్య పలవింశతిమ్

53. చూర్ణితం మోదకాన్ కుర్యాదుదుమ్మరఫలోమమాన్

హిల్గసౌవర్చలవ్యోషయవానీబిడజీరకైః

54. పవాజగన్తాత్రిఫలాచవ్యచిత్రకధాన్యకైః

మోదకాన్ వేష్టయేచ్ఛాత్తైస్తాన్ సతుమ్మరుదాడిమైః

55. త్రికవజ్జణహృద్వస్త్రీకోష్ఠార్కస్థిహళాలినమ్

హిక్కాకాసారవిశ్వాసకపోదావర్తినం శుభాః

తాత్పర్యము : ఎఱ్ఱతెగడపట్ట, కరక్కాయలబెరడు, నల్లతెగడ, నీలి వేళ్ళు, పెద్దపిప్పళ్ళు, మోడి, పిప్పళ్ళు, తుంగగడ్డలు, ఓమము, దురదగొండి ఇవి ప్రత్యేక-మొక్కక్క కర్ణము, శుంఠి ఒక పలము, 20 పలముల బెల్లము వీని నన్నిటిని చూర్ణము చేసి అత్తిపండంతేసి మోదకములను చేయవలెను. మరియు ఇంగువ, సౌవర్చల లవణము, త్రికటుకము, ఓమము, విశాలవణము, జీలకర, వన, వాయంట, త్రిఫలములు, చవ్యము, చిత్రమూలము, ధనియాలు, తుంబురులు, దానిమ్మకాయల బెరడు-వీనిని సమభాగములుగ కూర్చి చూర్ణము చేసి ఆ చూర్ణమున పైన చెప్పబడిన మోదకము లను ఈ మోదకములపై పూర్తిగ చూర్ణము కవచము వలె అంటుకొనియుండునట్లు చల్లి సేవించవలెను.

ఈ మోదకములు వెన్నెముకకు క్రింది సంధియందును, గజ్జల యందును, హృదయమునందును, వస్త్రీయందు, కోష్ఠమునందు నొప్పికలవారికి, అర్శోరోగము, స్థి హరోగము, హిక్కాకాసములు, అరుచి, శ్వాస, కఫరోగములు, ఉదావర్తము కలవారికిని విరేచనమునకై చాల హితకరములుగ నుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృద్ధైశ్చ' అనుదానిలో అయిదవ మోదకము పూరింపబడుచున్నది. 'వేష్టయేత్' అనగా చూర్ణము చేయుట.

ఆరుఋతువులందుపయోగించు ఆరుయోగములు - రెండు

చూర్ణయోగములు

56. త్రివృతాం కౌటజం బీజం పిప్పలీం విశ్వభేషజమ్
క్షౌద్రద్రాక్షరసోపేతం వర్షాస్వేతద్వీరేచనమ్
57. త్రివృద్ధురాలఖామస్తశర్కరోదీచ్యచన్దనమ్
ద్రాక్షమ్బునా నయష్టాహ్యసాతలం జలదాత్యయే
58. త్రివృతాం చిత్రకం పారామాణాజీం సరలం వహమ్
స్వర్ణక్షీరీం చ హేమస్తే పిష్టా తూష్ణామ్బునా పిచేత్
59. శర్కరా త్రివృతా తుల్యా గ్రీష్మకాలే విరేచనమ్
త్రివృత్రాయ నిహపషాః సాతలాం కటురోహిణీమ్
60. స్వర్ణక్షీరీం చ సంచూర్య గోమూత్రే ఖవయేత్రహమ్
ఏష సర్వర్తుకో యోగః స్నిగ్ధానాం మలదోషహృత్
61. త్రివృచ్ఛామా దురాలంబూ వత్సకం హస్తిపిప్పలీ
నీలిసీ త్రిఫలా ముస్తం కటుకా చ సుచూరితమ్
62. సర్పిర్కాంసరసోష్ణామ్బుయుక్తం పాణితలం తతః
పితేత్ సుఖతమం హ్యేతద్రూక్షాదామపి శస్యతే
63. త్రూషణం త్రిఫలా హిల్గ కాశ్మికం త్రివృతాపలమ్
శౌవర్కలార్దకర్దం చ పలార్దం వాప్లువేతసార్
64. తచ్ఛూర్ణం శర్కరాశుల్యం మద్యేనామైవ వా పిచేత్
గుల్మపూర్వాన్తినుత్పిద్ధం జీర్ణే చాద్యాంద్రసౌదనమ్

తాత్పర్యము : తెగడ, మోడి సెసాలవీడ్తలు, పిప్పళ్లు, కుంతి వినిసి సమ
భాగములుగ చూర్ణము చేసి తేనెను, ద్రాక్షరండ్లి నననును కలిపి వర్షఋతువునందు
ఛేదించునట్లే పెరిపడగును.

తెగడి, దూలగొండిశేఘ్ర, తుంగగడ్డలు, చక్కెర, వట్టివేరు, చందనము, అతిమధురము, సంబరేణు వీనినన్నిటిని సమభాగములుగ గూర్చి ద్రాక్షపండ్లరసమున కలిపి శరదృతువునందు విరోచనమునకై పేవింపదగును.

తెగడ, చిత్రమూలము, చిరుబొద్ది, జీలకర, సరలదేవదారు పట్ట, వస, స్వర్ణక్షీరి వీనినన్నిటిని సమభాగములుగ గూర్చి వేడినీళ్ళతో కలిపి సారి హేమంత ఋతువున విరోచనమునకై త్రాగునది.

తెగడ చూర్ణమును శర్కరతో సమభాగములుగ కలిపి గ్రీష్మఋతువునందు విరోచనమునకై ఉపయోగింపదగును. తెగడ, కలుకానుగ, బోడతరము, సంబరేణు, కటుకరోహిణి, స్వర్ణక్షీరి, వీనినన్నిటిని సమభాగములుగ గూర్చి చూర్ణముచేసి గోమూత్రమునందు మూడు దినములు భావనచేసి మించుకొనునది ఈ చూర్ణమును శిశిరఋతువునందేతాక తక్కినఋతువు లన్నిటియందును సామాన్యముగ విరోచనము నకై ఉపయోగింపదగును. మరియు స్నిగ్ధ శరీరముగ నుండువారికి నులములను త్రిదోషములను హరించుటకు ఇది ప్రశస్తముగ నుండును. ఎఱ్ఱతెగడ, నల్లతెగడ, దూలగొండి, కొడిపెపాలవిత్తులు, ఏనుగు పిప్పళ్ళు, నీలివేరు, త్రిఫలములు, తుంగ గడ్డలు, కటుకరోహిణి వీనినన్నిటిని మెత్తగ చూర్ణము చేసి నెయ్యి, మాంసరసము, వేడినీళ్ళు అను ద్రవములతో కర్షమాత్రము కలిపి త్రాగవలెను. ఇది వసంతమునను సర్వఋతువు సామాన్యముగను ఉపయోగింపదగిన సుఖమైన విరోచన యోగము. మరియు రూక్ష శరీరులకును ఇది ప్రశస్తముగ నుండును.

త్రికటుకములు, త్రిఫలములు, ఇంగువ, ఇవి ప్రత్యేక మొక్క కర్షము. తెగడ యొక పలము. శావర్పలవణము అర్ధకర్షము, అష్టవేతనము అర్ధపలము, ఈ భాగము ప్రకారము అన్నిటిని చేర్చి చూర్ణము చేసి చూర్ణమునకు సమభాగము చక్కెరను కలిపి మద్యముతోనైనను, అష్ట కాంఠికముతోనైనను చేర్చి త్రాగునది. ఈ యోగము గుల్మములయందును, ప్రక్క-నొప్పిలయందు నుపయోగించినచోనవి శమించును. బొషపము జీర్ణమైన పిదప మాంసరసముతో అన్నమును భుజించ నగును,

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృతాం కౌటజం' అనుదానిలో ఆరు ఋతువులలో చెప్పబడిన యోగములను రూక్షములకు చెప్పబడుచున్నది అనువరకు తీసుకొనవలెను. సాతలా అనగా 'చర్మకళ' 'జలదాత్యయే' అనగా శరత్కాలమునందు బలవత్తరమైన చలిగాలిగల హేమంత ఋతువులో విరేచనము నిషేధింపబడినను దానిని వ్యాధి అవస్థానుసారము చేయబడిన విరేచనముగా తెలుసుకొనదగినది. అన్ని ఋతువులకు సంబంధించిన యోగము చెప్పబడనప్పటికీ వసంతాది ఋతువులందు చెప్పబడిన యోగమును తెలుసుకొనదగినవి. 'త్రివృత క్యామా' అనునది కూడా సర్వఋతువులందు ఉపయోగించు యోగము. 'త్రూషణం' అను చూర్ణయోగము రెండవది.

రెండు తర్పణ యోగములు

65. త్రివృతాం త్రిఫలాం దస్తీం సప్తలాం వ్యోషస్తైవవమ్
కృత్వా చూర్ణం తు సప్తాహం భావ్యమామలకీరసే
66. తద్యోజ్యం తర్పణే యూషే విశితే రాగయుక్తిమ

తాత్పర్యము : తెగడ, త్రిఫలములు, దంతి, సంబరేణు, త్రికటుకములు, సైంధవ లవణము వీనినన్నిటిని చూర్ణము చేసి ఉసిరికతాయల రసమునందు వీడు దినములు భావనచేసి యూషము నందైనను, మాంసము నందైనను, రాగషాడబాదీ పానకములందైనను కలిపి త్రాగునది. ఇది సంతర్పణమునకై ఉపయోగింపదగి యుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : త్రివృతాం త్రిఫలాం అను మొదలైనది తర్పణ యోగము. ఇట్లు అన్ని ఋతువుల యోగములతో కూడా రెండు తర్పణ యోగము లగుచున్నది.

ఘృతయోగము - కీరయోగము

- కుల్యాష్టుం త్రివృతా కల్కం సిద్ధం గుల్మహరిం ఘృతమ్
67 క్యామా త్రివృతయోగ్యం మేఘమిలై సహ

- జలే తేన కషాయేణ పద్మా నర్పిః పిదేన్నరః
68. శ్యామాత్రివృత్త-షాయేణ సిద్ధం నర్పిః పిదేత్తదా
సాధితం వా పయస్తాఖ్యాం సుఖం తేన విరివ్యతే

తాత్పర్యము : తెగడ కల్కమును ఘృతమునకు నాల్గవంతును ఘృతమునకు సమభాగము మాతులుంగాది ఫలముల పుల్ల నిరసమును కలిపి మృత పాక విధి ననుసరించి పక్వముచేసి త్రాగిన గుల్మముల హరించును. ఎఱ్ఱిని తెగడను, నల్ల తెగడను, ఉసిరికాయల చెరడును జలమున జేర్చి విద్యుత్ ప్రకారము కషాయమును పక్వము చేసి, ఆ కషాయమును ఘృతమును కలిపి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము పక్వముచేసి విరేచనమునకై త్రాగవలెను. రెండు విధములైన తెగడువేళ్ళను రెంటిని మాత్రము సమభాగములుగ జలమున జేర్చి క్వాధము చేసి ఆ కషాయమును ఘృతమును చేర్చి విద్యుత్ ప్రకారము ఘృతమును పక్వముచేసి విరేచనమునకై త్రాగవలెను. ఎఱ్ఱి, తెగడ వేళ్ళను, నల్ల తెగడ వేళ్ళను అవుపాలలో చేర్చి క్షీరపాక విధి ప్రకారము క్షీరమును పక్వము చేసియైనను త్రాగునది.

ఆయుర్వేదదీపిక : తుల్యాంశు అను ఒక ఘృతము. శ్యామా అను దానిలో రెండవది. 'శ్యామా త్రివృత్త కషాయేణ' అనుదానిలో మూడవది. సాధితం చ అనుదానితో ఒక క్షీరయోగము చెప్పెను. నెయ్యితోను, పాలతోనుగాని తదనాశ నేతితోగాని పాలతోగాని ఒకదానితో కలిపి ఘృత క్షీరములతో నాలుగు యోగములు.

మద్యయోగము

69. త్రివృన్ముష్టింస్తు సనఖానాష్టా ద్రోణేఽమ్మనః పచేత్
పాదకేషం కషాయా తం పూతం గుడతులాయతమ్
70. స్నిగ్ధే స్థావ్యం మచేక్షాద్రపిప్పలీఫలచిత్రకైః
ప్రలిప్తే విధినా మానం జాతం తన్మాత్రయా పిదేత్
71. గ్రహణీపాణ్డరోగఘ్నం గుల్మశ్శయధునాశనమ్
సురాం వా త్రివృతాయోగకిచ్చ్యాం తత్కావ్యథనంయుతమ్

తాత్పర్యము : తెగడవేరు పట్టను ఎనిమిది పిడికిలల పరిమితమును ద్రోణ పరిమిత జలమునవేసి నాల్గవంతు మిగులునటు కషాయము కాచి వడగట్టి, అందు నూరుపలములు దెల్లమును కలిపి, పిప్పళ్ళను మ్రంగకాయ విత్తలను, చిత్ర

మూలమును, తేనెపోసి నూరి, నేతితో మాగిన ఒక కుండ లోభాగమున పూసి ఆ కుండయందు పై చెప్పిన ఔషధమును పోసి వాసెనగట్టి ఒక మానము పదిలముగ ఉంచవలెను. అది చక్కగ రసముదిగిన పిదప యుక్తమైన పరిమితముగ గ్రహించి తేనెలో కలిపి నేవించవలెను ఇది గ్రహణీ రోగములను, పాండురోగములను, గుల్మములను, శోఫలను హరించును లేక తెగడనుూడ చేర్చి సిద్ధము చేయబడిన సురాబీజముతో విద్యుక్త ప్రకారము సాధితమైన సురామద్యమునందు తెగడ కషాయమును కలిపిమైనను త్రాగవలెను. ఇది రెండవ సురాయోగము.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృన్ముష్టిమ్' అనుదానిలో మొదటి సురాయోగము. 'సురాంపా' అనుదానిలో రెండవది. ఈ విధముగా రెండు సురాయోగములు అగుచున్నవి. త్రివృత్తో కూడిన సురాబీజము దేనియందుండునో, అది త్రివృత్తయోగ కిజ్యము.

కాంక్షిక యోగము

72. యవైః శ్యామాత్రివృత్కృష్ణస్వినైః కల్మాషమమ్మసా
అనుతం షడహం పల్లె జాతం సౌవీరకం పిబేత్
73. శృష్టాన్ వా సతుషాన్ జుష్టాన్ యవాన్ స్తచ్చూర్ణసంయుతాన్
అనుతానమ్మసా తద్వత్ పిబేజ్జాతం తుగ్గోదకమ్

తాత్పర్యము : యవలను తెగడ కషాయమున ఉడికించి పైబొట్టు నొలిచి నూరి ఆ పిష్టమును వేళ్ళతో కలిపి కుండలో పోసి మూతమూసి చేలమన్ను లేపనము చేసి ఆరుదినములు ధాన్యరాశి నడుమ నుంచి, చక్కగ రసము దిగిన పిదప ఆ రసమును విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

బొట్టుతోటి శుభ్రమైన యవలను వేయించి వలుగగొట్టి తెగడ చూర్ణముతో కలిపి నీళ్ళలో పోసి మూతమూసి వాసెనగట్టి ఆరుదినములు ధాన్యరాశి నడుమనుంచి చక్కగ రసము కల్గిన పిదప వడగట్టి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'యవైః' అనువానిలో సౌవీరకము, తుగ్గోదకము లను చెప్పెను. ఇవి రెండు కాంక్షిక యోగములు. 'కల్మాష' మనగా ఉడికించిన యవల పిండి. పల్లె అనగా ధాన్యం మొదలైన రాశియందు. తచ్చూర్ణసంయుతావి అనగా త్రివృత్ చూర్ణముతో కూడియున్న. 'తద్వత్' అనగా ఆరురోజులు ధాన్యశాలో ఉత్పాది.

షాడవాది పదియోగములు

74. తథా మదనకల్పోక్తాన్ షాడవాదీన్ పృథగ్గత
త్రివృహ్మజ్ఞేన సంయోజ్య విరేకార్థం ప్రయోజయేత్

తాత్పర్యము: తెగడచూర్ణమును షాడబ-రాగ-లేహ-మోదక-ఽత్కారికా-తర్పణ-పానక-మాంసరస-యూష-మద్యములను పెడింటిలో వేరు వేరుగ చేర్చి పది యోగములను మదన కల్పోక్త ప్రకారము కల్పించి విరేచనమునకై ఉపయోగించవలెను. ఈ యోగములు “దశాన్యేషాడవాదిభిః” అను సంగ్రహమున నిర్దేశింపబడును.

ఆయుర్వేద దీపిక : తథా అనుదానితో షాడవము మొదలైన 10 యోగములను చెప్పెను. ఆ 10 షాడవములు “బదరషాడవరాగలేహమోదకఽత్కారికాతర్పణకామాంసరసయూషమద్యానామ్” (క. అ. 1) అను శ్లోకములో మదనకల్పమున చెప్పబడినది.

విరేచనోషధము సేవించినపుడు వాంతి కాకుండుటకై ఉపాయము

75. త్వక్తేనరాఽఽమ్రాతకదాడిమైలా సికోపలామాక్షికమాతులుజ్ఞైః
మద్యైస్తథామైశ్చ మనోనుకూలైర్యుక్తాని దేయాని విరేచనాని

76. శీతామ్బునా పీతవతశ్చ తస్య సించేన్ముఖం ఛర్దివిఘాతహేతోః
హృద్యాంశ్చ మృత్పిష్పఫలప్రవాలానమ్లం చ దద్యాదుపణిప్రజార్దమ్

తాత్పర్యము : మరియు లవంగపువట్ట, నాగకేసరములు, అమ్రాతకము, దానిమ్మపండ్లు, ఏలకులు, కండచ్చెర, లేనె, మాదీఫలములు ఈ ద్రవ్యములతో యథా లాభముగ చేర్చియైనను, మద్యములతో చేర్చియైనను, దాన్నిమ్మ మున్నగు పుల్లని రసములతో, కూర్చియైనను రొగికి వమనము కాకుండుటకై మనస్సుకింపుగా నుండుపట్టు సంస్కరించి విరేచనోషధమును త్రాగింపవలెను. మరియు విరేచనోషధమును త్రాగిన వెంటనే వమనము రాకుండుటకై చల్లని నీళ్ళను ముఖముపై చిలక రించి మనసుకు రమ్యమైన మృత్తు, పుష్పములు, ఫలములు, చిగుళ్ళు, అమ్మ రసములు మున్నగువానిని మూర్కనుటకై (అమ్రాజించుటకై) ఇవ్వవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘త్వక్తేశర’ అనుదానితో ఇప్పుడు 110 యోగములను చెప్పి వాని పోగొట్టుట కొరకు మూడు కృత్యములతో ఈ షా విరేచన ప్రయోగములను చెప్పెను.

అధ్యాయోక్త విషయములు

77. ఏకోఽష్టాదీభిరష్టౌ చ దళ ద్వౌ సైనవాదీభిః
మూత్రేఽష్టాదళ యష్ట్యాం గ్వౌ జీవకాదౌ చతుర్దళ
78. క్షీరాదౌ సప్త లేహేఽష్టౌ చత్వారః సితయాఽపి చ
పానకాదీషు పంచైవ షడ్మతౌ పఞ్చ మోదకాః
79. చత్వారశ్చ పృతే క్షీరే ద్వౌ చూర్ణే తర్షణ తథా
ద్వౌ మద్యే కాణ్డకే ద్వౌ చ దళాన్యే షాడవాదీషు
80. శ్యామాయాస్త్రివృతాయాశ్చ కల్పేఽస్మిన్ సముదాహృతమ్
శతం దళోత్తరం సిద్ధం యోగానాం పరమర్షిజ్ఞా

తాత్పర్యము : శ్యామా త్రివృత్కల్పమున

అష్టాదులలో యోగములు
సైంధవాదులతో చేరిన యోగములు
గోమూత్రముతో యోగములు
అతి మధురముతో యోగములు
జీవకాదులతో యోగములు
క్షీర మాంసాదులతో యోగములు
లేహ యోగములు
మోదకాదీ రూపమైన సితా యోగములు
పానకాదులతో యోగములు
వద్దాది ఋతువులకు సంబంధించిన యోగములు
మోదక యోగములు
పృత యోగములు
క్షీర పృతాదులతో యోగములు
తర్పణచూర్ణ యోగములు
మద్య యోగములు
సౌవీరక - తుషాదిరూపమైన కాంజిక యోగములు
షాడవాదీ యోగములు

| | |
|-----|----|
| 9 | 5 |
| 12 | 3 |
| 18 | 1 |
| 2 | 16 |
| 14 | 2 |
| 7 | 17 |
| 8 | 6 |
| 4 | 11 |
| 5 | 7 |
| 6 | 9 |
| 5 | 10 |
| 3 | 13 |
| 1 | 12 |
| 2 | 14 |
| 2 | 15 |
| 2 | 17 |
| 10 | 4 |
| 110 | |

ఇవన్నియు కలిసి నూటనది విరేచనసిద్ధయోగములు ఋషివర్యుడగు
అగ్నివేళునిచే ఈ అధ్యాయమున చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఏకోఽహ్లాధిభిః' అను మొదలైన సంగ్రహము స్పష్టమైన ఆర్థము గలది. 'యష్ట్యాంబౌష్వ' అని 'యష్ట్యాహ్వాం విధినా' అని జీవ కాదితో ఒకటి మధూక అనుదానితో మరియొకటి.

ఇత్యగ్నివేశకృతే త స్త్రే చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసమ్సూరితే కల్పస్తానే శ్యామాత్రివృత్కల్పో నామ సప్తమోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలునిచే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా ప్రతిసంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత త స్త్రేమందలి కల్పస్తానములో శ్యామా త్రివృత్కల్పమును వీడవ అధ్యాయము.

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం కల్పస్తానే శ్యామాత్రివృత్కల్పో నామ సప్తమోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణిదత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అనెడి చరక తాత్పర్య టీక యందు కల్పస్తానములో శ్యామాత్రివృత్కల్పమును పేరుగల వీడవ అధ్యాయము.

అష్టమాధ్యాయము

1. అథాతశ్చతురంశులకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
ఇతి హ స్యాహ భగవానాత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత చతురంశులకల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. అత్రేయ భగవానుడు ఈ క్రింది విధముగా చెప్పెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : శ్యామాదీ త్రివృత్ కల్పము తరువాత మృదు విరేచనత్వము సామాన్యత్వముగాగల చతురంగుల కల్పము చెప్పబడుచున్నది.

ఆరగ్వధ పర్యాయనామములు

3. ఆరగ్వధో రాజవృక్షః శమ్భుకశ్చతురంశులః
ప్రగహః కృతమాలశ్చ కర్ణికారోఽవఘాతకః

తాత్పర్యము : ఆరగ్వధ, రాజవృక్ష, శంపాక, చతురంగుల, ప్రగహ, కృతమాల, కర్ణికార, అవఘాతక అను ఈ షర్మాయనామములచే చతురంగులము వ్యవహరింపబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఆరగ్వధ' అనుదానితో వ్యవహారము కొరకు షర్మాయపదములు చెప్పెను.

ఆరగ్వధ గుణములు

4. జ్వరహృద్రోగ వాతాస్మగుదావర్తాది రోగిషు
రాజవృక్షోఽదికం పద్యో మృదుర్మధురశీతలః
5. జాలే వృద్ధే క్షతేక్షీణే సుకుమారే చ మానవే
యోజ్యో మృద్వనసాయిత్వాద్విశేషాచ్చతురంశులః

తాత్పర్యము : చతురంగులమనునది మృదు విరేచనంబును, మృదు గుణము కలిగి శీత వీర్యముగనుండును. జ్వరము, హృద్రోగము, వాతర క్షయము, ఉదా వర్తము మున్నగు రోగములచే పీడితులగువారికి విరేచనములకై ఉపయోగించిన

వాలా హితకరముగ నుండును. మరియు బాలురకు, వృద్ధులకు, ఉరఃక్షతముచే బాధితులకును, ధాతుక్షయము కలవారికిని, సుకుమారులకును కూడా ఇది మృదు విరేచనంబై నిరపాయకరముగా నుండుటచే విశేషముగా ఉపయోగింపదగియుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'అధికం పథ్య' అనగా జ్వరదులయందు విశేషముగా విరేచన ప్రయోగమునందు హితమైనది.

ఉపయోగవిధి

6. ఫలకాలే ఫలం తస్య గ్రాహ్యం పరిణతం చ యేత్
తేషాం గుణవతాం భారం సికతాసు నిధాపయేత్
సప్తరాత్రాత్ సముద్భృత్య శోషయేదాతపే భిషక్
తతో మజ్జానముద్భృత్య కుచౌ భాణ్ణే నిధాపయేత్

తాత్పర్యము : రేలచెట్టు ఫలించుకాలమున చక్కగా పండి శుభ్రముగను, ఓషధి సామాన్యమునకు చెప్పియుండు ప్రళస్త గుణములు కల్గినవి యగు రేల పండ్లను సమృద్ధిగ గ్రహించి, ఇసుకలో 7 రాత్రులు గడచునంతదాక పాతిపెట్టవలెను. పిదప ఆ ఫలములను గ్రహించి ఎండలో ఎండించి-వాని నొక్కొక్క దానిని చీల్చి వానిలోపల ఉండు మజ్జను గ్రహించి పరిశుభ్రమైన ఒక మట్టిపాత్రలో నుంచి పదిలముగ భద్రపరచుకొనవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఫలకాలే' అనగా ఫలించుకాలమున 'తేషాం' అనగా ఫలములను. 'భారం' అనగా ఎక్కువ బరువు కలిగిన ద్రవ్యములకు అని భావము. 'మజ్జానాం' అనగా ఫలముయొక్క గుజ్జను అని అర్థము.

ద్రాక్ష రసముతో ఒక యోగము

8. ద్రాక్షరసయుతం దద్యాద్దాహోదావర్తసిడితే
చతుర్వర్ణముఖే బాలే యావద్వాదశవార్షికే
చతుర్జాలముజ్జస్టు ప్రసృతం వాఽథవాఽజ్జలిమ్

తాత్పర్యము : రేలగుజ్జ రెండు పలములనై నస్తు నాలుగు పలములనై నను ద్రాక్ష పండ్ల రసమున కల్పి 4 సంచత్పరముల మొదలు 12 సం॥ల వయసుతో ఉడిన

బాలరకు దాహము, ఉదావర్తము. అను వ్యాధులు సంభవించినపుడు విరేచనమునకై త్రాగించవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ద్రాక్ష' అను మొదలైనది ప్రథమయోగము. "చతుర్వర్ణముఖే వాలే యావద్వాదకవార్షికే" అను మాటచే నాలుగు సంవత్సరములు లోపువారికి, 12 సం॥ల దాటినవారికి అవశ్యముగా ఈ కల్పయోగమును నిషేధించుచున్నారు.

సురామణ్ణ యోగము—సీధుయోగము—దధిమణ్ణ యోగము
అమలకర సయోగము—సౌవీరకయోగము

సురామణ్ణేన సంయుక్తమభివా కోలసీధునా

10. దధిమణ్ణేన వా యుక్తం రసేనామలకన్య వా
కృత్వా శీత కషాయం తం పితే సౌవీరకేణ వా

తాత్పర్యము : రేల గుఱ్ఱ సురయను మధ్యముయొక్క పైతేలితోనైనను, రేగుపండ్లచే సిద్ధమైన శీధుమధ్యముతోనైనను, పెరుగుమీద తేలి సేటితోనైనను, ఉసిరికపండ్ల రసముతోనైనను కలిపి విరేచనమునకై త్రాగవలెను. మరియు రేల గుఱ్ఱను శీతకషాయమున సిద్ధముచేసి, ఆ కషాయమును సౌవీరకమును కాంజికము చేర్చి త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'సురామణ్ణేన' అనునది రెండవ యోగము. 'అభవా కోలసీధునా' అనునది మూడవ యోగము. కోలము చేత చేయబడిన శీధు కోలశీధు. 'సౌవీరకేణవా' అను అంతముతో మరియొక మూడు యోగములు స్పష్టము.

త్రివృత్ కషాయయోగము—బిల్వ కషాయయోగము—లేహ యోగము

11. త్రివృత్ వా కషాయేణ మణ్ణః కల్కం తథా పితే
తథా బిల్వకషాయేణ లవణక్షాద్రసంయుతమ్

తాత్పర్యము : తెగడను విద్యుక్త స్రవారము క్షౌభము చేసి, అందు రేల మణ్ణను కలిపి త్రాగవలయును. మరియు బిల్వ వేరును క్షౌభము చేసి అందు పైంధవ లవణమును తేనెను కలిపి రేలమణ్ణను చేర్చి త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్రివృతో వా కషాయేషమజ్ఞః కల్కంతథాపిజేత్' అనునది 7వ యోగము 'తథా' అను దానితో 8వది. ఈ రెండు కల్కకషాయములను 'త్రివృద్బిల్వ కషాయాఖ్యాం నక్షత్రద్రవణౌ ద్వా' అని జతాకర్ణమునందును చెప్పబడినవే. అందువలన ఇక్కడ మరియొక పాఠము (పాఠాంతరము) ప్రమాణము కాదు. కషాయే చ త్రివృతో బిల్వకస్య చ' అని సంగ్రహమునందు చేయగలడు.

12. 'కషాయేతాథవా తస్య త్రివృచ్ఛూర్ణం గుణాన్వితమ్
సాధయిత్వా శస్త్రైర్లేహం లేహాయేన్మాత్రయా నరమ్

తాత్పర్యము : రేలగుఱ్ఱును చేర్చి క్షౌఢము చేసి ఆ క్షౌఢమున బెల్లం పాకము వట్టి అందు తెగడ చూర్ణమును కలిపి లేహపాక విధి ప్రకారము మందాగ్నిచే పక్వము చేసి తగిన పరిమాణముతో ఆ లేహమును విరేచనమునకై సేవింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'కషాయేష' అను మొదలైనది 9వ యోగము.

రెండు ఘృతయోగములు

13. చతురశ్శాలసిద్ధాద్వా క్షీరాద్యదుదియార్ద్రతమ్
మజ్జః కల్కేన దాత్రీతాం రసే తత్పాదితం పిబేత్

తాత్పర్యము : రేలగుఱ్ఱును పాలలో కలిపి క్షీరపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి ఆ పాలనుండి తీయబడిన నేతిలో రేలగుఱ్ఱ కల్కమును, ఉసిరిక పండ్ల రసమును చేర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము చేసి ఆ ఘృతమును విరేచనమునకై త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'చతురశ్శాల' అనుదానితో మొదటి ఘృతము. 'మజ్జ' అనగా రేలపండు గుఱ్ఱ.

14. తదేవ దశమూలస్య కులుత్థానాం యవస్య చ
కషాయే సాధితం సర్పిః కల్కైః శ్యామాదిభిః పిబేత్

తాత్పర్యము : చతురంగుల సిద్ధక్షీరమునుండి తీయబడిన ఘృతము నందు దశమూలకములను, ఉలవలను, యవలను చేర్చి క్షౌఢము చేయబడిన కషాయమును కలిపి మదన కల్పమున చెప్పబడిన ద్రవ్యముల తొమ్మిదింటిని కల్కముగ చేసి కలిపి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము ఘృతమును సిద్ధము చేసి విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : 'తదేవ' అనుదానితో రెండవ శ్లోకము. 'శ్యామాదీభిః' అనగా మదన కల్పమందు పరింపబడిన 'శ్యామాత్రివృదస్తీ' (క. అ.1) అని మొదలైన తొమ్మిదింటితో అని అర్థము.

అరిష్టయోగము

15. దస్తీక్వాధేఽజ్జలిం మజ్జః శమ్భూకస్య గుడస్య చ
దత్వా మాసార్దమాసస్తమరిష్టం పాయయేత్ చ

తాత్పర్యము : నేపాళపు వేళ్ళు కషాయమున 4 వలముల రేల గుజ్జను కలిపి బెల్లమును వేర్చి ఒక మట్టి పాత్రలో పోసి పైన ఘృత నేసి 1½ మాసము వరకు ధాన్యరాశిలో ఉంచి సిద్ధమైన ఆ అరిష్టమును విరేచనమునకై తగు ప్రమాణమున త్రాగవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : దస్తీ అను దానితో విశిష్ట యోగములను చెప్పెను. "గుడస్య" అనుదానికి "అజ్జలిం" అను దానితో సంబంధము. "మాసార్ద మాసస్తం" అనగా ఒకటిన్నర నెలయున్నదని అర్థము.

అనుక్త విరేచనయోగోపదేశము

16. యస్య యత్ పానమన్నం చ హృద్యం స్వాద్యత వా కటు
లవణం వా భవేత్తేన యుక్తం దద్యాద్విరేచనమ్

తాత్పర్యము : మనుజునకు మమర-కటు-లవణ రసములతో ఏ రసములతో కూడిన అన్నపానములు రుచించునో, అట్టి అన్నపానముల యందు విరేచన ఔషధములను చేర్చి విరేచనమునకు ఉపయోగించవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : "యస్యయత్" అనుదానితో చెప్పబడని ఉత్తమోత్తమమైన సాధనమును చెప్పుచున్నాడు. హృద్యమైన దానితోనే విరేచనయోగమునకు ఇష్టత చేకూరును "పానమన్నం చ" అనునది "హృద్యం" అను మొదలైనవానితో ప్రత్యేకముగా సంబంధించియున్నది.

అధ్యాయోక్త విషయములు

తత్రశ్లోకాః

17. బ్రాజైరసే సురాసేఞ్చోర్ధ్వధ్వి చామలకీరసే
శోషికకే కషాయే చ త్రివృతో చిల్వకస్య చ

18. లేహారిష్టే ఘృతే ద్వౌ చ యోగా ద్వాదశ కీర్తితాః
చతురణ్గులకల్పేఽస్మిన్ సుకుమారాః సుఖోదయాః

తాత్పర్యము : చతురణ్గుల కల్పమును ఈ అధ్యాయమున

| | | |
|--|-----|-------------|
| రేలకు ద్రాక్షరసముతో యోగము | — 1 | కల్పస్తానము |
| సురా, శీఘ్ర, దధి, అమలకీరస, సౌపీరకములతో యోగములు | — 5 | |
| తెగడ యొక్కయు, మారేడు యొక్క కషాయములతో యోగము | — 2 | |
| లేహ యోగము | — 1 | |
| అరిష్ట యోగము | 1 | |
| ఘృత యోగము | 2 | |
| | 12 | |

అను 12 యోగములు చెప్పబడినవి. ఈ చతురణ్గుల యోగములు సుకుమారులు ఉపయోగింప దగినవియు, సుఖమును కల్గించునవియునై యుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ద్రాక్ష' మొదలైన సంగ్రహము స్పష్టమైనదే.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తస్త్రే చరకప్రతిసంస్కృతేఽస్రాప్తే
దృఢబలసంపూరితే కల్పస్తానే చతురణ్గులకల్పో నామా అష్టమోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యముకాకపోవుటచే దృఢబలమనిచే పూరింపబడిన చరకునిచే ప్రతిసంస్కరింపబడిన అగ్నివేశతస్త్రమందలి కల్పస్తానములో చతురణ్గులకల్పమును ఎనిమిదవ అధ్యాయము.

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయామాయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం కల్పస్తానే చతురణ్గులకల్పో నామాష్టమోఽధ్యాయః

శ్రీచక్రపాణిదత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అనెడు చరక తాత్పర్య టీక యందు కల్పస్తానములో 'చతురణ్గుల కల్పము' అను పేరుగల ఎనిమిదవ అధ్యాయము.

నవమాధ్యాయము

అక్షర

1. అభాత స్తిల్వకకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
2. ఇతి హ స్యాహ భగవానాత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత తిల్వక కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయ గలము. భగవానుడగు అత్రేయుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : చతురశ్శాలమువలె తిల్వకము అపాయము లేనిదగుట వలన చతురశ్శాలకల్పము తర్వాత తిల్వకకల్పము చెప్పబడుచున్నది.

తిల్వక పర్యాయనామములు - ఉపయోగ విధి

3. తిల్వకస్సు మతో లోద్రో బృహత్పత్ర స్థిరీఙకః
తస్య మూలత్వచం శుష్కమ్ స్తర్వల్కలవర్జితమ్
4. చూర్ణయేత్తు త్రిధా కృత్వా ద్వౌ భాగౌ శ్శోతయేత్తతః
లోద్రస్యైవ కషాయేఽ తృతీయం తేన భావయేత్
5. భాగం తం దశమూలస్య పునః క్వాఛేన భావయేత్
శుష్కం చూర్ణం పునః కృత్వా తతః డిఁర్వం ప్రయోజయేత్

తాత్పర్యము : తిల్వకము, లోద్ర, బృహత్పత్ర, స్థిరీఙక అనునవి పర్యాయనామములు. దోషరహితమై ఓషధుల కుండవలసిన గుణములతో కూడి యున్న తిల్వక (లోద్ధుగచెట్టు) వేళ్ళను ఓషధీగ్రహణ విద్యుక్త ప్రకారము యుక్త కాలమున గ్రహించి, వానిలోపలుండు కరినమైన భాగమును తీసివేసి, పట్టును మాత్రము గ్రహించి చూర్ణము చేసి మూడు భాగములు చేసి, అందు రెండు భాగములను క్వాఠము చేసి 21 పర్యాయములు ఈ క్వాఠమును వడియగట్టి ఉంచవలెను. తరువాత ఈ కషాయమునుండి మూడవవంతు లోద్ధుగచెట్టు కల్కమును భావనచేసి ఎండించి మరల దశమూల కషాయమున భావనచేసి మెత్తని చూర్ణముచేసి ఎండించి చూర్ణం చేసి పదిలముగ నుంచుకుని అసూ యోగములందు ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “అస్తర్వల్కలవర్జితమ్” అనగా తిల్వకము యొక్క లోపలి భాగము కరినమైనది. అందువలన దానిని వదిలిపెట్టుట అన్ని అర్థము, “శ్శోతయేత్” అనుమాటచే మదన కల్పమందు ఇటువంటి వడగట్టినటువంటి (కషాయములు). దానిని చూచుటవలన అరురెట్లు ద్రవ్యములో 21 సార్లు వడగట్టి వ్రతవని తెలిపినదగినది. భావనావిధిహితా విర్రతరము వివరింపబడినది.

దధ్యాదులతో ఐదు యోగములు

అనువరకు
5 యోగములు
మేషశృంగి

6. దధితక్రస్థూమజ్జమూత్రైర్పదరసీధునా
రసేనామలకానాం వా తతః పాణితలం పిచేత్

తాత్పర్యము : పెరుగుమీది తేలి, సురయసు మద్యముపై తేలి, గోమూత్రము, రేగువండ్ల రసముతో సిద్ధము చేయబడిన శీఘ్రచ్యవ్యము, ఉసిరిక కాయలరసము, ఈ 5 ద్రవ్యములలో వేరు వేరుగ పైన చెప్పబడిన లొడ్డుగ చూర్ణమును పాణితల (కర్ష) ప్రమాణము కలిపి విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

సౌవీరక యోగము

7. మేషశృంగ్యభయూకృష్ణచిత్రకైః సలిలే శృతే
మరుజాన్ సునుయాత్తచ్చ జాతం సౌవీరకం యదా
8. భవేదజ్జలినా తస్య లోధ్రకమ్కం పిచేత్ సదా

తాత్పర్యము : — “దధిమజ్జ మొదలుకొని ‘పిచేత్’ అనువరకు 5 యోగములు మేషశృంగి (పొడవత్రి), కరకరాయల బెరడు, పిప్పళ్ళు, చిత్రమూలము వీనినన్నింటిని సమ భాగములుగా తీసుకుని నలుగగొట్టి నీళ్ళలోపోసి క్వాళముచేసి వడగట్టి, అందు వేయించిన యవలను నలుగగొట్టి వేసి మూతవేసి, వాసెనకట్టి ధాన్యరాశిలో ఉంచిన అది జాతరసమైన సౌవీరకము అనబడును. అందు అంజలి (4 పలములు) పరిమితమున గ్రహించి ఒక కర్ష ప్రమాణము లొడ్డుగ కల్కమును కలిపి విరేచనమునకై సేవింపవలెను

ఆయుర్వేదదీపిక : “మేషశృంగి” అనుదానితో విశిష్టమైన సౌవీరకముతో ఒక యోగము. “మరుజా” అనగా వేయించిన యవలు.

సురాయోగము - అరిష్టయోగము

సురాం లోధ్రకషాయేణ జాతం పక్షిస్థికాం పిచేత్

9. దన్తిచిత్రకయోక్తోదే సలిలస్యాథకం పృథక్
సముత్కాన్వత్య గుడవైకాం తులాం లోధ్రస్య వాజ్జలిమ్
10. అవపేత్తత్ పరం పక్షిన్యద్యపానాం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : లొడ్డుగ పట్టను జలమునచేర్చి క్వాథముచేసి, యా కషాయమున వరిపిండి మున్నగు పిష్టమును చేర్చి సురానంధాన విధి ప్రకారము మూసి వాసెనగట్టి, అది చక్కగా రసము కలుగట్లు 15 దినములు ధాన్యరాశిలో నుంచి, ఆ సురను మిత ప్రమాణముతో త్రాగినచో విరేచనమగును. మరియు దస్తీవేళ్ళు ఒక అడకము (256 తులములు), చిత్రమూలము ఒక అడకము పరిమిత జలమున వేసి క్వాథము కాచి, ఆ కషాయమును వడగట్టి, అందు నూరు పలముల బెల్లము, 4 పలముల లొడ్డుగ చూర్ణమును కలిపి, అన్నింటిని ఒక భండమున పోసి అరిష్ట సంధానవిధి ప్రకారము మూతమూసి విగించి, ఒకపక్షము (15 రోజులు) వరకు ధాన్యరాశిలో ఉంచి, చక్కగా రసము కలిగినపిదప ఆ మద్యమును లొడ్డుగ చూర్ణమును కలిపి త్రాగినచో చక్కగా విరేచనమగును.

అయుర్వేదదీపిక : “సురాం” అనుదానితో సురాయోగమును చెప్పెను. “దస్తీ” అనుదానితో ఒక అరిష్ట యోగమును చెప్పెను. దస్తీ చిత్రకములకు అఱక ప్రమాణమున వేరు వేరుగా ద్రోణ పరిమితి (1024 తు||) గల సిటియందు క్వాథము కాదవలెను. ఇక్కడ తిల్యక చూర్ణమును కలుపవలెను.

కమ్పిల్లక యోగము

కమ్పిల్లకకషాయేణ దశకృత్వః సుఖావితమ్

11. మాత్రాం కమ్పిల్లక సైవ కషాయేణ పునః పితే

తాత్పర్యము : కంపిల్లకము విఘ్నేశ్వ ప్రకారము కషాయముకాచి ఆ కషాయమున తిల్యక చూర్ణమును మిత ప్రమాణమున పడినట్లు భావనచేసి ఆ చూర్ణమును కంపిల్లక కషాయము పానముననే త్రాగినచో విరేచనమగును.

అయుర్వేదదీపిక : “కమ్పిల్లక” అను దానితో కంపిల్లక యోగమును చెప్పెను. కంపిల్లక అనగా గుండారోచనికా అని అర్థము. “మాత్రాం” అనగా తిల్యకచూర్ణ పరిమాణమని అర్థము.

మూడు లేహయోగములు

చతుర్థి లకిచ్చేన లేహేనస్యః పార్థి వీవ చ

12. త్రిపలాయాః కషాయేణ ససర్పిర్కఙ్కరః

తోద్ధిచార్ణ రుతః సిద్ధో నీలః స్థిరః

13. తిల్వకన్య కషాయోజ కల్పేన చ సశర్కరః
సఘృతః సాధితో లేహః | న చ శ్రేష్ఠో విరేచనే

తాత్పర్యము : చతురజ్జల కల్పమున చెప్పబడిన ప్రకారము (లేహవిధి) లొడ్డుగ పట్టను కషాయముకాచి, అందు త్రివృత్ చూర్ణమును కలిపి విడి ప్రకారము లేహము చేయవలెను. త్రిఫలములు క్వాథముచేసి అందు లొడ్డుగ చూర్ణము కలిపి లేహ పాక విధి ప్రకారము పక్షము చేసి, 'చల్లానిన పిదప తేనె కలిపి ఉపయోగించవలెను. ఇది శ్రేష్ఠమైన విరేచనయోగము లొడ్డుగపట్టను కషాయముకాచి చక్కెర పాకమున ఆ కషాయమును లొడ్డుగ చూర్ణమును నేతిని చేర్చి లేహపాక విధి ప్రకారము లేహమును సిద్ధముచేసి ఉపయోగించవలెను. ఇది శ్రేష్ఠమైన విరేచనాషధము.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'చతురజ్జల' అనుదానితో మొదటి లేహయోగము 'చతురజ్జల కల్పేన' అనగా 'కషాయేతాభవా లస్య' (క. ఆ. 8) ఈ మొదలుగా చెప్పిన విధానముతో అని అర్థము. అందుచేర యిచ్చుట విల్వ కషాయముతో బెల్లము కలిపిన తెగడ చూర్ణము పాకముచేసి లేహము చేయదగినది. 'త్రిఫలాయాః' అనుదానితో రెండవ లేహము, 'తిల్వకన్య' అనుదానితో మూడవది.

నాలుగు ఘృతయోగములు

14. అష్టాష్టే త్రివృతాదీనాం ముష్టింస్తు సనభాన్ వృధక్
ద్రోణేఽపాం సాధయేత్ పాదశేషే ప్రస్థం ఘృతాత్ ఎచేత్
15. ఏష్టైస్సైరేవ విల్వాంతైః సమూత్రలవచైరథ
తతో మాత్రాం విభేత్ కాలే శ్రేష్ఠమేతద్విరేచనమ్
16. లోద్రకకల్పేన మూత్రాఘ్నలవచైశ్చ పచేద్భృతమ్
చతురజ్జల కల్పేన సర్పిషి ద్వై చ సాధయేత్

తాత్పర్యము : త్రివృత్ మొదలగు (క్వామత్రివృత్-చతురజ్జల-తిల్వక-మహావృత్-నస్తలా-శంఖినీ-దస్తీ-ద్రవస్తీ) తొమ్మిది ద్రవ్యములను ప్రత్యేకముగ ఎనిమిదేసి పిడికలోవంతున ద్రోణవరిమితమైన (1024 తులములు) జలమున చేర్చి నాల్గవ భాగము మిగుల ర్వాపముచేసి, అందు ప్రస్తమాత్రమును (64 తులములు) నేతిని పై చెప్పబడిన 9 ద్రవ్యములను ప్రత్యేకము ఒక్కొక్క పలము వంతున గూర్చి కల్పముచేసి, ఆ కల్పమును హస్త కల్పి పుష్కతమునకు సమభాగము

గోమూత్రమును, పలమాత్రము వైంధవ లవణమును చేర్చి ఘృతపాకవిధి ప్రకారము పక్వము చేసి, ఆ ఘృతమును అగ్నిబలాద్యనుసారముగ పరిమాణము కల్పించి త్రాగించినవో విరేచనమగును. ఇదియును శ్రేష్ఠమైన విరేచనయోగము. రొడ్డుగ యొక్క కల్కమును ఘృతమునకు నాల్గవ వంతును, అష్టవర్గములో చేరిన నిమ్మ కాయలు, దానిమ్మ మున్నగువాని పులుపురసమును ఘృతమునకు నాలుగింతలును కలిపి ఘృతముతో ఘృతపాక విధి ప్రకారము పక్వముచేసి యుపయోగించవలెను. చతురశ్శాల కల్పన చెప్పబడిన ప్రకారము తిలకముతో రెండు ఘృతయోగములు కల్పించవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : “అష్టాక్షా” అనుదానిలో మొదటి ఘృతము. ‘సనఖాన్’ అనగా గోళ్ళు ఉన్న అని అర్థము. ఇచ్చట త్రివృత్త మొదలైన వానితో తీసుకొనబడిన లోధ్రము ప్రధానమగుట వలన రెట్టింపు భాగమగుచున్నది. “త్రివృద్దిద్విగుణో లోధ్రక్వాళః” అని జహకర్తమందు చెప్పబడినదిగదా. లోధ్రప్రయోగత్వమునకు సమభాగమున్నచో విశేషమేమియు లేకుండుటచేత వ్యాఖ్యానము నందు చెప్పబడినదియే (లోధ్రకు - రెట్టింపు భాగము) శ్రేష్ఠము. ఇచ్చట లవణముకూడా పలప్రమాణమే (గ్రహించవలెను) ‘లోధ్ర’ అనునది రెండవ ఘృతము. ‘చతురశ్శాల’ అనుదానిలో రెండు ఘృతములు చెప్పబడుచున్నవి. ఇట్లు ఘృతముతో నాలుగు యోగములు అగుచున్నవి. చతురశ్శాల ఘృతమందును ‘చతురశ్శాల సిద్ధాత్’ (క. అ. 8) అనుదానితోను, అట్లే “తదేవ దశమూలన్య” (క. అ. 8) అనుదానితోను చెప్పబడినవిగా తెలిసికొనదగినది. ఆ విధముగా చతురశ్శాల కల్పముతో, లోధ్రాదితో రెండు లోధ్రఘృతములగుచున్నవి.

అధ్యాయోర్త విషయసంగ్రహము

తత్ర స్తోక్ -

17. పశ్చ దద్యాదిభిస్త్యైకా సూ సాపీరకేణ చ
ఏకోఽరిష్టస్తదా యోగ ఏకః కమ్పిల్లయేన చ
18. తేవాత్రయో ఘృతేనాపి చార్వాకః సంక్రూరీహిః
యోగాస్తే లోధ్రమూలానాం శస్త్రే యోగశ్చ దర్శితాః

తాత్పర్యము : తిల్వక కల్పాధ్యాయమున

| | | |
|--|----|--------|
| పెరుగు మున్నగు వానితో యోగములు | 5 | శు - 1 |
| సురా, సౌవీరకము, అరిష్టము అనువానితో యోగములు | 3 | శు - 1 |
| కంపిల్లముతో యోగము | 1 | శు - 1 |
| లేహ యోగములు | 3 | శు - 1 |
| ఘృతయోగములు | 4 | శు - 1 |
| | 16 | |

54 33 16 4 57

అను పదహారు విరేచన సిద్ధయోగములు చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'పంచ దదాద్యిభిః' అనునట్టి సంగ్రహము సప్త మైనది.

ఇత్యగ్నివేశకృతే తస్మై చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్థానే తిల్వకకల్పో నామ నవమోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా చరకునిచే సంస్కరింపబడిన అగ్నివేశునిచే వ్రాయబడిన తస్మైములభ్యముకాక పోవుటచేత దృఢబలునిచే పూర్తి చేయబడిన కల్పస్థానమున తిల్వక కల్పమునునది నవమోఽధ్యాయము సమాప్తము.

శ్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం ఆయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
టీకాయాం కల్పస్థానే తిల్వకకల్పోనామ నవమోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణిదత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అనెడు చరక తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్థానమున 'తిల్వకకల్పము' అను పేరుగల తొమ్మిదవ అధ్యాయము.

1. అథాతః సుధాకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః

2. ఇతి హ స్మాహ భగవాన్ఆత్రేయః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత సుధాకల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయ గలము. తిల్యక కల్పమును చెప్పిన పిదప సుధాకల్పమును భగవానుడగు ఆత్రేయుడు ఈ విధముగ చెప్పెను.

అయుర్వేదదీపిక : 16 సంఖ్య గల యోగములను తిల్యక కల్పము నందు చెప్పిన తర్వాత యథాక్రమముగ అధిక సంఖ్యలో ప్రయోగములను పేర్కొనుటకు 20 యోగములను తెలిపెడి సుధాకల్పము పేర్కొనబడుచున్నది. ఇటుపైన ఎక్కువ సంఖ్యలో పేర్కొను క్రమము చేతనే 39 ప్రయోగములను తెలిపెడి సప్త లాశట్ఠినీ కల్పము చెప్పబడును.

సుధాగుణములు - సుధాప్రయోగమునకనర్హులు

శ్లో విరేచనాం సర్వేషాం సుధా తీక్షణతమా మతా
సజ్జతం హి భిసత్కృణు దోషాణాం కష్టవిభ్రమ

4. తష్టాన్నైషా మృదౌ కోష్ఠే ప్రయోక్తవ్యా కదాచన
న దోషనివయే చాల్సే సతి మార్గపరిక్రయే

తాత్పర్యము : పలురకములైన విరేచన ద్రవ్యములలో జెముడు మిక్కిలి తీవ్రమైనది ఇయ్యది చాలాకాలము నుండి వృద్ధిచెంది చేరియుండు దోష సంచయమును శీఘ్రముగా భేదించును. మిగుల కష్టసాధ్యములగు ఉపద్రవములను కల్గించునది. కావున అట్టి తీవ్రమైన జెముడును మృదుకోష్ఠము కలవారికిని, దోషసంచయము న్వల్పముగా నుండు వారికిని ఒకప్పుడును ఉపయోగింపరాదు. మరియు వ్యాధి ఎట్టి క్రూరదశయందున్నను చికిత్స చేయుటకు ఇతర ఔషధముల కవకాశము ఉన్నప్పుడు దీనిని ఉపయోగింపరాదు.

అయుర్వేదదీపిక : “విరేచనాం” అనగా విరేచన ద్రవ్యములకు అని అర్థము. “కష్టవిభ్రమ” అనగా కష్టసాధ్యమైన విభ్రమము కలిగించునది. ‘తస్మాత్’

అనగా అతి తీక్షణ్యము వలన, కష్టవిభ్రమత్వము వలనను. “సతి మార్గపరికమ” అనగా మరి యొక ఉపక్రమమునకు వీలుండుగ నుచును ప్రయోగింపరాదు. అందు వలన మార్గాంతరము చేసపుడే నుచును ప్రయోగింపవలెనని అర్థము.


సుధాప్రయోగమునకర్హులు

5. పాణ్డారోగోదరే గుక్మే కుష్ఠే దూషీవిషార్దితే
శ్వయధా మధుమేహా చ దోషవిభ్రాంతచేతసి
6. రోగైరేవంవిదైర్గుప్తం జ్ఞాత్వా సప్రళాదాశురమ్
ప్రయోజయేన్యదూపృతం నమ్యక్ స హ్యవహరితః
7. సద్యో హరతి దోషాణాం మహాన్తమపి సంచయమ్

తాత్పర్యము : పాండురోగము, ఉదరరోగము, గుల్మము, కుష్ఠము, దూషీవిషము, శోధ, మధుమేహము, దోష ప్రకోపముచే మునస్సు చంచలమైయున్న ఉన్మాదము అను ఈ రోగముల చేతను, నీనికి సమానములైన ఇతర వ్యాధుల చేతను పీడితుడగు రోగి బలము కల్గియున్న యెడ అట్టి బలానుసారముగ జెముడును విరేచనమునకై ఉపయోగింపదగును. అట్టి వ్యాధులయందు జెముడును విద్యుక్త ప్రకారముగ ఉపయోగించినచో వృద్ధి చెందెడియున్న దోష సంహతమునైనను అతి శీఘ్రముగ హరించును.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘పాణ్డారోగే’ అను వాటిలో మధుమేహ శబ్దము చేత ప్రమేహములచే చెప్పబున్నారు. విశేషముగా వాతజన్య మధుమేహము అసాధ్యమే. అందువలన దానికి విరేచన కర్మను చెప్పుట అసర్వకమే అగును. ప్రమేహ చికిత్సయందు ప్రతిపాదించబడినట్లు మధుమేహ శబ్దము ప్రమేహమునకే వర్తించును. దేనియందు మనస్సు వృద్ధి చెందిన దోషములచే విభ్రమము చెందునో దానియందు అనగా ఉన్మాదమునందు. “సప్రాణః” అనగా బలవంతుడైన వానిని (అని అర్థము).

సుధాభేదములు - ఉపయోగవిధి

- ద్వీవిధః స మతోఽత్రైశ్చ బహుభిరైవ కణ్ఠైః
8. సుతీక్ష్ణైః కణ్ఠైరైవైః స్రవరో బహుకణ్ఠకః 
స నాహ్నా స్సుగ్ధా న్నా సుధా నిష్క్రింశవత్రకః

9. తా విపాట్యాహరేత్ క్షీరం శస్త్రేణ మలిమాన్ భిషక్

ద్వివర్షం వా త్రివర్షం వా శిశిరాస్తే విశేషతః

తాత్పర్యము : జెముడు రెండు విధములు. అందొకటి మిక్కిలి వాడిగల ముండ్లు కొద్దిగా కలియుండును. ఇంకొకటి దట్టముగా ముండ్లు కలిగియుండును. ఈ రెంటి యందును దట్టముగ ముండ్లు కలిగినది శ్రేష్ఠము. ఈ జెముడు స్నుక్, గుడ, నన్దా, సుధా, నిమ్మశాస్త్ర అను నర్కాయు నామములచే చెప్పబడును. ఈ రెండు విధములైన జెముడును శిశిరముతువు నందలి చివరి దినములలో కత్తితో చీల్చి అందుండు స్రవించు జెముడు పాలను గ్రహించవలెను. రెండు, మూడు సంవత్సరములు గలిగిన జెముడు చెట్టు పాలను గ్రహించుటకు దగియుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “ప్రవరోబహుకణ్ణక” అనగా ఎక్కువ తీక్షణము గాని, వాడిలేని తక్కువ సంఖ్యలో ముళ్ళుగల మహావృక్షము కంటె శ్రేష్ఠము అని అర్థము. ‘తే’ అనగా తక్కువ మరియు ఎక్కువ ముళ్ళు గలిగిన మహావృక్షములు రెండు. మదనకల్పమందు “శరదీ త్వక్కన్తక్షీరాణి” (క. అ. 1.) అని చెప్పబడి నప్పటికీ ఇచ్చట జెముడు నుండి శిశిరముతువు యొక్క చివరి కాలములో పాలను గ్రహించుట అనునది అవవాద రూపముగా తెలియవలెను. శిశిరము యొక్క మిగిలిన రోజులు శిశిరాస్తములు.

సౌవీరకాదులతో ఏడు యోగములు

10. బిల్వాదీనాం బృహత్త్యా వా కణ్ణార్యాస్తదైకః
కషాయేణ సమాంశం తం కృత్వాఽగ్గరేష శోషయేత్
11. తతః కోలసమాం మాత్రాం పిచేత్ సౌవీరకేణ వా
తుషోదకేన కోలానాం రసేనామలకస్య వా
12. సురయా దధిమణ్డేన మాతులుక్గరసేన వా

తాత్పర్యము : మారేడు మున్నగు పంచమహా మూలముల వేళ్ళు, చిన్న ములక, పెద్ద ములకవేళ్లు, వీనిలో దేనినైన ఒకదానిని గ్రహించి క్వాథ విధి ప్రకారము కషాయము (నాల్గవంతు) కాచి దానికి సమభాగముగ జెముడు పాలను కలిపి ఒక పాత్రలో పోసి నిప్పులపై నుంచి, అది ముద్ద అగునట్లు ఇగరకాచి రేగు పండంత ప్రమాణము గల మాత్రలు చేయవలెను. పిమ్మట ఆ మాత్రలను సౌవీ

రకము, తుష్కోదకము, రేగుపండ్ల రసము ఉసిరిక్కాయల రసము, సురయను మద్యము, పెరుగుమీద తేటనీరు, మాదీఫలరసము అనునీ ద్రవములతో ఒకదానితో అనుపానమున సేవింపవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'ఖిల్వాదీనాం' అనగా ఖిల్వాదీ పంచమూలములు అని అర్థము. 'అక్లారేషు కోషయేత్' అనగా నిష్పలమైన యున్న పాత్ర యందలి సుధాక్షరమును ఖిల్వము మొ॥ ఇతర కషాయములతో సమానముగా ఇగిరించి గట్టిగా చేయవలెను. అటు పిమ్మట కోల ప్రమాణంలో గుటికలు చేయవలెను. తర్వాత సౌవీరకము మొ॥ ఇతర ద్రవ్యములతో త్రాగించవలెను. ఇట్లు సౌవీరకము మొ॥ భేదమువలన 7 యోగములగును. అట్లే ఇవట ఖిల్వాదీ కషాయమునకు భేదము చేత (అవరముగా) భేదము చూపించుట లేదు.

ఘృతయోగము - మాంసరసము

సాతలాం కాజ్ఞసక్షీరీం శ్యామాదీని కటుత్రికమ్

13. యదోషపత్తి సప్తాహం సుధాక్షరేణ భావయేత్
కోలమాత్రాం ఘృతేనాతః పిచేన్మాంసరసేన వా

తాత్పర్యము : సాతలా, స్వర్ణక్షీరీ, త్రివృత్ మొదలగు విరేచన ద్రవ్యము (తోమ్మిదీ), త్రికటుకములు అనునీ ద్రవ్యములను దొరికినంత మటుకు గ్రహించి చూర్ణము చేసి జెముడుపాలతో ఏడుదినముల వరకు భావన చేసి కోల ప్రమాణములో నేతితో నైనను, మాంసరసముతో నైనను త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'సాతలాం' అను మొదలగువానిచే వాతమును జయించు ఘృత, మాంసరస భేదములచే రెండు యోగములు చెప్పెను. సాతలా అనగా చర్మకశా. శ్యామాదులు గ్రహించుట వలననే సాతల కూడా లభించినప్పటికీ పెరుగు కేవలము సాతలా పేర్కొనుటచే సాతలచే చేయబడిన సుధాయోగము యొక్క ప్రత్యేకత, ప్రాధాన్యత తెలియుచున్నది.

పానక యోగము

14. త్యక్తిషణం త్రిఫలాం దస్తేం చిత్రకం త్రివృతాం తథా
స్ఫుక్క్షరభావితం సమ్యగ్విదద్యాద్గుడపానకమ్

తాత్పర్యము : త్రికటుకములు, త్రిఫలములు, దస్తీ, చిత్రమూలము, తెగడ అను ద్రవ్యములను గ్రహించి చూర్ణము చేసి, పై యోగమున చెప్పిన రీతిగా 7 దినములు స్నూహీక్షీరమున చక్కగ ఖావన చేసి చెల్లమును చేర్చి సంస్కరించి సిద్ధము చేయబడిన పానకమున తగు మాత్రము కలిపి త్రాగినను చక్కగ విరేచన మగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'త్ర్యాషణ' అను మొ॥ వానిచే పానక యోగమును చెప్పెను. గుడ పానకమనగా గుడముచే సంస్కరింపబడిన పానకము.

ప్రేయ యోగము

15. త్రివృతారగ్వధం దస్తీం శడ్జినీం నస్తలాం నమమ్
గోమూత్రే రజనీం కృత్వా శోషయేదాత పేతతః
16. సస్తాహం ఖావయిత్వైవం స్నూక్షీరేణాపరం పునః
సస్తాహం ఖావయేచ్ఛుష్కం తతస్తేనాపి భావితమ్
17. గన్ధమాల్యం తదామ్రాయ ప్రావృత్య, పటమేవ చ
సుఖమాళు విరిచ్యస్తే మృదుకోష్ఠా నాధిపాః

తాత్పర్యము : తెగడ, రేల, దస్తీ, శంఖినీ, నస్తలా, పీనినన్నింటిని నమ్ర ఖాగములుగ చేర్చి గోమూత్రమున ఒక రాత్రంతయు ఉంచి మరునాడు పగలంతయు ఎండలో ఎండవైట్టవలెను ఇట్లు 7 రోజులు రేయి, పగలు ఖావన చేయవలెను. పిమ్మట జెముటు పాలతో పై విధముగా వేతావన చేయవలెను. తరువాత ఎండించి చూర్ణము చేసి పుష్పమాలికలపై చల్లి ఖావన చేసి ఆ గంధమును అమ్రూతించినచో చక్కగ విరేచనములగును. (రేక). ఖావన చేసిన ఆ చూర్ణమును గుడ్డపై చల్లి ఖావన చేసి ఆ గుడ్డను సుఖముపై కప్పూనిన సుఖముగా విరేచనమగును. ఇది మిక్కిలి సుఖ మార్తులకును, మృదుకోష్ఠముగల గాజ మాత్రులకు ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : "త్రివృత్" అను మొదలగువానిచే ఒక ప్రేయ యోగమును చెప్పెను. "గోమూత్రే రజనీం కృత్వా" అనగా గోమూత్రమునందు రాత్రి అంతయు ఉంచి అని అర్థము 'పటమేవ' అనగా విధి అనుసారము ఖావన చేయబడిన బిట్టను కప్పి అని అర్థము.

18. శ్యామా త్రివృత్తపాయో స్ఫురక్షీరస్పృతపాణితైః

లేహః పక్ష్యా విరేకార్థం లేహయేన్మాత్రయా నరమ్

తాత్పర్యము : నల్లతెగడ, తెల్లతెగడ, ఈ రెంటిని నాల్గింతలు జలమును చేర్చి నాలుగు వంతులు మిగులునట్లు కషాయము కాచి, ఆ కషాయమును, జెముడుపాలను, అవుసరిని, పాణితములతో కలిపి లేహ విద్వి ప్రకారము పక్వము చేసి అగ్ని బలానుసారము సేవించిన విరేచనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “శ్యామా” అను మొ॥ వాని చేత లేహయోగమును చెప్పెను “మాత్రయా” అనగా ప్రమాదమును కలుగజేయని మాత్రలో అని అర్థము.

యూషాదులతో మూడుయోగములు

19. పాయయేత్తు సుధాక్షీరం యూషైర్మాంసరనైర్మృతైః

తాత్పర్యము : జెముడుపాలను యూషము మాంసము నై మృతములయందైనను, అయా పుతములందైనను కలిపి విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “పాయయేత్” అను మొదలగువానిచే వేరుగా యూషము, మాంసరసము, పుతములలో మూడు యోగములు చెప్పెను.

శుష్కమత్స్యమాంసయోగము

భావితాచ్యవ్య-మత్స్యన్ వా మాంస వా భక్షయేన్నరః

తాత్పర్యము : ఎండిన చేపలనైనను, ఎండిన మాంసమునైనను జెముడు పాలలో పలుమార్లు భావన చేసి విరేచనమునకై తినవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “భావితాన్” అను మొదలగువానిచే శుష్కమత్స్య మాంసయోగమును చెప్పెను.

పుత-సురాయోగములు

20. క్షీరేణామలకై సర్పిశ్చతురణ్ణలవత్ పచేత్

సురాం వా కారయేత్ క్షీరే స్ఫుతం వా పూర్వవత్ పచేత్

తాత్పర్యము : చతురంగుళ కల్పమున చెప్పబడిన ఘృతయోగ ప్రకారము ఘృతమును సుధాక్షరముతో సిద్ధము చేయవలెను. ఎట్లనగా - జెముడుపాలను అపుపాలలో చేర్చి కాచి, దాని నుండి తీయబడిన నేతిలో జెముడుపాలను, ఉసిరి కాయల కల్కనును చేర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము సిద్ధము చేయవలెను. మరియు జెముడు పాలను సుధామద్యమున కలిపి 15 దినములు ధాన్యపుటమున ఉంచి రసము చక్కగా కల్గిన పిదప పానము చేయవలెను. మరియు “లోధ్రకల్కేన మూత్రాప్లు లవణైశ్చపచేద్ధృతమ్” (క. అ. 9.) అని చెప్పబడిన ఘృతయోగప్రకారము ఘృతమున గోమూత్రమును, పులుపు రసమును, జెముడు పాలను కలిపి ఘృతపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ‘క్షీరేణ’ అను మొదలగువానిచేత ఒక ఘృతము, ‘ఘృతంవా’ అను మొదలగువానిచే ఒకటి చెప్పగలదు. ‘అమలకైశ్చతురణ్గులవత్’ అను వాక్యము చేత ఉసిరికాయ రసముతో కూడిన చతురంగుళ కల్పమునందు “చతురణ్గులసిద్ధాద్వా” (క. స్థా. అ. 8) అను మొదలగువానిచే చెప్పబడినది. దాని విధానము ఇచ్చటను వర్తించును. ‘సురాం వా కారయేత్ క్షీరే’ అనగా స్నుహీక్షీరముచేత భావన అను మొదలగు విధానము చేత సురను చేయవలెను. “ఘృతం వా పూర్వవత్ పచేత్” అనుచోట ‘పూర్వవత్’ అను మొదలగువానిచే తిల్వకల్పమందు “లోధ్రకల్కేన” (క. స్థా. అ. 9) అను మొదలగువానిచే గ్రంథమునందు వీధైతే చెప్పబడినదో ఆ విధానమునే ప్రత్యక్షముగా సూచించుచుండచేత ఇచ్చటను వర్తింపజేయవలెను.

అధ్యాయోక్త విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా :

21. సౌవీరకాదిభిః సప్త సర్పిషా చ రసేన చ
పానకం ప్రేయలేహౌ చ యోగా యూషాదిభిస్త్రయః
22. ద్వౌ కుష్కుమత్యూహంసాఖ్యాం సురైకా ద్వే చ సర్పిః
మహావృక్షన్య యోగాస్తే వింశతః సముదాహృతః

తాత్పర్యము : సుధాకల్పమును అధ్యాయమున,

| | | |
|--------------------------|----|--------|
| సౌవీరకాదులతో యోగములు | 7 | సౌ - 1 |
| ఘృత యోగము | 1 | సౌ - 1 |
| మాంసరస యోగము | 1 | క - 7 |
| సానక యోగము | 1 | క - 1 |
| ప్రళయయోగము | 1 | క - 1 |
| లేహ యోగము | 1 | క - 1 |
| యూషాదులతో యోగములు | 3 | క - 1 |
| మత్స్య మాంసములతో యోగములు | 2 | క - 1 |
| సురా యోగము | 1 | క - 1 |
| ఘృత యోగములు | 2 | క - 1 |
| | 20 | |

ఇవన్నియు కలిపి ఇరువది (20) యోగములు అగ్నివేళనిచే చెప్పబడినవి.

అయుర్వేదదీపిక : 'సౌవీరకాది' మొదలగునవి సంగ్రహమున వివరింపబడినవే.

ఇత్యగ్నివేళకృతే త స్తే చరకప్రతిసంస్కృతే ప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్తానే సుధాకల్పో నామ దశమోఽధ్యాయః.

అగ్నివేళకృతంబును, చరక ప్రతి సంస్కృతమునైన ఈ చరక సంహిత లభ్యముకాకపోగా దృఢబలసంపూరిత కల్పస్తానమున సుధా కల్పమును దశమాధ్యాయము సమాప్తము.

శ్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితాయాం అయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్య-
దీకాయాం కల్పస్తానే సుధాకల్పోనామ దశమోఽధ్యాయః.

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన అయుర్వేదదీపిక అనెడు చరక తాత్పర్యటీకయందు కల్పస్తానములో 'సుధాకల్పము' అను పేరుగల పదమువలన అధ్యాయము

ఏకాదశాధ్యాయము

1. అధాతః సప్తలాశజ్జినీకల్పం వ్యాఖ్యాస్యామః
2. ఇతి హ స్మాహ భగవాన్త్రతేయః
3. సప్తలా చర్యసాహ్వ చ బహుఫేనరసా చ సా
శజ్జినీ తిక్తలా చైవ యవతిర్తాఽక్షీ(క్ష) పీడకః

తాత్పర్యము : అటు తరువాత సప్తలాశజ్జినీ కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము ఆత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను. సప్తలా, చర్యసాహ్వ, బహుఫేనరస అను పర్యాయ నామములు సప్తలా (సంబరేణ?) యను, శజ్జినీ, తిక్తలా, యవతిర్తా, అక్షీ(క్ష) పీడక అను పర్యాయ నామములచే శజ్జినీ (దింబెన?) చెప్పబడెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : క్రిందటి అధ్యాయమున చెప్పబడిన సంబంధము చేతనే సప్తలా శంఖినీ కల్పము చెప్పబడుచున్నది. ఈ అధ్యాయమునందు ఏ ఏ యోగములు చెప్పబడుచున్నవో ఆ యోగములు సప్తలా (లేదా) శంఖినీ (లేదా) రెండింటికి సంబంధించియుండును. శ్యామా, త్రివృత్ యోగముల వలెనే.

గుణములు - గ్రాహ్య అంగములు

4. తే గుల్మగరహృద్రోగకుష్ఠశోఫోదరాదిషు
విశాసితీక్షణరూక్షత్వాద్యోజ్యే శ్లేష్మాధికేషు తు
5. నాతిశక్యం ఫలం గ్రాహ్యం శబ్దేన్యః నిస్తుష్కృతమ్
సప్తలాయాశ్చ చూలాని గృహీత్వా భాజనే త్రిపీఠే

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడిన సప్తల శంఖినులను గుల్మము, విషము, హృద్రోగం, శోషము, ఆదరము మున్నగు హార వ్యాధులయందు ఉపయోగింపబడును. మరియు విశాస-తీక్షణ-రూక్ష గుణములు కల్గియుండును. రాపున శ్లేష్మము అధికముగా కల్గియుండు వ్యాధులలో విశేషముగ ఉపయోగింపబడును. దింబెన చెట్టు సుండి కాయలను అవి వొంచెము నెండియుంచునపుడు పై పొట్టువలచి వదిలముగ ఛంఛనభేను. సంబరేణ ముంకి శక్తిని గ్రహించి ఉంచవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'తేగుల్గు' అనువానిదే, 'తే' అనగా సప్తలా శబ్దములు.

పదహారు కల్పయోగములు

6. అక్షమాత్రం తయోః పిష్టం ప్రసన్నాలవదాయతమ్
హృదోగే కఫవాతోష్ఠే గుల్మే చైవ ప్రయోజయేత్
7. ప్రియాలసీలుకర్కశ్చకోలామ్రాతకదాడిమైః
ద్రాక్షపనసఖర్జురబిదరాష్లుసరూషకైః
8. మైరేయా దధిమధ్దైః ప్లే సౌవీరకతుషోదకే
సీదౌ దాప్యేష కల్పః స్యాత్ సుఖం శీఘ్రవిరేచనః

తాత్పర్యము : సంబరేణ, దింబెన ఈ రెంటిని ఒకటిగానైనను, వేరు వేరుగా నైనను వైంధియ లవణమును కూడా చేర్చి మద్యము పైతేజును కూర్చి నూరి ముద్దచేసి యుంచుకొనవలెను ఆ కల్పములో కర్ష ప్రమాణము గ్రహించి మొరళి, వరగోగు, కమ్మరేగు, పెద్దరేగు, అడవిచూమిడి, దానిమ్మ, ద్రాక్ష, పనస, ఖర్జూరము, పుల్లనిరేగు, చిట్టిత అను నీ 11 ద్రవ్యములలో ఒకదాని కషాయము నందైనను, మైరేయము అను మద్యమునందైనను, పుల్లని పెరుగు పై తేజయందైనను, సౌవీరక తుషోదకముల యందైనను, సీధుమద్యము నందైనను కలిపి త్రాగినచో శీఘ్రముగ సుఖముగా విరేచనమగును. ఈ ఔషధమును హృద్రోగమునందును, కఫవాతములచే కల్గిన రోగమునందును గుల్మమందును ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'అక్షమాత్రం' అను మొ॥ వానిచే కల్పముమొక్క సూర్యము లవణములో కలిపి ప్రియాలా మొ॥ కషాయములందు 16 యోగములు అగుచున్నవి. ఇచ్చట మైరేయము, ఇండివు (నీచులు) కషాయము కానప్పటికి చాలా కషాయములందు కలిపి యుండుటచే కషాయములుగానే చెప్పవలెను. సంగ్రహము నందు 'కషాయ చర వేత్' అనువానివేత సూచింపబడినది. కషాయ శబ్దముచేత కల్ప కషాయములు అభిప్రేతములు. 'కర్కశ్చకోలాబిదర' శబ్దముచే 3 రుచులు కేగుండ్లు గ్రహించవలెను.

ఆరుతైల యోగములు

9. తైలం విదారిగంధాద్వైః పయసి క్వథితే పచేత్
సప్తలాశజ్జీనికర్కే త్రివృద్ధ్యామార్దభాగితే
10. దధిమజ్జేన సన్నీయ సిద్ధం తత్ పాయయేత్ చ
శజ్జీనిచూర్ణభాగో ద్వౌ తిలచూర్ణస్య చావరః
11. హరీతకీకషాణ తైలం తత్ప్రీడితం విజేత్
అతసీనర్షపై రణ్ణకరణ్ణేష్వేష సంవిధః

తాత్పర్యము : విదారిగంధాది ద్రవ్యములను చేర్చి క్వాథము చేసి ఆ క్వాథమునకు నాలుగవవంతు తైలమును, సప్తలా-శజ్జీని కల్కమునకు అర్దభాగముండినట్లు తెల్లతెగడ, నల్లతెగడ కల్కమును చేర్చి తైలమునకు సమభాగముగ పెరుగుమీద తేజను కలిపి తైలపాక విధి ప్రకారము చేసి విరేచనమునకు ఉపయోగించునది. ఇచ్చట సప్తలా-శంఖినీ కల్కమును 2 భాగములు, త్రివృత్, శ్యామాల కల్కములు 1 భాగమును చేరిన కల్క సముదాయము తైలమునకు 4వ వంతు ఉండవలెను.

దీంపెన చూ॥ 2 భాగములును, నువ్వులపిండి 1 భాగమును కరక కషాయమున కలిపి మర్దనచేసి, అందునుండి తైలమును తీసి ఆ తైలమును విరేచనమునకై త్రాగవలయును. ఈ విధముగాచే అతసీగింజలు, అవాలు, అముదపు గింజలు, కానుగ గింజలు అను ఈ నాలుగింటిలో ఒక్కొక్క దానిని చూర్ణముచేసి నువ్వుల చూర్ణమునకు బిరులు కలుపుచు పై విధముగా తైలముతీసి విరేచనమునకై త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేద దీపిక : “తైలం” మొ॥ వానిచేత మొదటి తైలయోగము. “త్రివృద్ధ్యామార్దభాగితే” అనగా సప్తలా శంఖినీ కల్కమునకు సగభాగముచేత త్రివృత్, శ్యామాల కల్కమును ఇవ్వవలెను. శంఖినీ అను మొ॥ వానిచేత 5 తైల యోగములు చెప్పెను. ఈ విధముగా 6 తైలయోగములు అగుచున్నవి. ‘తైలం తత్ప్రీడితమ్’ అనగా శంఖినీ చూ॥, తిల చూ॥ను హరీతకీ కషాయముతో కలిపి తీయబడిన (గానుగబిట్టిన) ఆ తైలమును త్రాగవలెనని. ‘అతస్యాదిష్వేష సంవిధి’ అప్పు ఘనభస్మచే తిలమునకు బిరులు అతపీ మొ॥ వాని ప్రయోగము విధించబడినది.

ఎనిమిది ఘృత యోగములు - మూడు లేహయోగములు
కంపిల్లక యోగము

12. శజ్జీనీనప్రలాసిద్ధాత్ క్షీరాద్యదుదిసూద్ధృతమ్
కల్కభాగే తయారేవ త్రివృష్ణామూర్ధసంయుతే
13. క్షీరేణాలోఢ్య సంపక్వం పిబేత్తచ్చ విరేచనమ్
దస్తీద్రవస్త్యోః కల్పోఽయమజశ్యజ్యజగస్తయోః
14. క్షీరిణ్యా నీలికాయాశ్చ తదైవ చ కరజ్జయోః
మసూరవిదలాయాశ్చ ప్రత్యక్పక్ష్యాస్తతైవ చ
15. ద్వివర్గాధాంశకల్పేన తద్వత్ సాధ్యం ఘృతం పునః
శజ్జీనీనప్రలాహాత్రీకషాయే సాధయేద్ధృతమ్
16. త్రివృత్కిల్పేన సర్విశ్చ త్రయో లేహాశ్చ లోద్రవత్
సురాకమ్పిల్లయోగోగః కార్యో లోద్రవదేవ చ

తాత్పర్యము : దీనిచేనను, సంబరేణును పాలతో కలిపి క్షీర పాకవిధి ప్రకారము పక్వము చేసి, ఆ క్షీరము నందు సేతిని తీసుకుని ఆఘృతం నందు శంఖినీ-నప్రలా కల్కము 2 భాగములు, ఆ కల్కమునకు అర్ధభాగము త్రివృత్-శ్యామకల్కమును కలిపి ఘృతమునకు నాలుగింతులు ఆపుపాలను కూర్చి ఘృతపాక విధి ప్రకారము చేయవలెను. ఈ ఘృతమును విరేచనమునకై ఉపయోగించవలెను ఇది ఒక ఘృతయోగము. నేపాళము, పెద్దనేపాళము, వాయుంబి, దుష్టపువేడు, పాల గుమ్మడి, నీలి, కానుగ, కలుకానుగ, నల్లతెగడ, ఉత్తరేణి- ఈ చెప్పిన ద్రవ్యముల వరుసలో రెండేసి ద్రవ్యములను కల్కముచేసి ఈ కల్కమునకు రెట్టింపు శంఖినీ నప్రలా కల్కమును కల్పించి పై యోగమున చెప్పిన రీతిగా శంఖినీ-నప్రలా సిద్ధమైన క్షీరమునుండి తీయబడిన ఘృతమున కలిపి ఆపుపాలను చేర్చి పై చెప్పిన విధంగానే ఘృత పాక విధి ప్రకారము 5 ఘృతములను సిద్ధము చేయవలెను. మరియు దీనిచేన, సంబరేణు, ఉసిరికాయలు ఈ మూడిటిని కషాయము చేసి నాల్గవ వంతు ఘృతమును, పుత్రమునకు నాల్గవ వంతు శంఖినీ నప్రలా కల్కమును కలిపి ఘృత పాక విధి ప్రకారము ఘృతమును సిద్ధము చేయవలెను. మరియు త్రివృత్కల్పమును

చెప్పిన ప్రకారము తెగడకు బదులు దీంతున-సంబరేణువును చేర్చి ఘృతమును చేయునది. తిల్యక కల్పమునందు చెప్పబడిన కల్పము ననుసరించి లొడ్డుగ బదులు దీంతునను, సంబరేణువును చేర్చుకొనుచు లేహయోగములు మూడింటిని సిద్ధము చేసుకొనవలెను. మరియు లోద్రకల్పమున చెప్పబడిన సురాకల్పమును అనుసరించి లొడ్డుగను బదులు దీంతున-సంబరేణువు చేర్చుచు సురాయోగమును సిద్ధము చేయవలెను. ఆ విధముగానే కమ్పిల్లకమును గంధద్రవ్యమును విధ్యుక్త ప్రకారము క్వాథము చేసి, అందు సంబరేణు, దీంతునల చూ॥ను పదిమూర్లు ఖానన చేసి, ఆ చూర్ణమును కంపిల్ల క కషాయానుపానముననే త్రాగవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'శజ్జినీసప్తలా' అని మొ॥ వానిచే మొదటి ఘృతము, 'దస్తీద్రవస్త్యో' అనువానిచే రెండు, రెండు ద్రవ్యకల్పములచే సప్తలా శంఖినీ కల్పమున అర్థభాగముచే పూర్వము చెప్పబడిన విధముగా ఘృతపాకము చేయవలెను. మరియుకదానితో 5 ఘృతయోగములు. అజశృజ్జీ అనగా విషాజికా. క్షీరిణీ అనగా దుగ్ధికా. మనురవిదలా అనగా శ్యామలతా. స్రత్యక్పత్తీ అనగా మూషికపత్తీ 'ద్వివర్గార్థాశకల్పేన' అనగా దస్తీ మొ॥ రెండువర్గముల (చెందిన) శంఖినీసప్తలా యొక్క అర్థభాగ కల్పముచే. 'శజ్జినీ' అను మొ॥ వానిచే 7వ ఘృతము, 'త్రివృత్కలేన' అను మొదలగువానిచే 8వ ఘృతము. ఇచ్చట సప్తలా-శజ్జినీల రెండురెట్లు కషాయము చెప్పబడుచున్నది. 'లోద్రవల్' అనగా లోద్ర కల్పమువలె, లోద్రకల్పమునందు 3 లేహములు, 'చతురజ్జల కల్పేన' అను మొ॥ వానిచే చెప్పబడినది దానిచే లోద్రకు బదులు సప్తలా, శజ్జినీ యోగము చేయవలెను. అదే విధముగా సురాయోగము, కమ్పిల్ల యోగమును లోద్రము వలె ఇక్కడకూడా లోద్రకు బదులు సప్తలా శజ్జినీలను వేయుట చేయవలెను.

అయిదు సంధానయోగములు

17. దస్తీ ద్రవస్త్యోః కల్పేన సౌపీరకతుషోదకే
అజగన్ధజ్యోత్స్నో తద్వత్ స్యాతాం విరేచనే

భాత్పర్యము : దస్తీద్రవంతీ కల్పమున "అజగంధాకషాయేణసౌపీరకతుషోదకే" అని చెప్పబడిన ప్రకారము సంబరేణు దీంతునల కషాయమును దంతీద్రవంతీ కషాయమునకు బదులుగా చేర్చి సౌపీరకము, తుషోదకమును కల్పింపనగును.

మరియు 'తథాదంతీద్రవస్త్యోశ్చ' అని చెప్పబడిన అరిష్ట కల్పముననుసరించి అరిష్ట యోగములు సిద్ధము చేయవలెను సంబరేణు దింటెనలను, వాయింబును చేర్చి కషాయము కాచి, ఒక కుండకు లోభాగమున పిప్పలి మున్నగువాని కల్కమును లేవనము చేసి, పై కషాయమును బోసి బెల్లమును చేర్చి మూతమూసి చీలమున్ను పూసి సంధాన విధి ప్రకారముంచవలెను. ఇది ఒక అరిష్టము. మరియు సంబరేణు దింటెనలతో దుష్టపు వేరును చేర్చి కషాయము కాచి సంధాన విధి ప్రకారముంచ వలెను. ఇది రెండవ అరిష్టము.

ఆయుర్వేదదీపిక: 'దస్తీద్రవస్త్యో' అను యొక్క వానిచే సంధాన చతుష్టయము చెప్పెను. ఈ సంధాన చతుష్టయము, ముందు చెప్పిన సూర్యోగముతో కలిపి 'పశ్చిమధ్యే' అను పదనముచే సంగ్రహమునందు గ్రహించబడినది. 'సౌవీరకము' యొక్క వానిని కూడ సూతత్వ లక్షణము వలన మద్య శబ్దము చేత తెలియబడునని తెలిసికొనదగినది. 'దస్తీద్రవస్త్యోకలేన' అనగా చెప్పబోవు దస్తీ ద్రవస్తీకల్పము నందు, సౌవీరక తుషోదకములందు ఏ విధానము చెప్పబడునో ఆ విధానము ఇచ్చట కూడా వర్తించును. అక్కడ 'అజగన్ధకషాయేః సౌవీరకతుగోదకే' (కస్తా. అ.12) అని చెప్పదగియున్నది. దానిచేత ఇక్కడ కూడా అజాగన్ధకయుక్త సప్తలా శబ్ది నేలతో సౌవీరక తుషోదకములందు చేయవలెను. ఇచ్చట "తథా దస్తీద్రవస్త్యోశ్చ కషాయే సాజగన్ధయోః, గౌడః కార్యోఽజగన్ధశ్చ స వై సుఖవిరేచనః" (క.అ.12) అను ఈ విధముగా గౌడారిష్టకు చెప్పబడిన దస్తీ ద్రవస్త్యో కల్పము యొక్క విధానము వర్తించును.

అధ్యాయ విషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా—

18. కషాయా దశ షట్ చైవ షట్ తైలేఽష్టౌ చ సర్పిషి
ఏషు మధ్యే క్రయో లేహ యోగః కమ్పిల్లకే తథా
19. సప్తలాశబ్దసిన్ధ్యం తే త్రింశదుక్తా నవాధికాః
యోగాః సిన్ధాః సహస్రాన్త్యామేకశోఽపి చ తే హితాః

తాత్పర్యము : ఈ విధముగా 16 కషాయ యోగములు, 6 తైల యోగములు, 8 ఘృతయోగములు, 5 మద్యయోగములు, 3 లేహ యోగములు, కంపిల్ల కంఠో ఒక యోగము చేరి 39 విరేచనేషధములు గూడరేణు, దింటెనలను ఉద్దేశించి

ఈ అధ్యాయమున చెప్పబడినవి. ఈ యోగములను ఈ రెంటిని కూర్చియైనను, ఒక్కొక్క దానిని కూర్చియైనను సిద్ధము చేసి ఉపయోగించినచో మిక్కిలి హిత కరములుగా నుండును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'కషాయ' అను మొదలగు సంగ్రహము వ్యాఖ్యానించబడినది.

సప్తలా శబ్దాని కల్ప అధ్యాయమున—

| | |
|--------------------|-------|
| కషాయయోగములు | 16 |
| తైల యోగములు | 6 |
| ఘృత యోగములు | 8 |
| మేద్యయోగములు | 5 |
| శేహ యోగములు | 3 |
| కంపిల్లకముతో యోగము | 1 |
| | <hr/> |
| | 39 |

16
6
8
5
3
1
39

ఇత్యగ్ని వేశకృతే త న్తే చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసంపూరితే కల్పస్తానే సప్తలాశబ్దానికల్పో నామ ఏకాదశాధ్యాయః.

ఈ విధముగా లభ్యముగాక పోవుటచే అగ్ని వేశకృతంబును, చరక ప్రతి సంస్కృతము అగు చరక సంహిత యందలి దృఢబల సంపూరిత కల్పస్తానమున సప్తలాశబ్దాని కల్పమనునది ఏకాదశాధ్యాయము సమాప్తము.

శ్రీ చక్రపాణిదత్తవిరచితాయామాయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్యటీకాయాం కల్పస్తానే, సప్తలాశబ్దానికల్పో నామైకాదశాధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన 'ఆయుర్వేదదీపిక' అనెడు చరక తాత్పర్య టీకయందు కల్పస్తానములో "సప్తలాశబ్దానికలము" అనుపేరు గల పదకొండవ అధ్యాయము.

దస్త్ర - అక్షరము - ద్వంద్వశబ్దము not - remember

1. అథాకో దస్త్రద్రవస్తీకల్పం వ్యాఖ్యాస్యము: వినుసేదం.
2. ఇతి హ స్వాహ భగవానాత్రేయః

అటు తరువాత దస్త్రద్రవస్తీ కల్పమును వ్యాఖ్యానము చేయగలము. అత్రేయ భగవానుడు ఈ విధముగా చెప్పెను.

ప్రకరణం ౮ దస్త్ర-ద్రవస్తీల పర్యాయ నామములు

3. దస్త్యదుష్పరవస్తీ స్యాన్నికుష్పాదధ ముకూలకః
ద్రవస్తీనామతత్త్వితా న్యగ్రోధీ మూషికాహ్వయా
(తథా మూషికవస్తీ చోప్యపచితా చ శమ్పరీ
ప్రత్యకోశ్రేణీ సుతశ్రేణీ దస్త్ర ర(చ)జ్ఞా చ కీర్తితా)

తాత్పర్యము : దంతి* ఉదుంబరవస్తీ, నికుంభము, ముకూలకము అను పర్యాయ నామములచే చెప్పబడును. చిత్రా, న్యగ్రోధి, మూషికవస్తీ (ఎలుకకు కల పేర్లన్నియు దీనికి వర్తించును), ఉపచిత్ర, శాంబరి, ప్రత్యకోశ్రేణీ, సుతశ్రేణీ, దంతి, రంధ, చండ అను పర్యాయనామములచే ద్రవస్తీ చెప్పబడును.

ఆయుర్వేదదీపిక : దస్తత్యాది శ్లోకములతో ఆ రెంటి పర్యాయ నామములు చెప్పెను.

గ్రాహ్య అంగములు

4. తయోర్మూలాని సంగృహ్య స్థిరాణి బహలాని చ
హస్తీదస్త్రప్రకారాణి శ్యావతామ్రాణి బుద్ధిమాన్

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన రెండింటిలో చిట్టి అముదము (వేరు) అనగా దస్త్ర శ్యామవర్ణముగను, పెద్ద నేపాళము (వేరు) అనగా ద్రవస్తీ తామ్ర వర్ణముగను వుండును. బుద్ధిమంతుడగు వైద్యుడు దస్త్ర, ద్రవంతులయొక్క స్థిరములైన, ఏనుగు

* దస్త్రాని చిట్టి అముదముని, ద్రవస్త్రాని నేపాళముగాను కొందరు పిలుస్తారు. వివరములకు పరిశిష్టము చూడవలెను.

దంతములతో సమానమైన ప్రమాణము కలవానియొక్క మూలములను సంగ్రహించు కొనవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'స్థిరాణి' అనగా సారవంతములైనవి అని అర్థము. 'బహులాని' అనగా దృఢమైన త్వక్ (జెరడు) కలవి. 'హస్తీదంత ప్రకారిణి' అనగా ఏనుగు దంతమువలె మూల భాగమున లావుగా ఉన్నదీయు, లోభాగము కూడా గట్టిగా వున్నటువంటి అని అర్థము. 'శ్యావతామ్రాణి' అనగా యథా క్రమముగ దస్తీ వేర్లు శ్యామవర్ణముగలవి, ద్రవస్తీ వేర్లు తామ్రవర్ణము గలవి అని అర్థము.

ప్రయోగవిధి

5. పిప్పలీమధులిప్తాని స్వేదయేన్మృత్కుశాంతరే
శోషయేదాతపేఽగ్నిర్మూహతో హ్యేషాం వికాశితామ్

తాత్పర్యము : సంగ్రహించిన మూలములపై పిప్పళ్ళను, అతి మధురమును (లేదా తేనె) నూరి కల్కముచేసి పూసి, పైన దర్పలను చుట్టి దానిపై మట్టిని లేపము చేయవలెను పిదప దానిని అగ్నియందు స్వేదనము చేసి, ఎండన ఎండించవలెను. అట్టి అగ్నిసంబంధము వలన, ఎండనెండించుట ద్వారా దస్తీ, ద్రవస్తీ మూలములయొక్క 'వికాశి' గుణము నశించును.

వికాశి పరిభాషా : ఏ ద్రవ్యమైతే ధాతువులనుండి ఓజస్సును విభజించి సంధి బంధములను శిథిలము చేయునో దానిని వికాశి అందురు. ఉదా : క్రమకమ్ము, కోద్రవము.

డల్లణాచార్యుడు వికాశి, వ్యవాయి గుణముల భేదములను తెలుపుచూ వికాశి ద్రవ్యము పాకము చెందకుండగనే శరీరమును వ్యాపించి ధాతువైశిష్ట్యము కావించునని వివరించెను. చరకుడు మద్య గుణములను వివరిస్తూ, మద్యము యొక్క వ్యవాయి, వికాశి గుణములు వరసగా ఓజస్సు యొక్క స్థిర, క్షత గుణములను నశింపజేయునని పేర్కొనుటచే ప్రాయశః వ్యవాయి, వికాశి ద్రవ్యముల రెండింటినీ ఓణోనాశకములుగా పరిగణించవచ్చును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'స్వేదయేన్మృత్కుశాంతరే' అనగా పిప్పలీ, మధుర కల్కముచే లేపము చేసి, కుశము (దర్ప)లచే చుట్టి తరువాత మన్ను పూసి వాటిని

స్వేదనముచేయవలెను. “అగ్న్యర్కా హతో హ్యేషాం వికాశితామ్” అనువానిచే అగ్ని, స్వేద, అతపోషణ ఫలములు చెప్పెను. ఈ దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములయొక్క వికాశిత లక్షణము, గుణము అగ్ని, అర్కము (ఎండ)ల యొక్క స్వేద, శోషముల ద్వారా నశించును. దానివలన దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములు ఎక్కువ దోష యుక్తము గాకుండా ఉండునని భావము.

దస్తీ-ద్రవస్తీల గుణములు

6. తీక్ష్ణష్ణాన్యగుకారీణీ వికాశిని గురూణి చ
విలాయయన్తి దోషౌ ద్వా మారుతం కోపయన్తి చ

తాత్పర్యము : దస్తీ, ద్రవస్తలు రెండునూ తీక్ష, ఉష్ణ, గురు గుణములును, అశుకారిత్యమును, వికాశిత్యమును కలిగియుండును. పిత్త, కఫములను విలీన పరచును. వాతమును ప్రకోపింపజేయును.

అయుర్వైదదీపిక : ‘తీక్ష్ణష్ణాని’ అను మొదలగువానిచే వాని గుణములు చెప్పబడి, ‘దోషౌ ద్వా’ అనగా పిత్త, క్లేష్మలు.

దస్తీ-ద్రవస్తీలతో ఏడు కల్పయోగములు-మూడు మాంసరస
యోగములు-మూడు స్నేహయోగములు-మూడు లేహ యోగములు

7. దధితక్రసురామణైః పిండమక్షనమం తయోః
ప్రియాలకోలబదరపీలుశీధుభిరేవ చ
8. విదేర్గుల్మోదరీ దోషైరభిఖిన్నశ్చ యో నరః
గోమృగాజరసైః పాణ్డైః కృమికొష్ఠీ భగన్దరీ
9. తయోః కల్కే కషాయే చ దశమూలరసాయుతే
కణ్డ్యలజీవినర్పేషు దాహా చ విపచేద్దృతమ్
10. తైలం మేహే చ గుల్మే చ సోదావర్తా కఫానిరే
చతుఃస్నేహం శకృచ్ఛక్రవాతసణ్ణానిలార్తిషు
11. రసే దస్త్యజశృణ్గోశ్చ గుడక్షేద్రఘృతాన్వితః
లేహః సిద్ధో విరేకార్దే దాహసంతాపమేహనుభ్

12. వాతతర్జే జ్వరే పైత్తే స్వాత్ స వీవాజగన్తయా
దస్తీద్రవస్త్యోర్మూలాని పచేదామలకీరసే
13. త్రింస్తు తస్య కషాయస్య భాగౌ ద్వౌ పాణితస్య చ
తప్తే సర్పిషి తైలే వా భర్తయే తత్ర చావపేత్
14. కల్కం దస్తీద్రవస్త్యోశ్చ శ్యామాదీనాం చ భాగశః
తతిద్ధం ప్రాశయేన్లేహం సుఖం తేన విరిచ్యతే

తాత్పర్యము : పై చెప్పిన వృద్ధముగా స్వేదనము చేసి, ఎండించబడిన దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను నూరి ముద్దచేసి, అందొక కర్ష మాత్రము గ్రహించి పెరుగుతోనైనను, మజ్జిక తేలితోనైనను, సురామద్యము యొక్క తేలితోనైననూ కలిపి త్రాగవలెను. మరియు ప్రియాల (మొరళి) బదర (రేగు) కోల (ఇద్దరేగు) ప్లిలు (వరగోగు) శీఘ్ర మద్యము వీనిలో దేనితోనైననూ ఇచ్చిన యెడల గుల్మము, ఉదర రోగములు శమించును. మరియు మిక్కిలి దోషప్రకోపము కలిగినపుడు యుక్తముగ నుండును. మరియు దస్తీ ద్రవస్తీ కల్కమును గోమాంస రసముతో నైననూ, ఊక మాంసరసముతోనైననూ, మేకమాంస రసముతోనైననూ కలిపి పాండురోగము కలవారు, కోష్ఠమును క్రిములు చేరియున్నవారు, భగంధర పీడితులు త్రాగవలెను.

దస్తీ ద్రవస్తుల కల్కమును వాని కషాయమును దశమూలముల రసమున మ్మతమును చేర్చి స్వేదాపాక విధి ప్రకారము పక్వము చేసి కక్ష, అలణి, విసర్పము అను రోగముల యందు విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను. మరియు తైలము నందును దశమూల రసమును, దంతీ ద్రవంతీ కల్కమును వాని కషాయమును కూర్చి పక్వము చేసి ప్రమేహము నందును, గుల్మము నందును, ఉదావర్తము నందును, కఫవాత రోగములందును విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను. ఈ విధము గనే స్వేదా చతుష్కమును దంతీ ద్రవంతులతో సిద్ధము చేసి, మల, శుక్ర-వాత బంధము నందును. వాత రోగముల యందును విరేచనమునకు ఉపయోగింపవలెను. దంతీ వేష్యను, దుష్టపు తీగ వేష్యను స్వరసము చేసి అందు లేనను, బెల్లమును, అవు నేతిని చేర్చి సిద్ధము చేయబడిన లేహమును దాహము, సంతాపము, ప్రమే హము అను ఈ రోగములందు విరేచనమునకై ఉపయోగించిన శమించును. మరియు దస్తీ వేళ్యను, వాయింబ వేళ్యను చేర్చి స్వరసం చేసి బెల్లమును, లేనను, నేతిని కలిపి సిద్ధము చేయబడిన లేహమును వాతముచే కలిగిన దమ్మి యందును, పిత్త

జ్వరము నందును, విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను. దస్తీ యొక్క, ద్రవస్తీ యొక్క వేళ్ళను ఉసిరికాయ రసమున ఉంచి కాచవలెను ఆ కషాయమును 3 భాగములును, ఘాణితము 2 భాగములును చేర్చి కాగుచున్న నేతియందైనను, నూనెయందైననూ పోసి పక్వము చేయుచు అందు దంతీ, ద్రవంతుల కల్కమును, నల్లతెగడమున్నగు ద్రవ్యములను ప్రత్యేకం ఒక్కొక్క భాగము వంతున కూర్చి కల్కము చేసి లేహపాక విధి ప్రకారము సిద్ధము చేయవలెను. ఈ లేహమును నేవించినచో సుఖముగ విరేచనమగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'దధి' అను మొదలగు వానిచేత ఏడు ద్రవ్యములతో ఏడు ప్రయోగములను చెప్పెను. శీధు శబ్దము ప్రియాల మొదలగు నాలుగు ద్రవ్యములతో వేరుగా సంబంధించి యుండును. 'అభిజిన్న' అనగా అక్రాంతము చెందిన అని అర్థము. 'గోమృగాజరస్యై' అను ఈ చోట కూడా 'పిష్టిమక్షనమం తయో' అనునది వర్తించును. ఇచ్చటను అపు మొదలగు ఈ మూడు రసములచే మూడు యోగములు అగుచున్నవి. 'తయో' అను మొదలగు వానిచేత 3 స్నేహ యోగములు చెప్పెను. ఈ కల్క కషాయముచే దశమాల రసమునకు పృథమును సమభాగములుగా వేసి విసర్పాది వ్యాధులందు పానము చేయవలెను. తైలమును పూర్వము వలచేసి మేహాదులందు, చతుఃస్నేహములు (పృథము, తైలము, మజ్జా, వసా) పురీష-శుక్ర-వాత అవరోధములందు ఉపయుక్తము. 'రసే' అను మొదలగువానిచే ఒక లేహము. 'వాతతర్షే' అను మొదలగువానిచే రెండవది. 'స వివాజగస్తయో' అనుదాని చేత పూర్వోక్త లేహమువలె 'అజశ్శక్తి'కి బదులు అజగస్తము చేర్చుటను విశిష్టముగా చెప్పుచున్నాడు. "దస్తీ" అను మొదలగువానిచే మూడవ లేహము. "భాగళః" అనగా ప్రత్యేకముగా భాగమును గ్రహించుట. ఇట్లే చివరి ప్రయోగములతో మొదటి 16 యోగములు అగును.

మూడు లేహయోగములు - చూర్ణయోగము - ఇక్షుయోగము -

మూడు రసయోగములు - మూడు యవాగ్వాదియోగములు

15. రసే చ దశమాలస్య తథా బైభీతకే రసే
హరితికీరసే చైవ లేహనేపం పచేత్ పృథక్
16. తయోర్నిల్వనమం చూర్ణం తద్రసేనేప భావితమ్
అస్యష్టే విశి వాతోష్టే గుల్మే చాప్లయతం శుభమ్

17. పాటయిత్వేక్షకాండం వా కత్కేనాలివ్య చాస్తరా
స్వేదయిత్వా తతః భాదేత్ సుఖం తేన విరిచ్యతే
18. మూలం దస్తీద్రవస్త్యోశ్చ సహ మద్ధైర్విపాచయేత్
లావవర్తిరకాద్యైశ్చ తే రసాః స్యుర్విరేచనే
19. తయోర్వాఽపి కషాయేణ యవాగూం జాగ్గలం రసమ్
మాషయాషం చ సంస్కృత్య దద్యాత్తైశ్చ విరిచ్యతే

తాత్పరము : దంతీ, ద్రవస్తీ మూలములను కషాయము నందైననూ, తానికాయల కషాయమునందైనను, కరకకాయల కషాయము నందైనను పక్వము చేసి, ఆ కషాయమును 3 భాగములను, చక్కెర పాకమును 3 భాగములు చేర్చి కాగిన నేతియందైనను, నూనెయందైనను చేర్చి దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను, నల్ల తెగడ మున్నగువానిని ఒక్కొక్క భాగమున కల్కము చేసి కలిపి లేహవిధి ప్రకారము లేహములు మూడింటిని సిద్ధము చేయవలెను. పైన చెప్పిన లేహ యోగములు మూడును చేరి అరు యోగములగును. దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను చూర్ణమును చేసి, ఆ చూర్ణమును ఒక పలప్రమాణమున గ్రహించి, దస్తీ ద్రవస్తీ మూల కషాయముననే విద్యుక్త ప్రకారము భావనచేసి ఆ చూర్ణమును దానిమ్మరసము మున్నగు పుల్లని రసములలోకలిపి మలబంధము నందు, వాతముచే కల్గిన గుల్మము నందు విరేచనమునకై త్రాగవలెను.

దస్తీ, ద్రవస్తీ మూలములను కల్కము చేసి, ఆ కల్కమును ఒక చెరుకు తుంటిను చీల్చి, దానిలో భాగమున దట్టముగ పూసి, నిప్పుపెగన ఉడికించి, ఆ చెరుకును నమిలి, రసమును మ్రింగినచో సుఖముగ విరేచనమగును. దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను పెసరపప్పుతో చేర్చి యూషపాక విధిప్రకారము కాచి, ఆ రసమున లావుక పిట్ట, వార్తిరకము మున్నగు విష్కిరజాతిలో చేరిన ఎనిమిది పక్షులలో ఒక్కొక్క దాని మాంసరసమున కలిపి, పక్వము చేసి త్రాగినచో సుఖముగ విరేచనమగును. దస్తీ ద్రవస్తీ వ్రేళ్ళను విద్యుక్త ప్రకారముకాచి. ఆ కషాయముచేత యవాగును, శాంగల మాంస రసమును మాష (మినప)చే చేయబడిన యూషను సిద్ధముచేసి విధిప్రకారము సంస్కరించి త్రాగినచో సుఖముగా విరేచనమగును.

ఆయుర్వేద దీపిక : 'రసేచ' అనుదాని యందు 'ఏవం' అనుదాని వలన పూర్వము చెప్పబడిన మూడు లేహములు యిచ్చుట వర్తించును. 'తయో' అను

మొదలగునది నాల్గవది. 'తయో' అనగా దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములకు. 'అన్యష్టే' అనగా విబద్ధమునందు అని అర్థము. 'పాటయిత్వా' అను మొదలగు వానిచే అయి దవది. 'కల్పే' నాలివ్య చాస్తరా' అనగా దస్తీ ద్రవస్తీ కల్పమును చీల్చబడిన చెరకుగడ మధ్యభాగమును పూసి అని అర్థము. 'మూలందస్తీ' అను ఎనిమిది కృత, అకృత రసములను చెప్పెను. ఇచ్చట "లావవర్తరకాదయః" —

లావో వర్తిరికతైచ్చివ వర్తీకః సకపిష్ఠలః

చకోరశ్చోపచక్రశ్చ కకుభో రక్తచర్మకః

(సూ. స్థా. 27)

లావుకపక్షి, వత్తిరక అనెడి పక్షి, వా ర్తీకపక్షి, కపింజలపక్షి, చకోరపక్షి, ఉపచక్రపక్షి, ఎర్రనిగువ్వ, లావుకపక్షి అనునది విష్కీరము లనబడును. ఈ శ్లోక ముచే ఎనిమిది చెప్పబడినవి. వానిచే ప్రతియోగము వలన ఎనిమిది రసములు అగు చున్నవి. 'తయోశ్చాపి' అను మొదలగువానిచేత యవాగు, జాంగల రసయోగము, మాషయూష యోగమును చెప్పెను. ఈ విధముగా ఈ ద్రవములచే పూర్వ యోగము లను కలుపుకొని రెండవ పదునారు యోగములు అగును.

ఉత్కారికా యోగము - మోదకయోగము - మద్యయోగము -

భక్ష్యయోగము - చూర్ణయోగము - మోదకయోగము - కషాయయోగము -

కల్పయోగము ఐదు అసవయోగములు - ఓక్కొక్క సౌపీరక,

తుష్కోదక, సురా, కంపిల్లక యోగములు

20. తత్కషాయాస్త్రయో భాగా ద్వౌ సితాయాస్తధైవ చ
ఏకో గోధూమచూర్ణానాం కార్యా చోత్కారికా శుభా

21. మోదకో వాఽన్య కల్పేన కార్యస్తచ్చ విరేచనమ్
తయోశ్చాపి కషాయేష మద్యాన్నస్యోపకల్పయేత్

22. దస్తీక్వాఛేన చాలోఽ్య దస్తీతైలేన సాధితాన్
గుడలావఙికాన్ భక్ష్యన్ వివిధాన్ భక్షయేన్నరః

23. దస్తీం ద్రవస్తీం మరిచం యవాసీముపకుంచికామ్
నాగరం యామదుగ్ధాం చ చిత్రకం చేతి చూర్ణితమ్

24. సప్తాహం భావయేన్మూత్రే గవాం పాణితలం తతః
పిదేద్ద్వితేన తీర్థే తు విరిక్తశ్చాపి తర్పణమ్
25. సర్వరోగహరం ముఖ్యం సర్వేష్యతమ యోగికమ్
చూర్ణం తదనపాయిత్యాద్బాలవృద్ధేషు పూణితమ్
26. దుర్బక్తాశీర్ణపార్శ్వార్తిగుల్మస్తీహోదరేషు చ
గణ్ణమాలాసు వాతే చ పాష్ణారోగే చ శస్యతే
27. పలం చిత్రకదంత్యోశ్చ హరీతక్యాశ్చ వింశతిః
త్రివృత్తివృత్తికర్షే ద్వౌ గుడస్యాష్టపతేన తత్
28. వినీయ మోదకాన్ కుర్యాద్దత్తకం భక్షయేత్తతః
ఉష్ణామ్బు చ పిదేచ్ఛాను దశమే దశమేహ్ని చ
29. ఏతే నిష్పరిహారాః స్యుః సర్వరోగనిబర్హణాః
గ్రహణీపాష్ణారోగార్కకణ్ణా కోరానిలాపహాః
30. దస్తీద్విపలనిర్యాహో ద్రాక్షైర్ద్రవస్తసాధితః
విరేచనం పితృకాసే పాష్ణారోగే చ శస్యతే
31. దస్తీకల్కం సమగుడం శీతవారియుతం పిదేత్
విరేచనం ముఖ్యతమం కామలాహరము త్రమమ్
32. శ్యామాదస్తీరసే గౌడః పిప్పలీఫలచిత్రతైః
లిప్తేఽరిష్టోఽనిల శ్లేష్మస్తీహ పాష్ణాదరాపహాః
33. తథా దస్తీ ద్రవవ్యోశ్చ కషాయే సాజగస్తయాః
గౌడః కార్యోఽఽజశ్శ్ల్యా వా న వై సుఖిరేచనః
34. తచ్ఛూర్ణక్వాధమాషామ్బుకిణ్ణతోయనముద్భవా
మదీగాకఫగుల్మాల్పవహ్నిపార్శ్వకటిగ్రహే
35. ~~అజగస్తాకషాయేణ సౌవీరకమధోజకే~~
~~సురాకమ్బిల్లకే యోగో లోధవచ్చ తయో స్మృతౌ~~



తాత్పర్యము : దస్తీ ద్రవస్తీ మూలములను శ్వాసము చేసి, ఆ కషాయము 3 భాగములును, చక్కెర 2 భాగములును, గోధుమపిండి 1 భాగమును చేర్చి, మదన చేసి, ఉత్కరికా అను ఒక అపూస విశేషమును చేయవలెను. మరియు మైరితిగా గోధుమపిండి మున్నగువానిని మోదకముగానైననూ చేయదగును. ఈ

దస్త్రీ ద్రవస్త్రీ మూల కషాయమును సంధానవిధి ప్రకారము మద్యముల సిద్ధము చేసి విరేచనమునకై ఉపయోగింపవలెను.

దస్త్రీ ద్రవస్త్రీ కషాయమున గోధుమపిండి మున్నగువానిని కలిపి అందు బెల్లమునైనను, లవణమునైనను కలిపి దంతి, ద్రవంతుల తైలమున భక్ష్య విశేషములుగ సిద్ధము చేసి భక్షించిన యెడల నుఖముగ విరేచనములగును. దంతి-ద్రవంతి మూలములు, మిరియములు, ఓమము, నల్లజీలకర్ర, శుంఠి, స్వర్ణక్షీరి, చిత్రమూలము, వీటినిన్నింటిని సమభాగములుగ చేర్చి చూర్ణము చేసి గోమూత్రమున 7 దినములు భావన చేయవలెను. ఆ చూర్ణము కర్ష ప్రమాణమున అపునేతితో కలిపి త్రాగవలెను. అది జీర్ణమై విరేచనములైన పిదప సత్తుపిండి మొదలగు సంతర్పణ ఆహారమును సేవించవలయును. ఈ చూర్ణ యోగము రోగముల నన్నింటిని హరించి, ఏ విధమైన అపాయము లేక విరేచనములు చేయును గాన బాలరతును, వృద్ధులకును సేవించుటకు యుక్తమైనది. మరియు ఆహారపదార్థ వ్యత్యాసముచే కల్గిన రోగములందును, అజీర్ణము నందును, పార్శ్వభూల యందును, గుల్మము, స్త్రీహము, ఉదరము, గండమాల, వాతరోగము, వాతరక్తము పాండురోగము అను ఈ రోగములందు విరేచనమునకై ఉపయోగించుట మిక్కిలి శ్రేష్ఠమై యుండును. చిత్రమూలము దస్త్రీమూలము చేరి ఒక పలము, 20 కరక్కాయలు, తెగడ మరియు పిప్పళ్ళు, రెండు రెండు కర్షములు వీనినన్నింటిని చూర్ణము చేసి 6 పలములు బెల్లమును కలిపి పక్వము చేసి 11 ఉండలుగ చేయవలెను. వానిలో ఒక్కొక్క ఉండను వేడినీళ్ళు అనుపానముతో సేవించవలెను. పిమ్మట మిగిలిన 10 ఉండలు పదేసి దినములు ఒక్కొక్కటి వంతున ప్రైరీతిగ సేవించవలెను. ఈ మోదకమును సేవించునపుడు వర్షములు లేవు. (అనగా ఇచ్చా పథ్యముగా సేవించవచ్చును.) మరియు గ్రహణి, పాండురోగము, అర్శోరోగము, కడ్లు, మండలకుష్ఠము అను ఈ రోగములను హరించును. రెండు పలముల దంతి మూలములను చేర్చి కషాయము చేసి అందు అర్ధ ప్రస్తము ద్రాక్ష పండ్లను చేర్చి అనవకల్పనావిధి ప్రకారము అనవమును సిద్ధము చేసి త్రాగించిననో నుఖముగ విరేచనము అగును. ఇది పితృకాసము నందును, పాండు రోగమునందును ప్రశస్తముగ నుండును. దస్త్రీమూల కల్కమునకు సమభాగము బెల్లమును చేర్చి చల్లని నీళ్ళలో కలిపి అనవసంధాన విధి ప్రకారము ఖాస్టాపితం చేసి సిద్ధము చేయవలెను. ఇది మిక్కిలి ముఖ్యమైన విరేచనోషధము. ఇందు రోగమును హరించుటకు ఉత్తమమైనది. ఇల్లితెగడ 3, దస్త్రీమూలములు 4

సమభాగములుగ చేర్చి క్వాథము చేసి, బెల్లముతో కలిపి ఉంచుకొని, పిప్పళ్ళను, చిత్రమూలమును మెత్తగా నూరి అరిష్ట సంధాన విధి ప్రకారము సిద్ధము చేయవలెను. ఈ అరిష్టమును సేవించినచో వాతకఫమును, స్లీహ, పాండు రోగములను, ఉదరమును హరించును. దస్తీ, ద్రవస్తీ మూలములు, వాయించి వేరును చేర్చి క్వాథము చేసి, పిప్పళ్ళను చిత్రమూలమును నూరి అరిష్ట సంధాన విధి ప్రకారము లోఖాగము పూయ బడిన కుండలో పోసి అరిష్టమును సిద్ధము చేసుకొనవలెను. మరియు దస్తీ ద్రవస్తీ మూలమును చూర్ణము చేసి అందు దస్తీ ద్రవస్తీ క్వాథమును, మినుముల కషాయమును చేర్చి సూరబీజముగ చేసుకొని జలముచే మదిరా కల్పము ప్రకారము మద్యమును సిద్ధము చేయవలెను. ఇది కఫరోగము, గుల్మ, మందాగ్ని, ప్రకృతజ్వాల, నడుము నొప్పి అను ఈ వ్యాధులను హరించును. దంతీ, ద్రవంతీ మూలములను వాయించి వేరు కషాయమును కూర్చి సంధాన విధి ప్రకారము సౌవీరకము, తుషోధకమును కల్పింపవలెను. మరియు లోధ్ర కషాయమునకు బదులు దంతీ, ద్రవంతీ కషాయమును చేర్చి సురా యోగమును చేయవలెను. ఇచ్చట సౌవీరక యోగమున లోధ్ర కషాయమునకు బదులు దంతీ, ద్రవంతీ కషాయమును చేర్చి కంపిల్లక యోగమున రొడ్డుగ చూర్ణమునకు బదులు దంతీ, ద్రవంతీ చూర్ణమును కంపిల్లక కషాయమున చేర్చి సేవించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “తత్కషాయా” అను మొదలగువానిచే ఉత్కాశికా యోగము, మోదక యోగమును చెప్పెను. “తత్కషాయాత్” అనగా దస్తీ ద్రవస్తీ కషాయము వలన. మోదకము చేయునపుడు ఆ కషాయము యొక్క మూడు భాగములు అను మొదలగు విధానము వర్తించును.

“తయోశ్చాపి కషాయేణ మద్యాన్” అనునది మూడవది.

“దస్తీ” అను మొదలగువానిచేత నాల్గవ భక్తియోగము.

“దస్తీ ద్రవస్తీ మరిచం” అను మొదలగునవి ఆయదవది. హేమదుగ్ధా అనగా స్వర్ణక్షీరి. ‘చూర్ణితమ్’ అను చివరి పదమునకు ‘పిబేత్’ అనునది సంబంధించినది. “ఫలం” అను మొదలగునది ఆరవది. “హరీతక్యాశ్చ విశంతి” అనగా అకృతి ప్రమాణములో (గ్రహించవలెను). ఈ యోగము ఇతర తన్త్రము సెందు “అగస్త్యమోదక” అని చెప్పబడినది.

“దస్తీద్వీపల” అనునవి ఏడవది. ఇచ్చట దస్తీ రెండు పలములు ద్రాక్షకు

అర్థవ్రస్త ప్రమాణములో కషాయము చేయవలెను. “దస్తీకల్క” అను మొదలగు నవి ఎనిమిదవది. “శ్యావల” అను మొదలగునవి తొమ్మిదవది. “గాఢ” అనగా బెల్లమునకు సంబంధించిన (అని అర్థము). “లిప్తే” అను ఇచ్చట “ఘటే” అని శేషము. “తథాదస్తీద్రవస్త్వోశ్య” అను మొదలగునవి షడవది. “తథా” అను వాని చేత పూర్వము చెప్పబడిన పిప్పలీ మొదలగువానిచే కుండకు లేపము చేయుట వర్తించును. “అజశృణ్ణావా” అను మొదలగునవి పదహారవది. అట్లే అజశృంగీచే దస్తీ ద్రవస్తీ కషాయములందు గోడోఽరిష్ట చేయవలెనని సంబంధము. “తచ్ఛూర్ణ” అను మొదలగునవి పన్నెండవది. ఇచ్చట ఆ దస్తీద్రవస్తీ చూర్ణ కషాయములచే అట్లే మాషాంబు, కిణ్వములచే యే సురా చేయబడునో ఆ సురనుంచి పుట్టిన (తయారయిన) మదిరా చేయవలెనని వాక్యార్థము. అజగన్ధా అను మొదలగువానిచే రెండు యోగములను చెప్పెను. అచ్చట అజగన్ధాకషాయములచే దస్తీ ద్రవస్తీలకు సౌవీరక, తుషోదకములందు చేయవలెను.

‘సుర’ అను మొదలగువానిచే మరియొక రెండు యోగములను చెప్పెను. “లోద్రవచ్చతయోః” అనగా వీ విధముగా లోద్రకల్పమునందు “సురాలోద్రకషాయోః” అను మొదలగువానిచే సుర చెప్పబడినదో అదే విధముగా “కమ్పిల్లక కషాయేఽ” (క.అ.9) అను మొదలగువానిచేత కమ్పిల్లక యోగము చెప్పబడినది. ఆ విధముగా ఆ దస్తీద్రవస్తీలను కూడా లోద్రకు బదులు ప్రక్షేపించుటచేత సౌవీరక, తుషోదక విధానము వలెనే సురాయోగము చేయవలెను అని మూడవదమైన పదునారు యోగములు.

అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము

తత్ర శ్లోకాః

36. దద్యాదిషు త్రయః పఞ్చ ప్రియాలాద్యైస్త్రయో రసే
స్నేహేషు వై త్రయో రేహ్యః షట్ చూర్ణే త్వేక ఏవ చ
37. ఇతివేకస్తథా ముగ్ధమాంసానాం చ రసాస్త్రయః
యవాగ్వాదౌ త్రయతైవ ఉక్త ఉత్కారికావిధౌ
38. ఏకశ్చ మోదకే మద్యే చైక శ్శక్త్యాధతైలకే
చూర్ణమేకం పునతైకో మోదకః పఞ్చ చానవే
39. ఏకః సౌవీరకేఽదైకో యోగః స్యాత్తు తుషోదకే
ఏకానురైకః కమ్పిల్లే తథా పఞ్చ ఘృతే స్మృతౌ

40. దస్తీద్రవస్తీకర్షేఽస్మిన్ ప్రోక్తాః షోడశతాస్త్రయః
నానావిధానాం యోగానాం ఖక్తిదోషామయాన్వృతి

తాత్పర్యము : దస్తీద్రవస్తీ కల్పాధ్యాయమున,

దధి, తక్ర, సురాదులతో యోగములు
ప్రియాలాదీ యోగములు
మాంసరస యోగములు
స్నేహముతో యోగములు ✓
లేహ యోగములు
చూర్ణ యోగము
ఇక్షు యోగము ✓
మధ్య మాంసరస యోగములు
యవగు మున్నగువానితో యోగములు
ఉత్కృతికా మోదక యోగములు
మద్య యోగము ✓
దస్తీ క్షౌఢతైల యోగము
చూర్ణ మోదక యోగములు ✓
ఆనవ యోగములు
సౌనీర, తుషోదక, సురా, కంపిల్ల యోగములు
ఘృత యోగములు

21. 22 ము కపి
3. 333333
5
3. 4-5
3. 6
1 ✓
1 ✓
3
3
2
1 ✓
1 ✓
3
5
4
5
48

అను 48 విశేషన యోగములు చెప్పబడెను. దస్తీ, ద్రవస్తీలచే సిద్ధమైన ఈ యోగములను రోగియొక్క అధిరుచిని, వాతాది దోషములను ఆ యోగములను బట్టి చెప్పబడినవి. తదనుసారము వీనిని ఉపయోగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'దస్తీ' అను మొదలగు అధ్యాయ విషయ సంగ్రహము తేలికెల్లముగనే యున్నది. దోషములు, రోగములకును, అధిరుచిని అనుసరించి ఉపయోగించుటకు చెప్పబడిన నానావిధములైన యోగములయొక్క సంఖ్య 48గా చెప్పబడినవనుట ఇచ్చటి సందర్భము వక్తి అనగా ఇచ్చ

అను ము కపి

వమన - విరేచనౌషధయోగసంఖ్యా వివరణము

41. త్రిశతం పశ్చిమజ్ఞానశివోగానాం వమనే స్మృతమ్
ద్యే శతే నవకాః పశ్చి యోగానాం తు విరేచనే
42. ఊర్ధ్వానులోమభాగానామిత్యక్తాని శతాని షట్
ప్రాధాన్యతః సమాశ్రిత్య ద్రవ్యాణి దశ పశ్చ చ

తాత్పర్యము : శరీరమునందు ఊర్ధ్వ భాగమునందలి చోషములను వెడలింపజేయుటకై 355 వమన యోగములు, అధో భాగమునందు చోషములు అధో మార్గమున వెడలింపజేయుటకై 245 విరేచన ఔషధములు, ఈ రెండును చేరి 600 ఔషధ యోగములు ఈ కల్పస్తానమున చెప్పబడినవి.

అయుర్వేదదీపిక : 'త్రిశతం' అను మొదలగువానిచేత ప్రస్తుతము కల్పస్తానమందలి విషయముల సంగ్రహమును చెప్పెను. 'త్రిశతం పశ్చిమజ్ఞానశివో' అనగా మూడు వందలకు ఏబదిబదు యోగములు అధికముగా గలది (అనగా మూడు వందల ఏబది బదు). "ప్రాధాన్యతః సమాశ్రిత్య" అనగా ముఖ్యంగా మదనఫలము మొదలుకొని ద్రవస్తీ వరకు పదిహేను ద్రవ్యములను యోగములందు నిర్దేశించుటచే అశ్రయించి అని అర్థము.

కల్పస్తానమందలి వమన, విరేచనౌషధయోగముల పట్టిక

| అధ్యాయము | కల్పనామములు | యోగసంఖ్య |
|----------|-----------------------|----------|
| 1. | మదనఫల కల్పము | 133 |
| 2. | జీమాతకల్పము | 39 |
| 3. | ఇజ్వేకుకల్పము | 45 |
| 4. | ధామార్గవ కల్పము | 60 |
| 5. | పత్పకకల్పము | 18 |
| 6. | కృతవేదనకల్పము | 60 |
| | వమనౌషధ యోగముల మొత్తము | 355 |

| అధ్యాయము | కల్పనామములు | యోగసంఖ్య |
|----------|--------------------------|----------|
| 7. | శ్యామా త్రివృత్కల్పము | 110 |
| 8. | చతురశ్శాలకల్పము | 12 |
| 9. | తిల్వకకల్పము | 16 |
| 10. | సుధాకల్పము | 20 |
| 11. | సప్తలా-శబ్దినీకల్పము | 39 |
| 12. | దస్తీ-ద్రవస్తీకల్పము | 48 |
| | విరేచనౌషధ యోగముల మొత్తము | 245 |
| | మొత్తము యోగముల సంఖ్య = | 600 |

ప్రధాన ద్రవ్యముననుసరించి యోగసంఖ్య - గుణములు

భవన్తి చిత్ర—

43. యద్ది యేన ప్రధానేన ద్రవ్యం సముపన్యజ్యతే
తత్సంజ్ఞకః స యోగో వై భవతీతి వినిశ్చయః
44. ఫలాదీనాం ప్రధానానాం గుణభూతాః సురాదయః
తే హి తాన్యనువర్తంతే మనుజ్ఞేన్ద్రమివేతరే

తాత్పర్యము : ఏ ఔషధ యోగములందు ఏ ద్రవ్యము ప్రధానముగా చేర్చబడునో, అట్టి ప్రధాన ద్రవ్యము పేరు చేతనే ఆ ఔషధ యోగము వ్యవహరింపబడును. మరియు పై ఔషధయోగములందు ఫల జీమూతాది యోగములందు ప్రధానములుగా నున్నను, సురా సౌవీర మున్నగు ప్రధానములైన ఇతర ద్రవ్యములు చేర్చబడినను, అవి “ఒక ప్రభువును తక్కిన జనులందరును ఆశ్రయించి ప్రధానభూతుడైన రాజుకు ప్రతికూలము లేక తదనుకూల కృత్యములు చేయువిధముగా” ప్రధాన భూతములైన విరేచనాది ద్రవ్యములకు అనుకూలముగానే విరేచనాది కృత్యములను నెరవేర్చుచుండును.

అయుర్వేదదీపిక : “యద్ది” అను మొదలగు వానియందు ఇచ్చట వసునాది యోగములందు సురా మొదలైన ఔషధ ద్రవ్యములున్నప్పటికీ మద్యము

మొదలగు వాని నాధారము చేసికొని ఈ యోగములు ఎందుకు నిర్దేశింపబడుచున్నవో చెప్పెను. మదనఫలము మొదలగువానిచేత సురా మొదలైనవియును కలిపి ఈ యోగములు చేయబడుచున్నను ఫలములు మున్నగువాని యొక్క ప్రాముఖ్యతచేత ఇవి ఫలాదియోగములని నిర్దేశింపబడినవి. కానీ సురాది యోగములని చెప్పబడలేదు. “గుణభూతా” అనగా అప్రధానమైనవి. “తే హి తాన్యనువర్తంతే” అనుదానిచేత సురా మున్నగువాని అప్రధాన్యత్వమునకు కారణము చెప్పెను. సురా మొదలగునవి యే మదనఫలము మొదలగువానికి గల వమన విరేచన ప్రకార క్రియలకు అనుగుణముగా విరోధము లేకుండా అనుసరించును.

విరుద్ధవీర్యత్వము

48. విరుద్ధవీర్యమప్యేషాం ప్రధానానామభాదకమ్
అధికం తుల్యవీర్యే హి క్రియాసామర్థ్యమిష్యతే

తాత్పర్యము : వమనాది ఔషధములందు ప్రధానముగా నుండు ద్రవ్యములు విరుద్ధ వీర్యములైన మాంసరసాది అప్రధాన ద్రవ్యములు చేరియున్నను ప్రధాన ద్రవ్యగుణాదులను బాధించి తత్కార్యమునకు భంగము కల్పింపవు మరియు ప్రధాన, అప్రధాన ద్రవ్యములు సమాన వీర్యము కలిగియున్న యెడల విరేచనాది క్రియాసామర్థ్యము మిక్కిలి అధికముగా ఆ ఔషధమునకు కల్గియుండును. ఇదియే విశేషము.

ఆయుర్వేదదీపిక : మదనఫలము మొదలైన వాటియొక్క గుణములను కల్గిన ద్రవ్యముల సంయోగము ఆ (ప్రధాన) ద్రవ్యముల యొక్క గుణభూతముగా (గుణోత్కర్షకు) అవ్వగలదు. దస్త్యాదుల తీక్షణ్యమునకు విపరీత గుణములు గల ద్రవ్యములు మాంసరసాదులు. అదేవిధముగా విలకులు మొదలైనవి హృద్యములగుటచే వమనమునకు ప్రతికూలముగా పనిచేయుటకు బదులు మదన ఫలాదులకు అవి ఏ విధముగా గుణకరములని “విరుద్ధ వీర్యము కలిగినప్పటికి ప్రధాన ద్రవ్యముల యొక్క గుణములు చెడగొట్టవని ఈ విధముగా చెప్పెను “విరుద్ధ వీర్యమపి” అనగా విరేచన రూపక కార్యమునకు అడ్డుపడకుండా గుణభూతమగునని అర్థము. ఒకవేళ విరుద్ధ వీర్యము గుణభూతముగాని యెడల మదన ఫలాదుల కార్యము నిరోధించవలెను విరుద్ధమైనప్పటికి కార్యమునకు అవరోధము కలుగకుండుటచే అవశ్యముగా కార్యము చెడగొట్టబడుట లేదు అని భావము “అధికం” అనువానిచే విరుద్ధ

వీర్యముయొక్క కార్యాణాధన రూపమైన సహాయమును తెల్పి, తుల్య వీర్యము యొక్క కార్యమును చెప్పెను. తుల్యవీర్య ద్రవ్య సంయోగముతో క్రియాసామర్థ్యము అధికమగునని అర్థము.

విరుద్ధవీర్య ప్రయోగ కారణము

46. ఇష్టవర్ణరసస్పర్శగన్ధార్థం ప్రతి చామయమ్
అతో విరుద్ధవీర్యాణాం ప్రయోగ ఇతి నిశ్చితమ్

తాత్పర్యము : సమాన వీర్యగుణాలు కల ఔషధములు కల్పించినచో అవి అధికముగ క్రియా సామర్థ్యములై యుండునని పైన వివరించెను. అయినను రోగి, మనస్సుకు ఇంపైన రసమును, స్పర్శమును, గంధమును ఔషధము కల్గియుండుటకును, రోగములయొక్క బలానుసారముగ ఔషధము తీవ్రతను అడిగి వాని పనులను మిక్కిలి తీవ్రములుగాక సామాన్యములుగా పుండుటకు విరుద్ధ వీర్య ద్రవ్యములను సంయోగ రూపములుగా చేర్చి ఇవ్వవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : తరువాత తుల్య వీర్యము క్రియా సామర్థ్యమును పెంపొందించేయునుగాన దానితో ఆ సంయోగము (కలపడం) యుండవచ్చును. విరుద్ధ వీర్య సంయోగములు దేనినొకకు చేయబడుచున్నదో “ఇష్ట” అను మొదలగు వానిచే చెప్పెను- ఇష్టమైన వర్ణము మొదలగువానిని కల్గించుటకు. అందువలన మదన ఫలము మొదలగువాని విరుద్ధ వీర్య ద్రవ్యముల ప్రయోగము, విరుద్ధ వ్యాఘటకు విరుద్ధ వీర్యద్రవ్య ప్రయోగము వమన విరేచనములచే హరింపదగిన వ్యాధి విశేషము నందు యుక్తమని అర్థము.

ద్రవ్యముల వీర్యాధిక్య కల్పనమునకు విధి

47. ఘృతైషాం బలాధానం కార్యం స్వరసభావస్తైః
సుఖావితం హ్యల్పమపి ద్రవ్యం స్యాద్భూతకర్మకృత్
48. స్వరసైస్త్వల్యవీర్యైర్వా తస్మాద్ద్రవ్యాణి భావయేత్

తాత్పర్యము : స్వల్పమైన బలమును కల ఔషధమును క్రియాసామర్థ్యము కాకుండును. కాని అట్టి ద్రవ్యము స్వరసము మున్నగువానియందు భావన చేసి కలపయోగించినచో అది బలవత్తర వీర్యము కలిగి అనేక క్రియల చేయు సమర్థమగును. ద్రవ్యములను స్వరసము చేతను లేదా సమాన వీర్యము గల ద్రవ్యము చేతను కలపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక మదన ఫలాదులకు 'వీర్యోత్కర్ష' విధానమును చెప్పెను. 'భూయత్యైషాం' అను మొదలగునవి. 'తుల్యవీర్యైర్వా' అనగా తుల్య వీర్య ద్రవ్యముల స్వరసముచే (లేదా) క్యాదములచే అని అర్థము.

అల్పస్యాపి మహార్థత్వం ప్రభూతస్యాల్పకర్మత్వామ్

49. కుర్యాత్ సంయోగవిశ్లేషకాలసంస్కారయుక్తిభిః

తాత్పర్యము కొన్ని ఔషధ ద్రవ్యములు స్వరసముల చేతను, వానికి సమాన గుణములైన ఇతర ద్రవ్యముల చేతను పలుమారు భావన చేసి ఔషధమును కల్పింపవలెను. స్వల్పమైన వీర్యము గలవారికి అధిక వీర్యము కలుగునట్లు సమాన గుణవీర్యముకల వస్త్ర్యంతర సంయోగము చేతను, భావన మున్నగు సంస్కార విశేషముల చేతను కల్పింపవగును. అధిక వీర్యము గల ఔషధమునకు సమాన గుణవీర్యములైన ఇతర వస్తువులను చేర్చుకుండుటచేతను, కాల విశేషమును బట్టియు, భావన, స్వేదన మొదలగు సంస్కార విశేషములచేతను వానికి స్వభావమైన వీర్యమును తగ్గింపవలయును.

ఆయుర్వేదదీపిక . 'అల్పస్యాపి' అను మొదలగువానిచేత సమాన, అసమానవీర్యముల సంయోగాదులచే జరుగు కార్యము చెప్పుచున్నాడు. అందు అల్ప ప్రమాణముతోనున్న ద్రవ్యమునకు తత్సమాన వీర్య సంయోగముచే దానియొక్క శక్తి పెరుగుట జరుగును. మరియు విరుద్ధ వీర్య సంయోగముచేత ఎక్కువ ప్రమాణముతోయున్న ద్రవ్యమునకు తక్కువ కర్మలను చేయునట్లు చేయవచ్చును ఈ అల్ప కార్యకర్త్యము అనునది ఎక్కువగానున్న ఔషధము అగ్నిదీప్తిని కల్పించి దోషములను కోష్ఠమున వ్యాపించునట్లు చేయుటచేత నిష్ప్రయోజనముకాదు. విశ్లేషము వలనను అల్పప్రమాణముతోనున్న ద్రవ్యమునకు ఎక్కువ కార్యమును చేయు శక్తి అనునది అందలి విరుద్ధవీర్యమును విశ్లేషించుటచేత (క్షిసివేయుటచేత జరుగుచున్న దని తెలియవలెను.) విశ్లేషముచే కూడ అల్ప ప్రమాణముతో ద్రవ్యముయొక్క ఎక్కువ కర్మను విరుద్ధవీర్యము గల ద్రవ్యమును సంయోగపరచకపోవుటచే తెలిసి కొనదగినది. ఎక్కువ ప్రమాణము గల ద్రవ్యము యొక్క అల్పకార్యకతను తెలిసి కొనదగినది. ఇట్లే సంస్కారముచేత కూడా సమాన, విరుద్ధ గుణము వలన ఎక్కువ (లేదా) తక్కువ కర్మను చేయుట సంబంధించియుండును. 'అల్పస్యాపి మహార్థత్వం' స్పిగ్ధ శరీరమునందు అల్పమాత్రలో ఇచ్చినను శోధనము ఎక్కువ దోషములను హరించుటకు తగును. దానికి విరుద్ధముగా ఎక్కువ ప్రమాణము గల ద్రవ్యము అల్ప కర్మను చేయుట ఉదహరించబడినది.



అను క్రమవనాద్వైషధ కల్పనా విధి

- “ప్రదేశమాత్రమేతావద్ద్రష్టవ్యమిహ షట్శతమ్
50. స్వబుద్ధ్యేవం సహస్రాణి కోటిర్యాఽపి ప్రకల్పయేత్
బహుద్రవ్యవికల్పత్వాద్యోగసంఖ్యా న విద్యతే”

తాత్పర్యము అధిక వీర్యము గల ఔషధమునకు సమాన గుణ పీర్యము లైన ఇతర వస్తువులను చేర్చుకుండుట చేతను, కాల విశేషమును బట్టియు భావన, స్వేదన మున్నగు సంస్కార విశేషములచేత వానికి స్వభావమైన వీర్యమును తగ్గించవలెను. వమన విరేచన విషయమై కల్పస్థానమున చెప్పబడిన 600 యోగము లును దిబ్బాత్రముగా నిర్దేశింపబడినవి. అట్టి విరేచన ద్రవ్యములు వికల్ప కల్పనా భేదములును సంఖ్యాతీతములై సంస్కారము మున్నగువానిచేత ఔషధయోగములు కల్పించినచో వేలు, కోట్ల సంఖ్యకన్న అధికములు అగును. కావున రోగియొక్క బలము అగ్నిదీప్తి-కోషము మున్నగువానిని గమనించి తదనుగుణముగ ఔషధ యోగములను స్వబుద్ధిచే కల్పించి ఉపయోగించవలెను.

అయుర్వేదదీపిక : ప్రస్తుతము చెప్పబడిన 600 వీజరూపములో యుండెడి ప్రయోగముచే చెప్పబడని ప్రయోగ కల్పనమును చూపించుట చెప్పెను. ‘ప్రదేశ’ అనగా ఏకదేశము. ఇక ఎందువలన యోగములను సంపూర్ణముగా చెప్పబడి లేదో వివరించెను. “బహుద్ద్రవం” అనంఖ్యాకములగుట వలన యోగములు నిశ్చేషము అని భావము.

తీక్షణిరేచన లక్షణములు

51. “తీక్షణమధ్యమృదూనాం తు రేషాం శృణుత లక్షణమ్
సుఖం క్షిప్రం మహావేగమనక్షం యత్ ప్రవర్తతే
52. నాతిగ్ధానికరం పాయా హృదయే న చ రుక్కురమ్
అస్తాశయమక్షిణ్యన్ కృత్స్నం దోషం నిరస్యతి
53. విరేచనం నిరూహో వా త తీక్షణమితి నిర్దిశేత్

తాత్పర్యము : శరీరమునకు శ్రమ కల్గించక, గుదస్థానమున విశేషముగ బాధ కల్గించకయు, హృదయమునందు తీవ్రమైన నొప్పిని కల్గించకుండుటయు, అమాశయము పక్వాశయము మున్నగు అంతర వేగములను బాధించకయు, శరీరము

నందు దోషము నిశ్శేషముగ బద్ధము లేక అతివేగముతో బయటకు వెడలింపజేయు వమన విరేచన నిరూహ వస్త్వాషధములు తీవ్రమైనవని తెలియవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఇక వమన విరేచనములకు దాని తరువాత యివ్వబడు నిరూహవస్తీకి తీక్ష్ణ-మధ్యమ-మృదు (శోధన) లక్షణము, కారణమును చెప్పెను. 'తీక్ష్ణ' అను మొదలగునవి 'సుఖం' అనగా దుఃఖం చేయనిది. అసక్తమనగా బంధింపబడకుండా. "నాతిగ్లానికరం పాయా" అనగా విరేచనమునకు, నిరూహము నకుకూడా (వర్తించును). "హృదయే న, చ దుక్కరమ్" అనునది వమనముయొక్క లక్షణముగా తెలిసికొనదగినది. "అక్షిజ్వన్" అనగా పీడ (బాధ) లేకుండగ (అని అర్థము). విరేచనం అనగా వమనము విరేచనము (అని అర్థము). "ఉభయం హి శరీరదోష మల విరేచనాద్విరేచన శబ్దం లభతే" (క.స్థా-1) అని చెప్పబడినదియే.

భేషజము తీక్ష్ణత్వము-మధ్యత్వము-మృదుత్వము పొందు విధము

జలాగ్నికీఞ్చైరస్పృష్టం దేశకాలగుణాన్వితమ్

54. ఈషన్యాత్రాధైర్యక్తం తుల్యవీర్యైః సుఖావితమ్
స్నేహస్వేదోపసన్నస్య తీక్ష్ణత్వం యాతి భేషజమ్
55. కించిదేభిర్గర్జైర్హీనం పూర్వోక్తైర్జాత్రాయా తథా
స్నిగ్ధస్విన్నస్య వా సమ్యజ్బుధ్యం భవతి భేషజమ్
56. మన్దవీర్యం విరూక్షన్య హీనమాత్రం తు భేషజమ్
అతుల్యవీర్యైః సంయుక్తం మృదు స్యాన్మన్దవేగవత్

తాత్పర్యము : జలము చేతను, నిప్పుచేతను, పురుగుచేతను, స్యూనింపబడక దేశమునకు, కాలమునకు చెప్పబడిన గుణములతో కూడిన ఔషధంబును యదోక్త స్రమాణము కన్న కొంచెము అధికమైన స్రమాణము కల ద్రవ్యములతో కూడిన ఔషధమును సమాన వీర్యములైన ద్రవ్యాంతరములచే చక్కగ ఖావన చేయబడిన ఔషధములును మిక్కిలి తీక్ష్ణమై తీవ్రముగ పనిచేయును. మరియు స్నేహస్వేదములచే శోధన పూర్వాంగముగ దోషములు శిథిలమై యున్నపుడు పై ఔషధములు తీక్ష్ణములై చక్కగ పనిచేయును. పై చెప్పిన గుణములలో కొన్ని గుణములు మాత్రము కల్గి, కొద్దిగ పరిమాణము గల ఔషధము మధ్యవీర్యముగ నుండును. అది చక్కగ స్నేహస్వేద విధుల నాచరించినవారికి మధ్య వీర్యముగనే యుండును. మిక్కిలి వీర్యము మందమై, స్వల్ప పరిమాణము కల్గి సమాన గుణములుకాక విరుద్ధ

వీర్యములైన ఔషధములతో సంయోగము కల్గిన వచన విరేచన ఔషధములు మృదువుగ నుండును. మరియు స్నేహస్వేదములను ఆచరింపక రూక్షశరీరము గల వారికి ఉపయోగింపబడిన ఔషధమును మృదువుగ నుండును. అట్టి మృదువైన ఔషధము వచన విరేచనముల వేగములను స్వల్పముగనే చేయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జలాగ్ని” అను మొదలగు వానిచేత తీక్షణత్వము నకు కారణము చెప్పెను. ‘దేశకాలగుణాన్వితమ్’ అనగా అనుకూలమైన దేశకాలము లందు లభించెడు ద్రవ్యము ఉత్కృష్టమైన గుణము కలియుండును. ‘స్నేహస్వేదోపసన్నస్య’ అనగా బాగుగా స్నేహస్వేద కర్మ చేయబడినవానికి అని అర్థము. ‘కించిత్’ అను మొదలగువానిచే మధ్యమ కార్యము గల వచనాదుల కారణము లక్షణములను చెప్పెను. “నీభిర్నైః” అనుట వలన క్షీప్రత్వము మొదలైన, జలాగ్ని కీట స్పృష్టత్వము అను గుణములు బోధపడగలవు. ‘మన్దవీర్యం’ అను మొదలగు వానిచే మృదుకార్యము యొక్క లక్షణము, కారణమును చెప్పెను. ‘మన్దవేగవత్’ అనునది లక్షణమును, మిగిలినవి కారణములను సూచింపబడుచున్నవి.

తీక్ష్ణది ఔషధముల ఉపయోగింపదగిన విషయములు

57. అకృత్స్నదోషహరణాదగుద్ధీ తే బలీయసామ్
మధ్యావరబలానాం తు ప్రయోజ్యే సిద్ధిమిచ్ఛతా

తాత్పర్యము : పైన చెప్పబడిన మృదు-మధ్య విరేచనములు రెండును మిక్కిలి బలశాలురైన రోగులకును, స్రవణమైన దోషములు కలవారికినీ, ఉపయోగించిన యెడ దోషములను పూర్తిగా వెడలింప నమర్దములు కానేరవు. కావున మధ్యమమైన బలము గల రోగులకు మధ్య వీర్యమైన ఔషధమును, హీన బలులైన వారికినీ, స్వల్పదోషము కలవారికిని మృదు విరేచన ఔషధము ఉపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : తీక్ష్ణ మొదలగు శోధన విషయమును గూర్చి చెప్పెను. ఆ మధ్యమ, అల్ప శోధనలు బలవంతులైన పురుషులయొక్క దోషము మొత్తమునంతయు హరించకపోవుటచే దానిని అగుద్ధిగానే పరిగణించవలెను. “అకృత్స్న దోషహరాణాత్” అను హేతువర్ణనచే బలవంతులైనవారిలో అల్ప దోషములున్నచో దోషమును సంపూర్ణముగా హరించుటకు మధ్యమ అల్ప శోధన ఎప్పుడు జరుగునో అప్పుడు అవి సమ్యక్ శోధనమునే సూచించును. “మధ్యే”

అనునవి మధ్యమ బలము గలవారికి మధ్యమ, అల్పబలము గలవారికి మృదువైన శోధనను ప్రయోగించవలెనని వాక్యార్థము. అచ్చట ప్రయోగించిన ఖాషిచే అనమ్యక్ శుద్ధిని గూడా బలమును దృష్టిలో వుంచుకుని చేయవలెనన్నచో మధ్యమ్య అల్ప బలము గలవారికి అది సమ్యక్ శోధనమగునని చూపించుచున్నాడు.

58. తీక్ష్ణో మధ్యో మృదుర్వా్యాధిః సర్వమధ్యాల్పలక్షణః
తీక్ష్ణదీని బలావేక్షే భేషజాన్యేషు యోజయేత్

తాత్పర్యము : తీక్ష్ణ-మధ్య-మృదు భేదములచే జ్వరాది రోగములును, మూడు విధములగును. అందు ఆ యా వ్యాధికి చెప్పిన లక్షణములన్నియు పూర్ణముగ నున్నచో అది తీక్ష్ణము. వ్యాధికి చెప్పబడిన లక్షణములు మధ్యమముగ నున్నచో మధ్యమ వ్యాధియనియు, లక్షణములు స్వల్పముగ నున్నచో మృదువనియు తెలుసు కొనవలెను. అట్టి వ్యాధి భేదములు గమనించి రోగియొక్క బలము ననుసరించి మృదు-మధ్య- తీక్ష్ణ రూపములైన ఔషధములను యథాసంఖ్యగా ప్రయోగించ వలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : వ్యాధి తీక్ష్ణత్వము మొదలగు విభాగముచే శోధనము నందు తీక్ష్ణత్వము మొదలగువిధానము చెప్పెను. “తీక్ష్ణో మధ్య” అను మొదలగునవి “సర్వమధ్యాల్పలక్షణ” అనగా యథాక్రమముగా తీక్ష్ణ మొదలగు వ్యాధి లక్షణము (అని అర్థము). సర్వలక్షణ మనగా తీక్ష్ణమైన వ్యాధి, మధ్య లక్షణమనగా మధ్యమమైన వ్యాధి, అల్పలక్షణమనగా మృదువ్యాధి అని అర్థము. “బలావేక్షే” అనుదానిచేత బలము ఎక్కువగాయుండి వ్యాధి తీక్ష్ణత్వము గల్గియున్నచో తీక్ష్ణ శోధనము చేయవలె నని చూపించుచున్నాడు.

59. దేయం త్వనిర్హృతే పూర్వం పీతే పశ్చాత్ పునః పునః
భేషజం వమనార్థయం ప్రాయ అపి త్తదర్శనాత్

తాత్పర్యము : వమనోషధమును త్రాగినపుడు రోషము చక్కగ వెడల కున్నచో వమనమున్న తొలుత నుపయోగించబడిన ఔషధమునే మరల పలుమారు ఉపయోగించవలెను. ఈ విధమున అమాశయమునుండి పిత్తము వెడలు వరకు వమనోషధము నుపయోగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : వమన క్రియ జరుపునపుడు అవస్థా విశేషమునందు చేయదగినది చెప్పెను. ‘దేయం’ అను మొదలగునవి. ఈ విధముగా త్రాగిన వమన

కర్మలో దోషము పూర్తిగా హరించనపుడు పలుమార్లు వమనము కొరకు భేషణమును ఇవ్వవలెను. 'అపి త్తదర్శనాత్' అనగా ఎంతవరకు పిత్తము కనబడచో అంతవరకు మాటిమాటికి వమనమునకు ఇవ్వవలెను. వమనకర్మ పిత్తాంతముగా (పిత్తము చివరకు కనబడుట) యున్నచో సంపూర్ణ కర్మ అగును.

‘పిత్తాంతమిష్టం వమనం విరేకార్థం (సి. స్థా. ఆ. 1) అని చెప్పబడినదిగదా!

త్రివిధ బలానుసారము ఔషధ ప్రయోగవిధి

60. బలత్త్రివిధ్యమాలక్ష్య దోషాణామాతురస్య చ

పునః ప్రదద్యా దైషణ్యం సర్వశో వా వివర్ణయేత్

తాత్పర్యము : దోషముయొక్కయు, రోగియొక్కయు ప్రవర-మధ్యమ - అవర బలభేదములను గమనించి, అందు దోషమును, రోగియు, బలవత్తరమైనపుడే పై జెప్పిన రీతిగ వమనోషధమును మాటిమాటికి ఉపయోగించవలెను. అట్లు గాక రోగికిని దోషమునకు సంబంధించిన బలము మధ్యమముగ నున్నచో ఒకసారి మాత్రము వమనోషధము త్రాగింపవలెను అట్టి బలము మిక్కిలి హీనస్థితినున్నపుడు దోష శోధనమునకై వమనోషధమునుపయోగింపరాదు.

అయుర్వేదదీపిక : మాటిమాటికి దైషణ్య ప్రయోగమునకు గల ఔచిత్యము, అనౌచిత్యమును చూపించుచు చెప్పెను. ‘బల’ అను మొదలగునవి. బలవంతమైన దోషమున బలము గల పురుషుని యందును పలుమార్లు ఔషధమును ప్రయోగించవలెను. దోషము మరియు పురుషుడు అల్ప బలము గల్గినచో శోధన కొరకు ఔషధమును పూర్తిగా త్యజించవలెను. అనగా శోధనము చేయరాదని అర్థము. ‘వా’ శబ్దముచేత దోషము మరియు పురుషుడు మధ్యమ బలము కల్గి యుండినచో పూర్తిగా త్యజించకుండా ఒకమారు శోధనము చేయవచ్చునని చూపించుచున్నాడు.

మరియొక ఔషధము ప్రయోగించు కాలము

61. నిర్వృతే వాఽపి జీర్ణే వా దోషనిర్వరణే ఋధః

భేషజేనన్యత్రయజ్జీత ప్రార్థయన్సిద్ధిము త్తమామ్

తాత్పర్యము : దోషమును బైట వెడలించజేయుటకై న బొషధమును పయోగించినపుడు అది దోషమును వెడలించకయే బైట వెడలినను, అట్టి బొషధము జీర్ణాభిముఖమైనను, చికిత్సా ఫలమును కోరు విద్యుద్వైద్యుడు ఆ దినముననే మరల వమనోషధమును ప్రయోగింపవలెను. ఇచ్చట ‘దోషనిర్హరణే’ అను పదమునకు దోషములను వెడలించుటకు సాధనమైనదని అర్థము. అది ‘భేషణే’ అను పదమునకు విశేషణము

ఆయుర్వేదదీపిక : “నిర్హరణే” అను మొదలగువానిలో ‘దోష నిర్హరణే’ అనగా దోషమును వెడలించుటకు సాధనమైనదని అర్థము. అది ‘భేషణే’ అను పదమునకు విశేషణము. ‘నిర్హరణే’ అనగా దోషమును వెడలించకయే బైటకు వెడలినది అని అర్థము. ‘జీర్ణేవా’ అని వమనము గూర్చి చెప్పబడుచున్న ఆ వమనోషధము పక్షము కాకయే వమనము కల్గించును. “అపక్వం వమనం” (వమనోషధము పాకము చెందకయే దోషములను వెడలించు స్వభావము కల్గియుండునని) అను మొదలగువానిచే చెప్పదగియున్నది. వమనము యొక్క జీర్ణత్వము (వమనారంభమైన) ఉద్రేకము కల్గించకపోవుటచే పక్షమునొందుట ద్వారాను తెలిసికొనదగినది. “అన్యత్ ప్రయుజ్ఞేత” అనగా వమనముకొరకు బొషధమును త్రాగిన అనంతరము మరల అదేరోజున వమనోషధము ఇవ్వవలెను (అని అర్థము).

వమనోషధ ప్రయోగమున బొషధ జీర్ణకాలమును నిరీక్షింపనవసరము లేదనుట

62. అపక్వం వమనం దోషం పచ్చమానం విరేచనమ్
నిర్హరేద్వమనస్యాతః పాకం న ప్రతిపాలయేత్

తాత్పర్యము : వమనోషధము పాకము నొంధకయే దోషములను వెడలించు స్వభావము కల్గియుండును. విరేచనోషధము పాకమునొందు దోషముల వెడలించును. కావున వమనోషధమును తొలుత ప్రయోగించినపుడు దోషముల వెడలించు ప్రయత్నము లేకున్నపుడు దాని పాకకాలమును ప్రతీక్షించక వెంటనే మరల వమనోషధమును ప్రయోగించవలెనని అర్థము.

ఆయుర్వేదదీపిక : వమన ప్రయోగములందు అయోగమునకు చికిత్స కొరకు మరియొకసారి వమనోషధము ప్రయోగము చేయవల్సిందని ఆ సందర్భమున

ఔషధ జీర్ణకాలమును నిరీక్షించు అవసరము లేదనుటను యుక్తితో చెప్పెను. 'అప క్షయ' అను మొదలగునవి.

అవస్థా విశేషముచే విరేచనౌషధమున పునః ప్రయోగవిధి

63. పీతే ప్రస్రంసనే దోషాన్న నిర్వృత్య జరాం గతే

వమితే చౌషధే ధీరః పాయయేదౌషధం పునః

తాత్పర్యము : విరేచనౌషధమును ప్రయోగించినపుడు దోషములను వెడలించకయే జీర్ణమైయున్నను, ఔషధమును త్రాగిన వెంటనే అది వమనరూపముగ బైట వెడలినను, ఆ దినముననే మరల విరేచనౌషధమును త్రాగించవలెను

అముర్యేదదీపిక : వమనమున అవశ్యకమైన విధానము చెప్పి విరేచనమునకు కూడా చెప్పెను. 'పీతే ప్రస్రంసనే' అను మొదలగునవి. "వమిచౌషధే" అనగా విరేచనౌషధము మాత్రము వమనము కాగా అని అర్థము. 'పునః' అనగా ఆదేరోజున (త్రాగించవలెను).

అవస్థా విశేషముచే విరేచనౌషధమున పునః ప్రయోగవిధి

64. దీప్తిగ్నిం బహుదోషం తు దృఢస్నేహగుణం నరమ్

దుఃశుద్ధం తదహర్భుక్తం ధ్వజ్జ్వలతే పాయయేత్ పునః

65. దుర్బలో బహుదోషశ్చ దోషపాకేన యో వరః

విరిచ్యతే శస్త్రైర్వౌజ్ఞైర్భూయస్తమనుసారయేత్

తాత్పర్యము : విరేచనమునకై ఔషధము నుపయోగించినపుడు విరేచనములు చక్కగాక దోషము కొద్దిగ వెడలినపుడు, అట్టి రోగికి జర్మరాగ్ని దీప్తమై దోషము ప్రబలముగ నుండి శరీరమున స్నేహగుణము దృఢముగ కల్గి స్పృగ్ధమై యుండినచో నాటిదినము యుక్తమైన పత్వ్యాహారమును వానికిపెట్టి మరునాడు మరల విరేచనౌషధమును వానికి త్రాగించవలెను. విరేచనౌషధమును త్రాగినరోగి బలహీనుడై దోషములు ప్రబలములుగ నుండునపుడు దోషములు పరిపక్వములై యుండుటచే మెల్ల మెల్లగ విరేచనములగుచున్నచో అట్టి అవస్థయందు వాతము అనురోధముగ జేయు భోజన పదార్థముల నుపయోగించి దాని మూలముగ దోషముల వెడలించనగును.

అయుర్వేదదీపిక : విరేచన కర్మయందు కొద్దిగ దోషము వెడలినచో చేయదగు కర్తవ్యమును చెప్పెను— ‘దీప్తాగ్నిం’ అను మొదలగునవి. ‘దృఢస్నేహగుణం’ అనుదానిచేత శరీరము బాగుగా దృఢముగా స్నిగ్ధముగా లేనపుడు విరేచనోషధమును ఇవ్వరాదు, కాని స్నేహకర్మయే చేయించవలెను. సరిగ్గా స్నిగ్ధముకాని వారిలో తిరిగి చేయు విరేచనము అనమ్యగోగముగా అగును. ‘దుశ్శుద్ధం’ అనగా అయోగముచే కుద్ధముకానిది అని అర్థము. ‘శ్వేభూతే’ అనగా ఆ దీనము గడచిన పిమ్మట (అనగా మరునటి దీనము) లేదా ‘శ్వేభూయః’ అని పారము (గలదు) ‘దోషపాకేన’ అనగా పరిశుద్ధములైన దోషములు ప్రబలముగానుండుటచే బంధము లేకుండా మెల్ల మెల్లగ విరేచనములగును. ‘భోక్ష్యై’ అనగా అనులోమన పదార్థము లచే అని అర్థము. ఇక్కడను దోషములు గమనోన్ముఖములుగ నున్నపుడు అతియోగ భయముచేత మరల విరేచన ప్రయోగము చేయరాదని తెలిసికొనవలెను.

దోషశేషశమనోపాయము

66. పమనైశ్చ విరేతైశ్చ విబుధస్యాప్రమాణతః

భోజనాంతరపానాభ్యాం దోషశేషం శమం నయేత్

తాత్పర్యము : పమనములును, విరేచనములును తీవ్రముగనై నను కోష్ఠము చక్కగ కుద్ధము కాక కొంచెము శేషించియున్నచో పానమైన యవగువు మున్నగు తేలికగనుండు నాహారముతో కూడ కషాయాదుల త్రాగించియైనను, భోజనానంతరము కషాయము త్రాగించియైనను దోష శేషమును శమింపజేయ నగును.

అయుర్వేదదీపిక : పమన విరేచన కర్మలందు కొంచెము మిగిలియున్న దోషముల శమనోపాయము కొరకు చెప్పెను. “పమనైశ్చ” అను మొదలగునవి. ఇచ్చట వేగముల అధిక్యత లెల్పుటకు బహువచనము ప్రయోగింపబడినది. ‘అప్రమాణ’ అనగా నిశ్చేషముగా కాని (అనుగా కొంచెము మిగిలియున్నది) అని అర్థము. అచ్చట భోజనమనగా యవగు మున్నగు తేలికగనుండు భోజనము. అంతరపానం అనగా కషాయపానము. ఎవరైతే “ప్రమాణతః” అని పఠించుచున్నారో వారు నమ్యుక్ కోధన బరిగినప్పటికినీ కోష్ఠమున అయోగమునాదుల దోషము శమించుటకై దోషక కషాయమును విజృంభింపజేయుచున్నట్లుగా

మృదుశోధకౌషధమును ప్రయోగింపదగినవారు

67. దుర్బలం శోధితం పూర్వమల్పదోషం చ మానవమ్
అపరిజ్ఞాతకోషం చ పాయమేతౌషధం మృదు

తాత్పర్యము : బలహీనుడైనవానికిని, తొలుత శోధనము చేసిన పిదప దోషశేషము కలవానికిని, దోషము స్వల్పముగ నుండువానికిని, కోష్ఠము మృదు మధ్యాది భేదములచే నిర్ణయించి తెలుసుకొనవలనుపడని స్థితియందు వానికిని మృదు పీర్కమైన దౌషధమును శోధనమునకై ఉపయోగింపనగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : మృదు శోధనము ప్రయోగింపదగినదానిని చెప్పెను “దుర్బలం” అను మొదలగునవి. “శోధితం పూర్వం” అనగా తొలుత శోధనము చేసినవానికి, బలహీనత్వమునందు మృదువైన దౌషధమును ఇవ్వవలెను. తీక్షణ దౌషధముచే బలభ్రంశము, అతియోగమున్ను కలుగును.

68. శ్రేయో మృద్వనకృత్ప్రీతమిల్పబాధం నిరత్యయమ్
న వాతీతీక్షణం యత్ క్షీప్రం జనయేత్ప్రాణసంకయమ్

తాత్పర్యము : పై చెప్పబడిన దుర్బలాదులకు మృదువైన శోధనౌషధమును పలుమారుపయోగించినను, తీక్షణదమున తన్న స్వల్పముగనే బాధ గల్గించును. అపాయమును గల్గింపనేరదు. కావున మృదుశోధనమునే ఉపయోగించుట మంచిది. అట్టివారికి మిక్కిలి తీక్షణమైన శోధనౌషధము శీఘ్రముగ ప్రాణ సందేహమును కల్గించును. కావున నొకప్పుడును తీక్షణదము నుపయోగింపకూడదు.

ఆయుర్వేదదీపిక : మృదు దౌషధ ప్రయోగ యుక్తిని చెప్పెను - శ్రేయ అను మొదలగునవి. “అనకృత్ప్రీతం” అనగా పలుమారు సేవించి స్వల్పమైన బాధను కలుగునని అర్థము. “న వాతీ తీక్షణం” అనగా అతి తీక్షణమైన దౌషధము దుర్బలారకు ఇవ్వరాదు అని అర్థము. ఎందుచేతననగా అతి తీక్షణమైన దౌషధము బలహీనులను పొంది శీఘ్రముగ ప్రాణసంకటమును కలిగించును.

69. దుర్బలోఽపి మహాదోషో విరేద్యో బహుశోఽల్పశః
మృదుభిర్వేషణైర్దోషా హస్యైర్వైవమనిర్హృతాః

తాత్పర్యము : ప్రబలమైన దోషము కల్గినవాడు బలహీనుడై యున్నను మృదుపీర్కములైన శోధనౌషధములను స్వల్ప పరిమాణముగ పలుమారుపయోగించి

విరేచనము చేయించవలెను. బలహీనావస్థనుండినను దోషము మిక్కిలి బలిష్ఠములుగ నున్నపుడు వానిని వెడలించజేయకున్నచో రోగిని తప్పక చంపును.

ఆయుర్వేదదీపిక : దుర్బలులందు ఎక్కువ దోషమున్నపుడు చేయవల్సినదానిని చెప్పెను. 'దుర్బలోఽపి' అను మొదలగునవి 'బహుశోఽల్పశః' అనగా మాటిమాటికి స్వల్పపరిమాణమునందు అని అర్థము. ఇలా ఉండగా ఎక్కువగా నున్న దోషములను వెడలించజేయుటకు హేతువును చెప్పెను దోషా హన్యుః శ్లేష్మనమని శ్లోకముతో అని.

విరేచనోషధము ఊర్ధ్వముగ వ్యాపించినపుడు చేయదగిన చికిత్స
దోషము వెడలకున్నచో చేయు చేకిత్స

70. యస్యోర్ధ్వం కఫసంస్పృష్టం పీతం యాత్యానులోమికమ్
వమితం కవలైః శుద్ధం లక్ష్మితం పాయయేత్తు తమ్
71. విబిధేఽల్పే చిరాద్దోషే స్రవత్యుష్టం పిచేజ్జలమ్
తేనాధ్మానం తృషా చ్యుర్విరిబిస్తలైవ శామ్యతి
72. భేషజం దోషరుద్ధం చేన్నోర్ధ్వం నాథః స్రవర్తతే
సోద్ధారం సాజ్ఞకూలం చ స్వేదం తత్రావసారయేత్

తాత్పర్యము : విరేచనమునకై త్రాగబడిన ఔషధము కఫముతో కూడి ఊర్ధ్వముఖముగ వెడలుచున్నచో, నా ఔషధమును పూర్తిగ వమవము చేయించి, అహారము నిడక లంకణము చేయించి, వేడినీళ్ళచే శుభ్రముగ నోరును, కుత్తుకము పుక్కళించి మరల విరేచనోషధమును త్రాగింపవలెను. విరేచనోషధమును త్రాగినపుడు ఆశయమునందలి దోషము బద్ధగింపబడి దోషము కొంచెము కొంచెముగ చిరకాలమునకు స్రవించుచున్నచో కడుపులో గడబడ చేయుచు నుబ్బరించి దప్పియు వాంతియు కలుగును. అట్లయితే మిక్కిలి వేడిగనుండు జలమును త్రాగించినచో బద్ధకము సడలి దోషము చక్కగ వెడలి కడుపుబ్బరము మొదలగు సుపద్రవములు శమించును. ఔషధము దోషములచే బద్ధగింపబడినపుడు ఔషధమూర్ధ్వ మార్గముగ నైనను అదోమార్గముగనైననూ వెడలక కుక్షిలోనే బద్ధకింపబడియుండును. దానిచే ఒకరింతలును, ఒడలు నొప్పులును కలుగును. అపుడు స్వేదవిధిచే చెమట బట్టించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'యస్య' అను మొదలగునవి అనులోమకమైన ఏ విరేచనాషధము ఊర్ధ్వముగ పోవుచో అటువంటివానికి విరేచనాషధము త్రాగించవని అని శిష్యము.

'కవలైః' 'బుద్ధం' అనగా కవలముచే (పుక్కిలిచే) శోధనము చేయబడిన కంఠము. 'తేన' అనగా ఉష్ణజలముచే త్రాగబడిన అని అర్థము

దోషము అధికముగా వెడలినచో చేయు చికిత్స

73. సువిరిక్తే తు సోద్ధారమాశ్లేషాషధముల్లిఖేత్
అతిప్రవర్తనం జీర్ణే సుశీతైః స్తమ్భయేద్దీపక్

తాత్పర్యము : అట్టి సమ్యగ్విరిక్త లక్షణములు కానవచ్చినపుడును ఔషధము పూర్తిగా జీర్ణముకాక పిచ్యమానావస్తనుండి ఔషధ స్వరూపము గాన వచ్చుచు త్రేనువులు వెడలుచున్నయెడ అట్టి జీర్ణ తౌషాధమును వెంటనే వమనము చేయించి బైట వెడలించవలెను. మరియు విరేచనాషధము పూర్తిగా జీర్ణమై సువిరిక్త లక్షణములు కానవచ్చిన పిమ్మట హఠ విరేచనములు అంతట నిలువక అధికముగ నగుచున్నచో శీతోపహరముల చేసి విరేచనములు కాకుండ స్తంభింపజేయవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : అతియోగము జరిగినదని అనుమానముగానున్నచో చేయదగిన దానిని చెప్పెను— 'సువిరిక్తే' అను మొదలగునవి. 'సువిక్తే' అనగా సమ్యక్ పరిమాణములో వెడలించబడిన అని అర్థము. 'సోద్ధార' మనగా త్రేనువు చేత పిచ్యమానావస్త చెప్పబడును. దీనిచేత సమ్యక్ విరేచనమైనప్పటికీ ఏ ఔషధ ముండునో దానిని ఆ రోజునందే వమనముచే బైట వెడలించజేయవలెను. ఆ ఔషధము జీర్ణించునరికి విరేచనాతియోగము కలుగునని చూపించుచున్నాడు.

విరేచనాషధము వాతముచే నీవరింపబడిచచ్చోనల్లు

లక్షణములు - చికిత్స

74. కదాచిచ్ఛ్మృణ్ రుద్ధం తివ్రత్యరసి ఛేషణః
ఊనే శ్లేష్మణి సాయాహ్నే రాత్రౌ వా తత్రప్రవర్తతే.

తాత్పర్యము : విరేచనాషధమును పేవించినపుడాకానాక సమయమున

అ బౌషధము కఫముచే అడ్డగింపబడి రొమ్మునందే నిలిచియున్నచో కఫము ఊడించిన పిదప సాయంకాలమునందైనను, రాత్రియందైనను బౌషధము వ్యాపించి విరేచనముల వెడలినపజేయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : 'కదాచిత్' అను మొదలగువానిచేత విరేచనము యొక్క అవిక్రమత్వము (ప్రవర్తించకపోవుట) నందు కారణము చెప్పెను. ఇచ్చట చేయవలసినది (ప్రతీకారము) చెప్పబడనప్పటికీ బౌషధమునకు స్లేష్మముచే అవరోధము, రొమ్ము బిరువుగ నుండుట మొ॥లక్షణములు పొంది రాత్రివరకు బౌషధము యొక్క అయోగము, దాని ప్రవృత్తి ప్రతీక్షించవలెననెడి ప్రతీకారము ఊహించవలసినది. ప్రవర్తతే అనగా దోషముతో కూడిన బౌషధము వ్యాపించును.

75. రూక్షనాహారయోజితై విష్టభ్యోర్వం గతేఽపి వా
వాయునా భేషజే త్వన్యత్ సస్నేహాలవం పితే

తాత్పర్యము : కోష్ఠము స్థిగ్ధముకాక రూక్షముగనుండువారికిని, అహారమును భుజింపక నుండు వారికిని, విరేచనౌషధము జీర్ణించియున్నను, వాతముచే నడ్డగింపబడి బౌషధమూర్ఛ్య భాగమున చేరియున్నను విరేచనములు కౌనేరవు. అట్లైనచో ఇతర విరేచనౌషధమున సైంధవ లవణమును స్నేహమును చేర్చి త్రాగించవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : "రూక్ష" అను అయోగముచే అహారము భుజింపక యుండువాని యందు, అడ్డగింపబడి ఊర్ఛ్యభాగమున చేరిన బౌషధమునందు ఇతర విరేచనౌషధమును, స్నేహమును, సైంధవ లవణమును చేర్చి ఇవ్వవలెను.

జీర్ణమగు బౌషధముచే కల్గ తృష్ణా, మోహము, మూర్ఛ మొదలగునవి గల్గినచో వానిచికిత్స

76. తృణ్మోహాశ్రమమూర్ఛాయాః స్యుశ్చేజ్జీర్ణతి భేషజే
పిత్తప్నుం స్వాదు శీతం చ భేషణం తత్ర శస్యతే

తాత్పర్యము : విరేచనౌషధము జీర్ణమగునపుడు దప్పి కల్గును. మైకము గ్రమ్మును. ఒడలు తిరుగును. మూర్ఛ గ్రమ్మును. అట్లైనచో పిత్త హరమును, మురురరనమును, శీతసీర్ణమునునగు బౌషధమును సేవించుట ప్రశస్తము.

అయుర్వేదదీపిక : “తృష్ణామోహ” అను మొదలగువానిచే పితృవృత ఔషధము యొక్క లక్షణము చికిత్సితము చెప్పెను. “స్వర్ణరేర్వతి” అనగా జీర్ణమైన ఔషధమునందు దప్పిక మొదలగునవి కలుగని అర్థము.

విరేచనౌషధము కఫముతో గూడినపుడు లక్షణములు - చికిత్స

77. లాలాహృల్లాసవిష్టమ్బులోమహర్షాః కఫావృతే
భేషణం రత్ర తీక్ష్ణోష్ణం కటావ్దీ కఫనుద్ధితమ్

తాత్పర్యము : విరేచనౌషధము కఫముచే నావరింపబడినపుడు నోట బొల్లుకారును. ఓకరింతలు కలుగును. విష్టంభమును, రోమహర్షమును కల్గును. అపుడు తీక్ష్ణము, ఉష్ణవీర్యము, కటురసము కల ఔషధమును నేవించవలెను.

అయుర్వేదదీపిక . “లాలా” అను మొదలగువానిచే కఫావృత ఔషధము యొక్క లక్షణము, చికిత్సితము చెప్పెను.

సుస్నిగ్ధ మరియు క్యూర కోష్ఠమునందు చేయదగు చికిత్స

78. సుస్నిగ్ధం క్యూరకోష్ఠం చ లజ్ఘయేదవిరేచితమ్
తేనాన్య స్నేహజః శ్లేష్మా నజ్జశ్చైవోపశామ్యతి

తాత్పర్యము : మిక్కిలి స్నిగ్ధమైన కోష్ఠము కలవానికిని, క్యూర కోష్ఠ నకును విరేచనములు చక్కగ కాక కొంచెముగనైనచో వానికి లంకణము చేయించ వలెను. దానివలన స్నేహముచే కల్గిన కఫము హరించి దోషసంగము శమించును.

అయుర్వేద దీపిక : “సుస్నిగ్ధం” అను మొదలగువానిలో “అవిరేచితమ్” అనగా కొద్దిగా విరేచనము చేయబడినట్టి అని అర్థము. “స్నేహజః” అనగా స్నేహ ప్రయోగము ద్వారా పుట్టిన శ్లేష్మము. నల్లః అనగా దోషముల అవరోధము. ఆ లజ్ఘనముచే దోషపాకము వలన ప్రబలమైన కఫము శమనము, దోష సంగము శమింపచేయుట చేయవలెనని అర్థము.

విరేచనము కాకయే ఔషధము జీర్ణమైనచో చేయవలసిన విధి

79. రూక్ష-బిహ్వనిల-క్యూరకోష్ఠ-వ్యాయామశాలినమ్
దీప్తాగ్నినాం చ భైషజ్యమవిరిత్యైవ జీర్యతి

80. తేభ్యోఽపి స్తం పురా దత్త్వా వశ్యాద్ధద్వాద్వైరేచనమ్
బిప్రీప్రవర్తితం దోషం హరేత్ప్రేమం విరేచనమ్

తాత్పర్యము : రూక్షమైన కోషము కలవారికిని, కోషమున వాతము ప్రబలముగనుండు వారికిని, క్రూరమైన కోషము కలవారికిని, జరాగ్ని మిక్కిలి ప్రబలముగ నుండు వారికిని విరేచనోషధము విరేచనముల గావిం - కయే జీర్ణముగును. అట్టివారికి తొలుత వస్తి ప్రయోగము చేసి పిమ్మట విరేచనోషధము నివ్వవలెను. అట్లు చేసినచో వస్తి ప్రయోగముచే న్వస్తానము నుండి చలించి బైట వెడలనున్న దోషమును విరేచనోషధము శ్రీమముగ బైట వెడలించజేయును.

ఆయుర్వేదదీపిక : రూక్షమైనవారికి విరేచన ప్రయోగము నందు విశేషమైన క్రమమును నయుక్తికముగా చెప్పెను - “రూక్ష” అను మొదలగునవి. “బస్తింపురాదత్వా” అను ఇచ్చట బస్తి శబ్దము చేత స్నేహవస్తిని కోరుచున్నారు. నిరూహవస్తి వాతమును ప్రకోపింప చేయుట చేతను, నిరూహవస్తి అనంతరము విరేచనము నిషిద్ధము గావున ఇచ్చట కోరబడుట లేదు. “నిరూహదానాత్” “పవనాద్యయం స్యాత్” (సి. అ. 1.) అని చెప్పబడినదియేగదా. అటులనే “సరో విరిక్తస్తు నిరూహదానం నివర్జయేత్, సప్తదినాన్యవశ్యమ్ శుద్ధో నిరూహేన విరేచనం తు” (సి. అ. 1.) అనియు చెప్పబడినది. కాని బస్తి శబ్దముచేత నిరూహము, స్నేహబస్తి గ్రహించబడుతుంది. నిరూహమునకు వాత ప్రకోపమేదైతే చెప్పబడినదో అది స్నేహబస్తి లేకుండా యిచ్చినపుడు జరుగును. పామాన్య సిద్ధాంతానుసారము వాత హరత్వము (వస్తికి) “బస్తివ్యాత హరాత్వాం” (సూ. అ. 25.) అను దానిచేతనే చెప్పబడినది. నిరూహవస్తి తరువాత విరేచనము సామాన్యముగ నిషేధింపబడినది. దానిచేత విశేషమైన విధినుసరించి దానిని అనుసరించకపోవుట యుక్తముగనే యుండును. (అనగా నిరూహవస్తి తరువాత విరేచన యివ్వవచ్చును.) కాని వస్తి తరువాత ఏ విరేచనము చెప్పబడినదో దానిని వస్తి యిచ్చిన ఏడు దినముల తరువాత యివ్వనగునను దానికి ఏ విరోధము లేదు. “ప్రవర్తితం” అనగా చలించి బైట వెడలనున్న (దోషములు) అని అర్థము.

విరేచనము కాకయే దోషములు చేయు వారికి చేయదగిన

ఉపాయములు

81. రూక్షేశనాః కర్మనిత్యా యే నరా దీప్తపావకాః
తేషాం దోషాః క్షయం యాన్తి కర్మవాతాతపాగ్నిభిః
82. విరుద్ధాద్యశనాజీర్ణదోషానపి సహస్తి తే
స్నేహ్యస్తే మారుతాద్రక్ష్య నావ్యాధౌ తాన్ విశోధయేత్

తాత్పర్యము : కేవలము రూక్షమైన యాహారమును భుజించువారికిని, నిరంతరముగా వ్యాయామము మున్నగు పనులనభ్యాసముగ జేయు వారికిని, మిక్కిలి దీప్తమైన జ్వారాగ్ని కలవారికిని, వాతాది దోషములు వ్యాయామాది కర్మల చేతను, గాలిచేతను, ఎండచేతను, నిష్పవేడిమి చేతను శమించియుండును. వారికి విరుద్ధాశనముచే నైనను, అధ్యశనముచే నైనను, అజీర్ణ భోజనముచేనైనను సంభవించు దోషములను వారు సహించెదరు. కావున వారికి వాతము వలన వాధ సంభవించ కుండునట్లు స్నేహమును చేయుటచితము కాని, వ్యాధి శోధనము చేతనే సాధింప వలసినవృద్ధు తప్ప సామాన్యముగ వారికి శోధనమునుపయోగింపరాదు

ఆయుర్వేదదీపిక : 'రూక్షశనాః' అని, మొదలగువానిచే స్పీగ్ర కర్మల చేయవలెనుగాని వ్యాధి లేనిచో శోధనము చేయరాదని చెప్పెను. 'కర్మనిత్యా' అనగా ప్రతినిత్యము వ్యాయామాది కర్మలు చేయువారు. "విరుద్ధాధ్యశనాజీర్ణాన్ దోషాన్ నహన్తి" అనగా దోషరూపములైన విరుద్ధాహారము, అధ్యశనము, మొదలగునవి వారికి (రూక్షశనులు, కర్మనిత్యులు మొ॥వారు) వ్యాధులు కలిగించదు అని అర్థము. విరుద్ధాహారము, అధ్యశనము, దోష ప్రకోపకారకము లగుటచే దోషశబ్దముచే చెప్పుచున్నారు. 'నావ్యాధౌ' అనగా సంశోధనము చేత సాధింపబడెడి వ్యాధి కానవచ్చదు అటువంటివారికి శోధనము చేయరాదు అని అర్థము. ఈ విషయమునే స్థూలాంతరమున "అసీరితానాం దోషాణామీరణం న పశస్యతే ఉపర్యుపరి నర్తనామశ్చ నామివ తాడనమ్" దోషములు బయటకు వెడలుటకు సిద్ధముగా లేనవృద్ధు వాటిని రేపెట్టుటకై శోధనము చేయుట యుక్తముగాదు. అట్లు చేసినచో ఒకదానిపై నొకటి వరుసగ నుమిడి విగిసియుండు రాతిని పెకలించినచో అది కదలకయుండునట్లు దోషములు వెడలనేరవు. కావున స్వస్థానము నుండి చలింపకుండ దోషములను పెడలంపదగదని భావము) అని చెప్పబడినదని అర్థము.

స్పీగ్ర-రూక్ష విరేచనౌషధమును ఉపయోగింపదగినవారు = ఎఱి

పూర్వక సంశోధన ప్రయోజనము

83. నాతిస్పీగ్రశరీరాయ దద్యాత్ స్నేహవిరేచనమ్

స్నేహోత్క్లిష్టశరీరాయ ఛాక్షరి దద్యాద్విరేచనమ్

84. ఏవం జ్ఞాత్వా విధిం ధీరో దేశకాలప్రమాణవిత్
విరేచనం విరేచ్యేభ్యః ప్రయచ్ఛన్నాపరాధ్యతి
85. విభ్రంఠో విషవద్యస్య సమ్యగ్గోగ్గో యథాఽమృతమ్
కాలేష్వవశ్యం పేయం చ తస్మాద్యత్నాత్ ప్రయోజయేత్

తాత్పర్యము : మిక్కిలి స్పృగ్గుమైన శరీరము కలవానికి స్నేహరూపమైన విరేచనోషధము నుపయోగింపజనదు. అట్టి స్నేహముచే దోషములు నడలియున్న వారికి రూక్షమైన విరేచనోషధము నివ్వవలెను.

పై చెప్పబడిన సంశోధన విధానమును చక్కగా గమనించి, దేశ పరిస్థితిని కాల స్వభావము ఔషధము యొక్క పరిమాణమును చక్కగ తెలిసిన వైద్యుడు విరేచనమున కర్హులైనవారికి విరేచనోషధము నిచ్చినచో పౌరణాటు లేనివాడగును. మరియు సంశోధనోషధమును చక్కటి విధానము ననుసరింపక వ్యతిరేకముగ నుపయోగించినచో నది విషతుల్యమై హింసించజూచును. సంశోధనము చక్కగ పనిచేసినచో అమృతమువలె రాపాడ నమర్తమై యుండును. కావున శోధనోషధము నుపయోగించదగిన సమయమున శోధనమునవశ్యముగా త్రాగింపవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : చెప్పబడిన విధియొక్క ఉపసంహారము (సమాప్తి) చెప్పెను. 'ఏవంజ్ఞాత్వా' అను మొదలగునవి. "విరేచ్యేభ్యః" అనగా విరేచనార్థులకు అని అర్థము. 'విభ్రంఠ' అను మొదలగువానిలో, 'యస్య' అనగా సంశోధనమునకు అని అర్థము. నిజముగా శోధనము వ్యతిరేకముగా నుపయోగించిన విషతుల్యమగు నని చెప్పెను. "కాలేష్వవశ్యం పేయంచ" అని. సంశోధన ద్వారా సాధ్యమైన వ్యాధి యందు అవశ్యముగా త్రాగవలెను అందుచేత అవస్థావిశేషము ననుసరించి చేయదగినది అయి యుండుటచే శోధనమును విడిచిపెట్టుట సాధ్యముగాదు అని భావము.

మాత్రాకల్పనవిధి

86. ద్రవ్యప్రమాణం తు యదు క్తమస్మిన్మధ్యేషు తతః కోష్ఠవయోజితేషు
తన్మూలమాలమ్భ్య భవేద్వికల్ప్యం తేషాం వికల్పోఽభ్యధికోనభావః

తాత్పర్యము : ఈ శోధన ప్రకరణమున కొన్ని ద్రవ్యములకు ఔషధ ఘటములకు ఉపయోగించుటకై కర్షము మున్నగు పరిమాణము అచ్చటచ్చట చెప్ప

బడినది. అట్టి ప్రమాణము మధ్య కోవ్యములను, మధ్య వయస్సును, మధ్య బలమును ఉద్దేశించి చెప్పబడినది. కావున అట్టి ప్రమాణమును ప్రధానముగ జేసికొని కోవ్యము, వయస్సు, బలము ఉత్తమముగ నున్నపుడు అధిక పరిమాణమును, కోవ్యాదులు హీనములుగ నున్నపుడు తక్కువ పరిమాణమును కల్పించి తదనుసారముగ నుపయోగింపదగును.

అయుర్వేదదీపిక : ప్రస్తుతము శోధమునకు వీరైతే కర్షణము మొదలైన మానము చెప్పబడినదో అది పురుషులందరికి కాదు. కాని మధ్యమ కోవ్యము, మధ్యమ వయస్సు, మధ్యమ బలము కలవారికి ఆ మానముని తెలుసుకొనవలెనని చూపించుచు చెప్పెను-“ద్రవ్యే” అను మొదలగునవి. ‘తన్మూలమాలమ్మ్య’ అనగా చెప్పిన ప్రమాణమును అనుక్త ప్రమాణమును అనుమాన ప్రమాణ ఆధారముచే గ్రహించ వలెను. వికల్పమునకు చెప్పెను -“తేషాం వికల్పోఽభ్యధికోనభావ” అని ఔషధ ప్రమాణమునందు హేచ్చ తగ్గులు కల్పన కొరకు అని అర్థము.

మాన పరిభాషా

87. షడ్ ధ్వంశ్యస్తు మరీచిః స్యాత్ షణ్మరీచ్యస్తు సర్వః
అష్టా తే సర్వసా ర క్తస్తన్దలశ్చాపి తద్వ్యయమ్
88. ధాన్యమాషో భవేదేకో ధాన్యమాషద్వయం యవః
అణ్ణికా తే తు చత్వారస్తాశ్చతస్రస్తు మాషకః
89. హేమశ్చ ధాన్యకశ్చోక్తో భవేచ్ఛాణస్తు తే త్రయః
శాచౌ ద్వౌ,ద్రక్షణం విద్యార్ కోలం బదరమేవ చ
90. విద్యాద్వౌ, ద్రక్షణౌ కర్షం సువర్ణం చాక్షమేవ చ
విశాలపదకం చైవ పిచుం పాణితలం తథా
91. తిస్తుకం చ విశానీయాత్ కవలగ్రహమేవ చ
ద్యే సువర్ణే పలార్థం స్యాచ్చక్తిరష్టమికా తథా
92. ద్యే పలార్థే పలం ముష్టిః ప్రకుచ్చోఽథ పథుర్థికా
విల్వం షోడశికా చాఘ్రం ద్యే పరే ప్రస్మృతం విదుః

93. అష్టమానం తు విజ్ఞేయం కుడవా ద్వౌ తు మానితా
పలం చతుర్గుణం విద్యాదజ్ఞలిం కుడవం తథా
94. చత్వారః కుడవాః ప్రస్థశ్చతుఃప్రస్థసుఖాథకమ్
పాత్రం తదేవ విజ్ఞేయం కంసః ప్రస్తాప్తకం తథా
95. కంసశ్చాతుర్గుణో ద్రోణశ్చర్మణం నల్పణం చ తత్
స ఏవ కలశః ఛ్యాతో ఘటముశ్చానమేవ చ
96. ద్రోణస్తు ద్వీగుణః శూర్పో విజ్ఞేయః కుమ్భ ఏవ చ
గోణీం శూర్పద్వయం విద్యాత్ పారిం భారం తదైవ చ
97. ద్వాత్రింశతం విజానీయాద్వాహం శూర్పాణి బుద్ధిమాన్
తులాం శతపలం విద్యాత్ పరిమాణవిశారదః
కుష్కద్రవ్యేష్విదం మానమేవమాది ప్రకీర్తితమ్

తాత్పర్యము : ఆరువర్గములు ఒక మరొకటి అనబడును. ఆరు పురీమలు ఒక సర్వమనియు,

| | |
|-------------------------|-----------------|
| ఎనిమిది ర క్త సర్వపములు | = ఒక తండులము, |
| రెండు తండులములు | = 1 ధాన్యమాషము, |
| రెండు ధాన్యమాషములు | = 1 యవ |
| నాలుగు యవములు | = 1 అండిక |
| నాలుగు అండికలు | = 1 మాష |

మాషమునునది హేమమనియు, ధాన్యకమనియు పర్యాయపదములచే చెప్పబడును. అట్టి మాషములు మూడు ఒక శాణమనబడును.

2 శాణములు = 1 కోలము. ఇది ద్రంక్షణము, బిదరము అను పర్యాయ పదములచే చెప్పబడును.

2 ద్రంక్షణములు = 1 కర్షము. ఇది సువర్ణము, అక్షము, విదాలపదకము, విదువు, పాణితలము, తిందుకము, కవలగ్రహమను పర్యాయపదములచే చెప్పబడును.

2 సువర్ణములు = 1/2 పలము ఇది శుక్తి, అష్టమిక అను పర్యాయ పదములచే చెప్పబడును.

2 అర్దపలములు = 1 పలము ఇది ముష్టి, ప్రకుంచము, చాతుర్థిక, విల్వము, షోడశిక, ఆశ్రుము అను పర్యాయపదములచే పిలువబడును.

✓2 పలములు = 1 ప్రస్థము.

✓4 పలములు = 1 కుడవము. ఇది అంజలి, అష్టమానము అను పర్యాయ పదములచే చెప్పబడును.

✓2 కుడవములు = 1 మానిక

✓4 కుడవములు = 1 ప్రస్థము

✓4 ప్రస్థములు = 1 అథకము-ఇది పాత్రము అను పర్యాయపదములచే చెప్ప బడును.

✓8 ప్రస్థములు = 1 కంసము

✓4 కంసములు = 1 ద్రోణము. ఇది అర్మణము నల్వణము, కలశము, ఘటము, ఉన్మానము అని పర్యాయపదములచే చెప్ప బడును.

✓2 ద్రోణములు = 1 శూర్పము, కుంభము

✓2 శూర్పములు = 1 గోటి. గోటి యనునది ఖారి, ఖారము అను పర్యాయ పదములచే చెప్పబడును.

✓32 శూర్పములు = 1 వాహము

✓100 పలములు = 1 తులా

ఈ విధముగ పరిమాణము తెలిసిన పండితులు చెప్పెదరు. వీడైన ఒక యోగమునందు కొన్ని ద్రవ్యముల నిర్దేశించినపుడు ఆ ద్రవ్యముల నిర్దేశించిన పరిమాణమును ఎండనెండిన ద్రవ్యములకు మాత్రము నియతముగ నుండును.

అయుర్వేదదీపిక : ద్రవ్య ప్రమాణము యొక్క ఉపోద్ఘాతము వలన సర్వశాస్త్రములందు వ్యవహరించబడిన ప్రమాణమును నిరూపించుచు చెప్పెను. 'షడ్ధ్వంశ్య' అను మొనవి. ధ్వంశి అనగా త్రవరేణకమని చెప్పుచున్నారు. ఇతరులు ధ్వంశి అనగా ధూలి (దుమ్ము) అని చెప్పిరి. "అష్టౌ తౌ వర్షపా

రక్తక్ష్మిలాఽ” అనుచోట రక్తమనునది సర్వవస్తువులకు విశేషణముగా గ్రహించవలెను. ‘తద్వ్యయం’ అనగా ధాన్య మాషము. రెండు తండులములు ఒక ధాన్యమాషమగును. “తే తు చత్వార” అనగా నాలుగు యవలని అర్థము. ఇతరులు నాలుగు మాషలు అట్టికా అని చెప్పచున్నారు. మూడు మాషకలు ఒక శాణము ఈ మాసము నందు నలుబది ఎనిమిది మాషకములు ఒక పలమగును. అదే పదిర క్తికల మానముచే అరువది నాలుగు మాషకములు ఒక పలమునకు సమాన మగును. ఏ విధముగానైతే ధాన్యమాషములు పది ర క్తికలకు సమానమగుచున్నవో ఆ విధముగా దశర క్తిమానమున అరువది నాలుగు మాషకలు ధాన్యమాషలచే గుణింపబడి 1536 (పదిహేనువందల ముప్పై ఆరు) మాషలే అగుచున్నవి. దాని చేత దశర క్తిక చతు : షష్టి ధాన్యమాష పలమానముతో కూడా 32 ధాన్యమాష ప్రమాణము 48 మాషములచే ఒక పలమనెడి మానమునకు సమానముగా నుండును. సుశ్రుతమునందు కూడా “తత్ర ద్వాదశ ధాన్యమాషాః స్వర్ణమాషకః తే చ చతుః షష్టిః పలమ్” (సు. చి. ఆ) అని స్థాపింపబడినది దానిచేత 64 మాషకలు, 32 ధాన్య మాషలచే గుణింపబడి 768 ధాన్యమాషలగుచున్నవి. ఈ విధముగా దృఢబలమనిచే చెప్పబడిన మానమునకు సమ భాగముగా సుశ్రుతుని పలమానము అగును. ఈ విధముగా సుశ్రుతమునందు అయిదు ర క్తికలు ఒక మాషమగును. దృఢబల మానము హృగధ మానమనియు, సుశ్రుత మానము కాలింగమాన మనియు చెప్పచున్నారు. జీతూకర్ణమునందు ఆరు గుంజలు మాషకమని చెప్పబడినది.

ద్రవ్య-ఆర్థ్ర ద్రవ్యములకు ద్వైగుణ్య విధి

98. ద్వైగుణం తద్ధృవేష్విష్టం తథా సద్యోద్భవేషు చ
యద్ధి మానం తులా బ్రోక్తా పలం వా తత్ ప్రయోజయేత్
99. అనుక్తే పరిమాణే తు తుల్యం మానం ప్రకీర్తితమ్

తాత్పర్యము : ఆ ద్రవ్యములలో కొన్నిటిని ఎండినవానిని, కొన్నిటిని ద్రవములను, కొన్నిటిని ఎచ్చిగను వీర్చునెడ అట్టి ద్రవార్థ ద్రవ్యములను వానికి చెప్పిన పరిమాణమునకు ద్వైగుణముగ చేర్చుకొనవలెను. ఎచ్చునైనను తులాశబ్దమును గాని, పల శబ్దమునుగాని పరిమాణమునకు నిర్దేశించియున్నచో నచ్చట మాత్రము ఆర్థ్ర ద్రవ్యమునకు ద్వైగుణ్యము (లేక) యదోక్త పరిమాణముగానే గ్రహింప వలెను. బొషధయోగములందు ద్రవ్యముల మాత్రము నిర్దేశించి వానికి వేర్వేరుగ

పరిమాణమును నిర్దేశించకున్నచో ఆ ద్రవ్యములను సమభాగములుగ గ్రహించవలెను

ఆయుర్వేదదీపిక : “ద్విగుణం తద్ద్రవీష్యిష్టం” అను మొదగునవి. ఇచ్చట సామాన్యముగా ద్రవమునకు రెండు రెట్లు చెప్పబడినప్పటికీ ఇతర తన్త్రము లందు చూపిన విధముగా కుడవాదుల చేతనే ద్రవమునకు రెట్టింపు ప్రమాణము గ్రహించవలెను.

“రక్తికాదిషు మానేషు యవా కుడవో భవేత్ శుషేక్ ద్రవార్చయోత్పైవ శుల్యం మానం ప్రకీర్తితమ్” అని చెప్పబడినదియే కదా! జతూకర్తమునందు “ద్విగుణాః కుడవాదయో ద్రవాణామ్” అని కూడా చెప్పబడినది. ఇచ్చట కూడా సునిష్ఠాక వాంగేరీ ఘృతమునందు “త్రిశతృలాని ప్రస్తోఽత్ర విజ్ఞేయో ద్విపలాధికః (చి. ఆ. 14)” అను వచనముచే ఆదారునిచే ప్రస్త పరిభాషయందు రక్తికాదులందు ద్రవ మును 2 రెట్లు గ్రహించుట అను ద్వైగుణ్య పరిభాషను సూచించుచున్నది అని ఇంతకుముందు ప్రతిపాదించబడినదియే. ఏ ద్రవ్యమైతే అర్చ్య, శుష్కావస్థలను రెండింటియందు ఉపయోగించబడినవో దానికే అర్చ్యద్వైగుణ్యం (అర్చ్యవస్థలో ద్విగుణ ప్రమాణము గ్రహించుట) అన్వయిస్తుంది. ఏదైతే ఎప్పుడును అర్చ్యవస్థలోనే ఉపయోగించవలెనే దానికి ద్విగుణ ప్రమాణము వర్తించదు. “వాసా కుఠజకాష్ఠాండ శతపత్రీ సహమ్నతాః ప్రసారణ్యశ్వగన్ధా చ శతపుష్పా సహచరాః నిత్యచూర్ణాః ప్రయోక్తవ్యా నతేషాం ద్విగుణం భవేత్” అని ఇతర ప్రదేశమునందు చెప్పబడినదియే. ఇతరములైనవాటికి రెట్టింపు ప్రమాణము చేసి మానమునకు రెండుసార్లు గ్రహించుట చేయవలెనని అర్థము

స్నేహపాకమున ద్రవము నిర్దేశించనిచో

జలము గ్రహించుట

100. ద్రవకార్యేఽపి వానుత్రై సర్వత్ర నలిలం స్మృతమ్
యతశ్చ పాదనిర్దేశశ్చక్పర్భాగస్తతతశ్చ సః

తాత్పర్యము : ద్రవముల చేర్చి సాధించవలసిన తైలాది యోగములందు స్థూరతకపోయాది రూప ద్రవవిశేషములను నిర్దేశించకున్నచో సామాన్యముగ

జలమును ద్రవమునైన గ్రహించవలెను. ఎచ్చటైన పాదాంశముని విచ్ఛేదించినచో నాల్గవంతని అర్థము.

ఆయుర్వేదదీపిక : పరిభాషయొక్క అంతరమును చెప్పెను “ద్రవ కార్యేఽపి” అను మొదలగునవి. స్నేహాదులను పాకము చేయునపుడు ద్రవ విషయమున ఎచ్చట ద్రవము చెప్పబడలేదో అక్కడ జలమును గ్రహించవలెనను అర్థము. “యతశ్చ పాద నిర్దేశశ్చతుర్భాగస్తతశ్చ స” అనగా దీని అర్థము లోకమున ప్రసిద్ధమైనప్పటికిని సృష్టికరించుటకు మరల చెప్పుచున్నాడు.

స్నేహపాక పరిభాషా

101. జలస్నేహౌషధానాం తు ప్రమాణం యత్ర సేవితమ్

తత్ర స్యాదౌషధాత్ స్నేహః స్నేహోత్తేయం చతుర్థణమ్

తాత్పర్యము : జలమునకును, స్నేహమునకును, కల్కౌషధమునకును పరిమాణము నిర్దేశించబడకున్నచో అచ్చట కల్కౌషధముకన్న స్నేహమును, స్నేహముకన్న జలమును నాల్గింతలుండవలెను.

ఆయుర్వేదదీపిక : “జల స్నేహౌషధానాం” అను మొదలగునవిలో ఔషధముకంటె స్నేహము నాలుగు రెట్లని, అనగా కల్కముకంటె స్నేహము నాలుగెట్లు గ్రహించవలెనని భావము. “స్నేహోత్తేయం చతుర్థణం” అనగా తోయ శబ్దము ద్రవలక్షణము సూచించునుగాన ద్రవము నాలుగురెట్లు అని అర్థము గ్రహించవలెను. జలాదులకు ఎచ్చటవిశిష్టమైన మానము చెప్పబడినదో అచ్చట “నిర్దిష్టే తత్తదేవ తు” (సు. చి. 31) అను వచనానుసారము దానినే చేయవలెను. (గ్రహించవలెను).

102. స్నేహపాకప్రిధాణ్ణేయో మృదుర్యధః ఖరస్తథా

తుల్యే కల్కేన నిర్యాసే భేషజానాం మృదుః స్మృతః

103. సంయావ ఇవ నిర్యాసే మధ్యో దర్శ్యే విముఞ్చతి

శీర్షణాణే తు నిర్యాసే వర్తమానే ఖరస్తథా

తాత్పర్యము : స్నేహపాకము మృదు-మధ్య-ఖర భేదములచే 3 విధములు. స్నేహమునందు కల్కాదులను యదోక్తముగ జేర్చి కల్పము చేయు

నపుడు అందు చేర్చబడిన దౌషధముల కల్కము, పక్వమగునపుడు ఆ కల్కముతో నమముగనేయున్నచో అది మృదుపాకము. స్నేహమునందగుననుండు కల్కమును గరితెతో తీసి చేకవట్టి చూసినచో అది గరితె కంటూనక నేతిని గోధుమ పిండితో కలిపి మర్చించి చేయబడిన యుండవలె చేతి కంటక మెత్తబడియున్నచో అది మధ్యపాకము. అట్టి కల్కమును పాకమగుచున్నపుడు గరితెతో దీసి వ్రేళ్ళతో నలిపినచో అది కరకుగల్గి విడిపోవుచున్నచో అది ఖరపాకము.

ఆయుర్వేదదీపిక : త్రివిధ స్నేహపాక లక్షణములు చెప్పెను- “స్నేహపాక” అను మొదలనవి. “కుశ్యే కల్కేన నిర్యావ” అనగా ముందు చేర్చబడిన కల్కమునకు పక్వమైన కల్కము నమముగా నిర్యానము (కొంచెము ద్రవముతో కూడియున్న కల్కము) నందు అని అర్థము. “సంఘావ ఇవ” అనగా ఇచ్చట సంఘావ శబ్దముచే నెయ్యి, దెల్లము, గోధుమ పిండితో కలిపి మర్చించి కఠిక ఆకారంలో చేయబడిన పిండమని (ఉండవలె) చెప్పబడుచున్నది. “శీర్ష మాణే” అను మొదలగునవి ఖరపాక లక్షణము. శీర్షమాణే అనగా విడిపోవుచున్నది అని అర్థము. వర్తమానే అనగా వ్రేళ్ళతో నలిపినచో వర్తి ఆకారమును పొందుచున్నదని అర్థము.

104. ఖరోఽభ్యణ్ణే స్మృతః పాకో, మృదుర్నస్తఃక్రియాను చ
మధ్యపాకం తు పానార్థే బిస్తా చ వినియోజయేత్

తాత్పర్యము : ఖరపాక మభ్యంగమునకు, మృదుపాకము సస్యకర్మకు, మధ్యపాకము క్రాగుటకు, వస్త్రీ ప్రయోగమునకు ఉపయోగింపదగును.

ఆయుర్వేదదీపిక : ఖరపాకము మొదలగు విషయము చెప్పెను- ‘ఖర’ అను మొదలనవి.

మానవద్వైవిధ్యము

105. మానం చ ద్వివిధం ప్రాహుః కాలింగం మాగధం తథా
కాలిజ్ఞాన్యగధం శ్రేష్ఠమేవం మానవిదో విదుః

తాత్పర్యము : కాలింగమానమనియు, మాగధమానమనియు మానము రెండు విధములు. అందు కాలింగమానముకన్న మాగధమానము శ్రేష్ఠమని పరిమాణమును చక్కగ తెలిసిన వైద్యవరులు చెప్పెదరు.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కాల్పిం” అను మొదలగు శ్లోకమును కొంతమంది చదువుచున్నారు. దానిని అనర్థమని చెప్పుచున్నారు.

కల్పస్థానో క్తవిషయసంగ్రహము

తత్ర శ్లోకా-

106. కల్పార్థః శోధనం సంజ్ఞా పృథక్ష్వేతుః ప్రవర్తనే
దేశాదీనాం ఫలాదీనాం గుణా యోగశతాని షట్

107. వికల్పహేతుర్నామాని తీక్ష్ణమధ్యాల్పలక్షణమ్
విధిశ్చావస్థికో మానం స్నేహపాకశ్చ దర్శితః

తాత్పర్యము : శోధనోషధమును పలు విధముల కల్పించుటకు ప్రయోజనము, వమన విరేచనములకు శోధన సంజ్ఞ, శోధనోషధములు కొన్ని వమన రూపముగ ఊర్ధ్వ చూర్ణముగను, విరేచన మూలమున అధోమూర్ణముగను దోషముల వెదలించుటకు వేరు వేరు కారణములు, జాంగలాది దేశములు మున్నగువాని యొక్కయు, మ్రుంగకాయ మొ॥వాని యొక్కయు వేర్వేరు గుణములు, అట్టి ఔషధములచే వేర్వేరుగ కల్పించబడిన 600 శోధనోషధ యోగములు, శోధన యోగముల పలు విధములుగ కల్పించుటకు కారణము, మ్రుంగకాయ మొ॥గు శోధనోషధముల పర్యాయనామములు, శోధనోషధముల యొక్క తీక్ష్ణ-మధ్య-మృదు-లక్షణములు, అవస్థా భేదము ననుసరించి శోధనోషధమునుపయోగించు విధానము, ద్రవ్యమాన పరిణామ, త్రివిధ స్నేహ-పాక భేదములు వాని లక్షణములు ఇవన్నియు ‘ఈ కల్పస్థానమున వివరముగ చెప్పబడినవి.

ఆయుర్వేదదీపిక : “కల్పార్థః” అను మొదలగునవి స్థానము యొక్క సంగ్రహము. “కల్పార్థం భేదార్థః” (క.అ.1) అను మొదలగువానిచే కల్పమునకు సంబంధించిన విషయములు చెప్పబడినది. శోధన సంజ్ఞ “ఉభయం వా శరీరముల” విరేచనం” (క.అ.1) అను మొ॥గువానిచేత చెప్పబడినది. “పృథక్ష్వేతుః ప్రవర్తనే” అనగా తత్రోష్ణ తీక్ష్ణ వీరా? (క.అ.1) అను మొ॥గువానిచేత చెప్పబడినది. దేశముల యొక్క గుణములు “తత్రదేశస్తు” (క.అ.1) అను మొ॥గువానిచేత చెప్పబడినది. మూలము మొ॥వాని గుణములు మదనఫల కల్పమునందే చెప్పబడినవి “యోగ శతాని షట్” అనగా “త్రిశతం పంచపృక్షా శత” అను మొ॥ వానిచేత చెప్పబడినవి.

కల్పనకు చేయు కారణములు “ఉపభోగసుఖార్థం” (క.అ.1) అను మొదలగువానిచే ప్రథమాధ్యాయమునందు చెప్పబడినది. నామాని అనగా మదనఫలము మొదలగువాని పేర్లు. అవి ప్రథమాధ్యాయమునందే చెప్పబడినవి. “శీర్ష్ణమధ్యాల్పలక్షణ” అనగా “సుఖం క్షిప్రం మహావేగం” (క.అ.12) అను మొదలగువానిచే చెప్పబడినది. “విధిశ్చావస్థికః” అనునది “దేయం హ్యనిర్గతే పూర్వం” (క.అ.12) అను మొదలగు వానిచే చెప్పబడినది. మిగిలినది తేజతెల్లము బోధపడును.

ఇత్యగ్నివేశకృతే త స్త్రీ చరకప్రతిసంస్కృతేఽప్రాప్తే దృఢబలసమ్మూరితే
కల్పస్థానే ద స్తీద్రవ స్తీకల్పో నామ ద్వాదశోఽధ్యాయః

ఈ విధముగా లభ్యము కాకపోవుటచే దృఢబలమిచ్చే పూరింపబడిన చరకుని ద్వారా ప్రతిసంస్కరింపబడిన అగ్నివేశకృత త స్త్రీమందలి కల్పస్థానములో ద స్తీ ద్రవ స్తీ కల్పమును పన్నెండవ అధ్యాయము.

శ్రీచక్రపాణిదత్తవిరచితాయామాయుర్వేదదీపికాయాం చరకతాత్పర్యటీ-
కాయాం కల్పస్థానే ద స్తీద్రవ స్తీకల్పో నామ ద్వాదశోఽధ్యాయః

శ్రీ చక్రపాణి దత్తునిచే రచింపబడిన అయుర్వేదదీపిక అనెడు చరక తాత్పర్య టీకాయందు కల్పస్థానములో ద స్తీ ద్రవ స్తీ కల్పము అను పేరుగల పన్నెండవ అధ్యాయము.

పరిశిష్టము

చరక సంహిత కల్పస్తానమునందు వమన, విరేచన కర్మల కుపయుక్తమగు వదిహేను ప్రధాన ద్రవ్యములను, వానినాధారంగా అనేక కల్పనా యోగములను పేర్కొనెను. మదనఫలము (మంగకాయ), జీమూతకము (డావరడంగి), ఇక్ష్వకు (చేదుసొర), ధామర్గవ (పెద్దచేరుపీర), వత్సక (కొడిసెపాల), కృతవేధన (చిన్న చేదుపీర) అను ఆరు నౌషధము పేరిట మొదటి ఆరు అధ్యాయములందు వమన యోగ కల్పనలు పేర్కొనబడినవి. వీటిలో ప్రస్తుత కాలమున వైద్యులు మదన ఫలాన్నే వమన కర్మలలో ఉపయోగించుచున్నారు. మిగిలినవి వాడుతున్నట్లు కన బడుటలేదు. అయితే ఈ ద్రవ్యముల గుర్తింపులో సందిగ్ధత లేదు.

శ్యామా (నల్లతెగడ), తివృత్ (ఎర్రతెగడ), చతురశ్శుల (రేల), తిల్వక (లొడ్డుగ?), సుధా (ఔముడు), సప్తలా (సంబరేణు?), శజ్జిరీ (దింపెన) దస్తీ (చిన్న నేపాలము), ద్రవస్తీ (పెద్ద నేపాలము) అను తొమ్మిది నౌషధములపేరిట మిగిలిన ఆరు అధ్యాయములందు విరేచనయోగ కల్పనలను చరకుడు పేర్కొనెను. ఈ ద్రవ్యములలో శ్యామా, తిల్వక, సప్తలా, శజ్జిరీ, దస్తీ, ద్రవస్తీ అను ఓషధుల గుర్తింపులో కొంత సందిగ్ధతగలదు. తెలుగు అనువాదకులు మాత్రము ఏదో ఒక ప్రాంతీయ నామము తమ అనువాదములో పేర్కొనడం జరిగింది. పండిత నుదురు పాటి విశ్వనాథశాస్త్రిగారు సూచించిన ప్రాంతీయ నామములు ఈ అనువాదమున కూడా పేర్కొన్నప్పటికీ ద్రవ్యగుణ శాస్త్రరీత్యా యే యే ద్రవ్యములను గ్రహించ వలెనో, వాటిలో గల సందిగ్ధతను వివరించుటకు ఈ పరిశిష్టము వ్రాయబడింది.

చరకుడు శ్యామా, అరుణ అను రెండు రకముల తివృత్లను పేర్కొనగా నుశ్రుతుడు మహాశ్యామా అను మూడవ రకము కూడా వివరించెను. శ్యామా మరియు మహాశ్యామా అను రెండు రకముల తెగడలు వృక్షశాస్త్రరీత్యా ఇప్పటివరకూ నిర్ధారించ బడలేదు.

తిల్వకమునకు లోద్ర అను పర్యాయనామము పేర్కొనబడింది. లోద్రకు తెలుగులో లొడ్డుగ అను ప్రాంతీయ నామము యివ్వబడింది. దీనినాధారంగా తిల్వక లొడ్డుగ అని అనువదించారు కాని లోద్రకు గ్రాహి కర్మ పేర్కొనబడినదే గాక రేచనకర్మ వివరించలేదు. అందువలన తిల్వకకు లొడ్డుగ అను పేరు పొసగదు ఇది లోద్రకంటే భిన్నము. ద్రవముగా గ్రహించవలెను.

సప్తలాను సంబరేణు అని కొంతమంది భావించగా, చర్మసాహస్య, చర్మక శిఖాసారస అను సంస్కృత పర్యాయముల ఆధారంగా సీకాయ (షీకాయ), కొందరు పరగమించుచున్నారు. పదబరేణి (బరహా మోనిమిరి)ను బ్రాహ్మిగా మో

గుర్తించుచున్నారు. ఇది రేచనకర్మకు ప్రధానంగా వాడుతున్నట్లు కనబడుటలేదు. దాని మూలములందు అట్టి కర్మయున్నట్లు గమనించబడలేదు. సీకాయ ఫలము ఎక్కువ ప్రమాణముతో సేవిస్తే వామకముగాను, రేచకముగాను పనిచేయును. కాని చరకుడు సప్తలయొక్క ప్రయోజ్యాంగము మూలముగా పేర్కొనుటచే సీకాయను సప్తలాగా గ్రహించడం అవమంజనముగా యుండును. ప్రస్తుత కాలమున సీకాయ మూలమును విరేచనముకొరకు వాడుతున్నట్లు కనపడుటలేదు. దింఠెనను శంఖినీగా గుర్తించుచున్నారు. చరకుడు కొంచెముగ ఎండియుండు ఫలములను రేచన కర్మకువయోగించవలెనని పేర్కొనెను. దింఠెన (ఛైటోరియా పెర్నాటియా) యొక్క మూలము మరియు ఫలములందు రేచనకర్మ గలదు. దాని విత్తనాలు నేపాలపు గింజులవలె వాలా తీవ్రరేచకముగా పనిచేయును. అందుమూలమున దింఠెనను శంఖినీగా పరిగణించవచ్చును. సప్తలాను కూడా దింఠెనవంటి మొక్కలతో గుర్తించిన సమంజసముగా యుండునేమో అలోచించవలసియున్నది.

దస్తీ, ద్రవస్తీలను నేపాలము, దాని యొక్క భేదముగా పరిగణించుచున్నారు. చరకుడు దస్తీ, ద్రవస్తీల ప్రయోజ్యాంగము మూలముగా పేర్కొనగా వాడుకలో బీజములను ఉపయోగించుచున్నారు. అందువలన వీటి గుర్తింపు విషయములో చర్చించవలసియున్నది.

చరకసంహితయందుదహరించిన ద్రవ్య ప్రయోజ్యాంగములు

| ద్రవ్యములు | ప్రయోజ్యాంగములు |
|--------------------|--------------------------------|
| 1. మనసఫలము | బీజము |
| 2. జీమాతకము | పుష్పము, ఫలము |
| 3. ఇక్షుకు | ప్రవాలము, పుష్పము, ఫలము |
| 4. ధామార్గవ | ఫలము, పుష్పము, ప్రవాలము, బీజము |
| 5. వత్సకము | ఫలము (బీజము) |
| 6. కృతవేధన | పుష్పము, బీజము, ఫలము |
| 7. శ్యామా-త్రివర్ణ | మూలము |
| 8. చతుర్జాల | ఫలము |
| 9. తిల్వక | మూలము |
| 10. మిథా | శీరము |
| 11. సప్తలా | మూలము |
| 12. శంఖినీ | ఫలము |
| 13. దస్తీ-ద్రవస్తీ | మూలము |

మదన ఫలము

పర్యాయ నామములు :

- ఫర్దన (వాంతిని కలిగించునది)
- మదన (హర్షము లేదా గ్లానిని కలుగ చేయునది)
- విషపుష్పక (విషముగల పుష్పములను కలది)
- శల్యక (ముండ్లను కలిగి యుండునది)
- పిండితక (ఫలము పిండివలె వుండునది)
- పిండి.

చరకుడు “వసున ద్రవ్యాణాం మదన ఫలాని శ్రేష్ఠతమాని” వసున ద్రవ్యము లందు మదన ఫలమును శ్రేష్ఠ ద్రవ్యముగా వివరిస్తూ అది అస్తాపన, అనువాసన వస్తు లందు చూడా ఉపయోగార్థముగా పేర్కొనెను. కాని వసుకోశగ దత్తైమాని యందు మదనఫలమును ఉల్లేఖించలేదు. మదన ఫలములను ఎండబెట్టి చూర్ణించి, తేనె, వైంధవ లవణమును చేర్చి పానము చేయించిన బాగుగా వసునము అగునని సుశ్మ తుడు వివరించెను (సూ. 43.) మదన ఫలము శ్వేత, కృష్ణ భేదములచే రెండు విధములని నిఘంటువులందు వర్ణింపబడినది. అందు నల్లగ నుండు ఫలము చిన్న. పెద్ద భేదముచే రెండు విధములుగా నుండును. ఇదియే వసున కర్మయందు శ్రేష్ఠ మని చెప్పబడినది. వసున కర్మయందు మదన ఫల ప్రయోగ విధి వివరణ చరక సంహిత (క.స్థా.1.) యందు విపులముగా వర్ణింపబడినది.

తె : ప్రా. నామము : మంగకాయ - హిం మైనఫల. బెం : మైనఫల ము . గెలఫల గు మిందోర్ , క : మంగరికై, త : మరకలము

లాటిన్ నామము :

రాండియా డ్యుమెటోరం లామార్క్ (Randia dumetorum Lamark)

కుటుంబము :

రూబియేసి (Rubiaceae)

ఇది సుమారు నాలుగు మీటర్ల ఎత్తు వరకు పెరిగే ముండ్ల మొక్క లేదా చిన్న వృక్షము. ముసళ్ళ దృఢంగా, పొడివుగా, అభిముఖంగా వుంటాయి. సాఘాన్య

పత్రాలు కణుపుకు రెండు చొప్పున అభిముఖంగా వుంటాయి. పత్రాలు సుమారు 4 సెం. మీ. పరిమాణంలో మృదులంగా గానీ లఘుకేళయంతంగా గానీ వుంటాయి. పత్రాలు చివరి భాగంలో వెడల్పుగాను, క్రింద భాగంలో సన్నగా వుంటాయి. పత్ర వృంతము పొట్టిగా ఉంటుంది. పత్రపువ్వాలు అండాకారంలో వారాగ్రము కలిగి ఉంటాయి. తెల్ల పుష్పాలు రెండు మొదలు మూడు వరకు గ్రీవస్థంగా పుష్ప విన్యాస వృంతంపై అమరి ఉంటాయి. పుష్పాలు రాలిపోయేముందు పసుపుపచ్చగా మారుతాయి. పుష్పాలు ఉపవృంతయుతాలు. పుష్పాలు సంపూర్ణము, ద్వీలింగకము, అండకోశపరికము, రక్షక పత్రాలు సంయుక్తము, ఆకర్షణ పత్రావళి 2 సెం. మీ. వ్యాసార్థంలో ఉంటుంది. ఆకర్షణ పత్రాలు అండాకృతిలో గాని, దీర్ఘ చతురస్రాకారంలో గాని ఉంటాయి. కేళరాల సంఖ్య ఐదు. పరాగకోశాలు సన్నగా ఉంటాయి. అండకోశము ద్వీఫలదళసంయుక్తము, కీలము పొట్టిగా ఉంటుంది. కీలాగ్రము కండె ఆకారంలో ఉంటుంది. ఫలము మృదు ఫలము. ఫలాలు గుండ్రంగా లేదా తోలగా ఉంటాయి. ఫలాలు 4 సెం. మీ. పరిమాణంలో మృదులంగా గాని లఘు కేళాలతో గానీ పసుపుపచ్చ రంగులో ఉంటాయి. విత్తనాలు తప్పెడగా గుజ్జులో ఉంటాయి.

ఈ వృక్షము యొక్క మాను గట్టిగా ఉంటుంది. ఈ వృక్షము ఆంధ్ర ప్రదేశ్ అంతటా పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

ఫలము నందు సపోనిన్ (Saponin), ఫలమజ్జ యందు టానిన్, సుగంధితైలము, దీప్తిములందు మ్యూసిలేజ్, ప్రొటీన్, రైలము మొదలగు అంశములుండును.

జీమూతకము

పర్యాయనామములు :

దేవదాలి, గరాగరీ

తెలుగు : డావరడంగి హిం . మఘరబేల్, బెంగా . ఘోషాలకా, మారీ
దేవడాంగరీ, గుజు కునడబేల్, కర్నా దేవడాగంలీ

లాటిన్ నామము :

లుఫా ఇఖైనేటా రాక్స్బర్గ్ (Luffa cetinata Roxb)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ (Cucurbitaceae)

ఇది సుమారు ఐదు మీటర్ల వరకు ఎగజ్రాకే తీగ. దాదాపు హృదయాకారంలో ఉన్న సామాన్య పత్రాలు ఏకాంతరంగా అమరి ఉంటాయి. పత్రాలు 5 కోణాల అందులు కలిగి ఉంటాయి. తెల్లని స్త్రీ పురుష పుష్పాలు అగ్రస్థమైన అని శ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో ఒకే తీగ మీద వస్తాయి. ఫలాలు దీర్ఘ వృత్తాకారంలో దృఢమైన కేశాలచే కప్పబడి ఉంటాయి.

ఆంధ్రదేశమున డావరడంగి అను పేరుతో పాసిఫ్లోరా ఫేటికా అను మొక్కను గ్రహించుచున్నారు. దీనిలో వమనము చేయు గుణమున్నదో లేదో పరిశీలించవలసి యున్నది.

ఇక్ష్వాకు

పర్యాయనామములు :

కటుతుంబీ, తిక్తాలాబు, పిండఫలా

తె : చేదు ఆనవ, చేదు సొర, హిం : తిత్తలాకీ, బెం . తిత్తలావో,
మ : కడు, థోవలా గుజ . కడవీతుంబరీ

లాటిన్ నామము :

లాజినేరియా లూకాంథా డుకార్ట్రైస్, రస్బి (Lagenaria leucantha
(Duch) (Rusby)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ (Cucurbitaceae)

ఇది సుమారు పదిమీటర్ల పొడవు వరకు పెరిగే ఏకవార్షికపాడు. సామాన్య పత్రాలు హృదయాకారంలో ఏకాంతరంగా అమరి ఉంటాయి. తెల్లవిగా, పెద్దవిగా ఉన్న ఢీ పురుష పుష్పాలు ఏకాంతరముగా అమరి ఉంటాయి. ఫలాలు తప్పెడగా గానీ, కోలగా గానీ, గుండ్రంగా గానీ పుంటూ అనేక విత్తనాలు కలిగి ఉంటాయి.

ఈ మొక్కను భారతదేశము నందంతటా పండిస్తారు. దీనినే ఇంతకు పూర్వము లాజినేరియా వల్గారిస్ సెరింట్ (Lagenaria Valgaris Ser) అని పిలిచేవారు.

ధామార్గవ

పర్యాయనామములు

మహాకోశాతకీ, మహాజానినీ.

తెలుగు : నేతివీర, హిందీ : నేనువా, బెంగాలీ - మున్దుల

గుజ : గులకా, మరాఠీ ఘోసాలై, తమిళము . పిడుక్కు

లాటిన్ నామము :

లుఫా ఈజిప్టియోకా మిల్లర్-ఎక్స్-హుక్కర్ ఫిలియస్- (Luffa aegyptiaca Mill ex. Hook. f)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ - (Cucurbitaceae)

ఇది కేశయుతమైన నులితీగల ఏక వార్షికపు తీగ. వర్షాలాకారంగా వున్న, ఐదు కోణాల అంచుగల సామాన్య పత్రాలు నీకాంతరంగా అమరి వుంటాయి. పసుపు పచ్చగా వున్న స్త్రీ పురుష పుష్పాలు ఒకే తీగపై అమరి వుంటాయి. ఫలము పొడవుగా వుండి నల్లని విత్తనాలను కలిగి వుంటుంది.

భారతదేశమంతటా ఈ మొక్క పెరుగుతుంది. తరచుగా ఈ మొక్కను పండిస్తారు.

వత్సకము

పర్యాయనామములు

గిరిమల్లిక : (గిరిమల్లి వృక్షమును అనుకరించునది లేదా మల్లి పుష్పము వంటి పుష్పములతో కొండపై పెరుగునది)

వత్సక : (వత్సకమును దేశమున ఉత్పన్నమగునట్టిది)

కాళింగ : (కళింగదేశము నందు ఎక్కువగా లభించునది)

ఇంద్రవృక్ష :

వీజనామములు : యవ, ఇంద్రయవ, భద్రయవ, కలింగ

కుటజ వృక్షము పొడవగు వృక్షములు, తెల్లని పుష్పములు, శింధీ ఫలములు కలిగియుండునని శివదత్తుడు వర్ణించెను. చరకుడు పురుష కుటజ, స్త్రీ కుటజ (చ.క.స్థా-5) అను రెండు భేదములను పేర్కొనుచూ, పురుష కుటజము తెల్లని పుష్పములు, నున్నటి వృక్షములు, పెద్ద ఫలములు కలిగియుండుననియు, స్త్రీ కుటజము అరుణ వర్ణ పుష్పము, చిన్న ఫలము, శ్యామ వర్ణముగల త్వక్తును కలిగి యుండుననియు వివరించెను. డల్మాయిడు పెద్ద ఫలములు, తెల్లని పుష్పములు, నున్నటి అకులు గలిగినది పుంకుటజగాను, చిన్నదైన ఫలవృంతము కల్గి, శ్యామారుణ వర్ణము గల పువ్వులు గలది స్త్రీ కుటజగను పేర్కొనెను. వీనినే కొంతమంది ఆచార్యులు సిత - అసిత (తెలుపు - నలుపు) అను భేదముచే కుటజను రెండు విధములుగా వర్గీకరించినారు. ప్రాచీనాచార్యుల పురుష కుటజను సితకుటజగాను, స్త్రీ కుటజను అసిత కుటజగాను గ్రహించవచ్చును. ఆధునిక విద్వాంసులు పుంకుటజ (సిత)ను 'హాలీనా యాంటీ డీసెంటేరికా' గాను, స్త్రీ కుటజ (అసిత)ను "రైటియా టింక్టోరియా" గాను గ్రహించుచున్నారు. ఆచార్య ప్రియవత శర్మగారు 'రైటియాటోమెంటోసా' అనేది వృక్షమును అరుణ వర్ణ పుష్పములు కలిగి యుండుటచే, స్త్రీ కుటజగా గ్రహించవలెనని తమ అభిప్రాయమును తెలిపినారు. గూరల్ బిలవంట్ సింగ్ గారు 'రైటియాటింక్టోరియా', 'రైటియాటోమెంటోసా' లను శ్వేత కుటజ (సిత) యొక్క పురుష, స్త్రీ భేదములుగా గ్రహింపవచ్చును అని పేర్కొనినారు.

On a Comparison of the Shape of the fruits of
W. Tomentosa (two follicles sub cylendrical and connate throu-

ghout), W. Tinctoria (two follicles cohering at their tips only) and H. anti dysenterica two follicles distinct, the first two species may also be called male and female varieties of Swetha Kutaja....

ఆ యా వృక్షముల స్వరూప వర్ణన క్రింద వివరింపబడుచున్నవి.

తెలుగు . ప్రా/నా. కొడితెపాల, సిందీ . కుడా, మరాఠీ : పారడరాకుడా,
గుజరాత్ . కడో, కన్నడ కొరాసిమిన్, తమిళం . కోడిగపల

లాటిన్ నామము :

హోలరినా ఆన్టిడిసెంటిరికా (లిన్నెయస్) వాలక్ ఎక్స్. జి. డాన్ (Holar-
rhena anti dysenterica (Linn) wall. Ex. G. Don.

కుటుంబము :

అపోసైనేసీ (Apocynaceae)

ఇది సుచూర 4-5 మీటర్ల ఎత్తువరకు పెరిగే చిన్నవృక్షము. సామాన్య పత్రాలు దీర్ఘ అండాకారం కలిగి అభిముఖంగా అమరి వుంటాయి. పత్రాలు బుజ్జ ఉపాంతము, తీవ్రాగ్రము కలిగి వుంటాయి. పత్రవృంతము 0.5 సె.మీ. వుంటుంది. తెల్లని పుష్పాలు నిశ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో గుత్తులుగా వుంటాయి. పుష్ప పుచ్చ ములు చిన్నవిగా ఉంటాయి. పుష్పము వృంతయుతము, ద్వీలింగకము, అండకోశాధ స్థితము రక్షక పత్రాల సంఖ్య ఐదు. ఆకర్షణ పత్రాలు ఐదు. సంయుక్తము. ఆకర్షణ పత్రాల గొట్టం సన్నగా వుండి తమ్మెలు దీర్ఘచతురస్రాకారంలో ఉంటాయి. అండాశయము ద్వీఫల దళయుతము. కేలము పొట్టిగా ఉంటుంది. ఫలము ఏకవిదార ఫలము (follicle). ఫలాలు సన్నగా పొడవుగా జంట, జంటలుగా ఉంటాయి. విత్తనాలు పొడవుగా వుండి ఒక కొనకు బూడిద వర్ణంలో గల పొడవైన కేశాలు కలిగి వుంటాయి. మే, జూలై నెలలో పుష్పములను కల్గి వుండును. ఈ వృక్షము ఆంధ్రప్రదేశ్ అరణ్యాలన్నిటిలో పెరుగును.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని త్వక్ మరియు వీజములందు కుర్చిసిన్ లేదా కానిసైన్ ((Kurchicine or Conessine), హోలారిన్, కుర్చిన్ అను అంశములు గలవు. వీజములందు తైలము కూడా గలదు.

1. తె/ప్రా. నా. తెడ్లపాల

లాటిన్ నామము :

రైటియా టిన్క్టోరియా రాబర్ట్ బ్రౌన్ (Wrightia tinctoria Robert Brown)

కుటుంబము :

అపోసైనేసీ (apocynaceae)

ఇది సుమారు 5-6 మీటర్ల ఎత్తు పెరిగే వృక్షము. గిచ్చితే పాలు వస్తాయి. సామాన్య పత్రాలు అభిముఖంగా ప్రతి కణపువద్ద అమరి వుంటాయి. పత్రములు దీర్ఘ చతురస్రాకారంలో గాని, అండాకారంలో గాని ఉంటాయి. పత్రాలు ఋణ ఉపాంతము తీవ్రాగ్రము కల్గివుంటాయి. తెల్లని పుష్పాలు నిశ్చిత పుష్పవిన్యాసంలో గుత్తులుగా అమరి వుంటాయి. ఫలములు 12-36 సెం. మీ. పొడవుగా సన్నగా గుండ్రముగా, నున్నగా, జంటగా వుండి కొనలు కలిసివుంటాయి. ఈ వృక్షము పట్ల తెల్లగా మృదులంగా వుంటుంది. దీని బీజములు 'హాలరినా యాన్టి డీసెంటి రికా' యొక్క బీజముల కంటె తక్కువ చేదుకలిగి యుండును.

3. లాటిన్ నామము :

రైటియా టొమెంటోసా (wrightia tomentosa Roew & Schult)

కుటుంబము :

అపోసైనేసీ (apocynaceae)

ఇది సుమారు 5-6 మీటర్ల ఎత్తు పెరిగే చిన్న వృక్షము. సామాన్య పత్రాలు అండాకారంలో గాని, విపరీత అండాకారంలో గాని అభిముఖంగా కాండం మీద అమరి వుంటాయి. పత్ర ఉపరితలం రెండుపై పులా ఘనకేయకము (tomentose) వుంటుంది. ఎండిన పత్రాలు నలుపు గోమిమరంగులో వుంటాయి. పసుపు పచ్చని పుష్పాలు నారింజరంగు ఉపాంగాలలో సమశీలి పుష్ప విన్యాసంలో అమరివుంటాయి. ఫలము ఏక విదారకము. ఫలములు సన్నగా పొడవుగా కలిసి వుంటాయి. ఫలము కలిసినంత మేర అంతా నొక్కి వుంటుంది. విత్తనాలు పొడవుగావుండి ఒక చివర తెల్లని కేళాలు ఉంటాయి. ఈ వృక్షము పట్టు బూడిదవర్షంలో వుంటుంది. ఈ వృక్షము హిమాలయ ప్రాంతాల్లోను, కర్నాటక రాష్ట్ర అరణ్యాలలోను పెరుగు తుంది. దీని పట్ల ప్రదర వ్యాధులు, వృక్క రోగములందు ఉపయోగము.

కృతవేదన

పర్యాయనామములు :

కృతవేదన, మృదంగఫల, జాలినీ-

తెలుగు : వీరకాయ, హిందీ : తోరయా, బెంగాలీ : ఘోషాలతా, గుజరాతీ .
తురీయా; కర్నాటక : హీరే.

లాటిన్ నామము :

లుఫా ఎక్యుటాంగ్యులా రాక్సొబర్గ్ (luffa acutangula Roxb.)

కుటుంబము :

కుకుర్బిటేసీ (cucurbitaceae)

ఇది సుమారు ఆరుమీటర్ల పొడవు వరకు పెరిగే ఏకవార్షిక పాదు. పత్రాలు హృదయాకారంలో ఐదుకోణాల అంచులు కలిగి ఏకాంతరంగా అమరివుంటాయి. శ్రీ పురుష పుష్పాలు పసుపురంగులో వుంటాయి. ఫలాలు పొడవుగా పదునైన కోణాలతో వుంటాయి. ముదిరిన కాయలో సీదు వుంటుంది. విత్తనాలు నల్లగా వుంటాయి.

ఈ మొక్కను భారతదేశంలో పండిస్తారు. లుఫా ఎక్యుటాంగ్యులా లిన్నేయస్ - రాక్సొబర్గ్ (luffa acutangula linn. Roxburg)ను రాజ కోశాతకీగా గ్రహిస్తున్నారు.

భావమిశ్రుడు మహాకోశాతకీ అను మరియొక భేదమును వర్ణిస్తూ దానికి ధామర్గవ, ఘోషక మొదలగు పర్యాయములు పేర్కొనెను (lufa cylendrica (linnu-) M. J Roem (smooth Luffa sponge, gourd)ను ధామర్గవగా గ్రహిస్తున్నారు.

త్రివృత్

పర్యాయనామములు :

త్రివృత్ : (మూడు కోణములు లేదా అంశులతో అవరింపబడినట్టి తాండము లేదా మూలము కలది.

సర్వానుభూతి : (ఎల్లరచే పేవింపబడునది)

సరలా : (సౌమ్య గుణము కలది)

రేచనీ (మలరేచనము చేయునది)

త్రిభండి (మూడు దోషములను బయటకు వెడలించునది)

పాలింది : (రోగము నుండి రక్షించునది)

సువహ : త్రిపుట; అర్థచంద్రా; సుషేణికా.

చరక సంహిత యందు అరుణ, శ్యామా భేదములచే త్రివృత్ రెండు రకములుగా పేర్కొనబడినది. భావమిత్రుడు శ్వేత త్రివృత్, శ్యామా త్రివృత్ అను రెండు భేదములను వర్ణిస్తూ “శ్యామా త్రివృత్తో హీనగుతా తీవ్రరేచనీ” అనుచు శ్యామా త్రివృత్ తీవ్రరేచన కారిగా పేర్కొన్నాడు. చరకుడు శ్యామా త్రివృత్ తీక్షణగుణము కలదిగా వర్ణిస్తూ “శస్యతే బహుదోషాశ్చాం క్రూర కోష్ఠాశ్చ యే నరాః” క్రూర కోష్ఠులకు, ఎక్కువ దోషములు గలవారికి హితమైనదిగా వర్ణించెను. చక్ర పాదే “శ్యామా త్రివృత్కల్పం” అను అధ్యాయముపై వ్యాఖ్యానిస్తూ అరుణముల త్రివృత్ ఉత్కృష్టమైనప్పటికీ, శ్యామా త్రివృత్ పెంబనే దోషములను పోగొట్టు గుణము కల్గియుండుటచే అధ్యాయమునకు ఆ పేరు పెట్టబడినది యని వివరించెను. చరకుడు సుఖ విరేచన ద్రవ్యములలో త్రివృత్ ప్రేష్టమైనదిగా పేర్కొనెను. ప్రస్తుతము బజారునందు తెల్లతెగడ అను పేరుతో లభ్యమగుచున్న ద్రవ్యము ‘మార్సి డీనియా’ (మూర్వా) ప్రజాతియొక్క మూలముగా గుర్తించబడినట్లు రాకూర్ బల వంతసింగ్ గారు వ్యాఖ్యానిస్తూ, శ్యామా లేదా మహా-త్రివృత్ అనేది మొక్క గుర్తింపు ఇంకా చేయబడలేదని “గ్లాసరీ ఆఫ్ వెజిటబుల్ డ్రగ్స్ యిన్ బొహత్రయా” అను గ్రంథమునందు పేర్కొనినారు.

తెలుగు : తెగడ, హిందీ : నిశోధ, తెంగాలీ . తేపుడి, మరాఠీ : నిశోత్తర, కన్నడం : తిగతె, గుజరాతీ . నశోత్తక.

లాటిన్ నామము :

ఒపర్క్యులినా టర్పెథమ్ లిన్నెయస్ సిల్వమానోస్ (operculina turpethum (linn) silvamonso)

కుటుంబము :

కన్వాల్వులేసీ (Convolvulaceae)

ఇది సుమారు పదిమీటర్ల వరకూ పెరిగే బహువార్షికపు తీగ. ఈ తీగ కాండం త్రికోణాకారం లేదా నలుచదరంగా, గట్టిగా రెక్కలు కలిగి వుంటుంది. సామాన్య పత్రాలు హృదయాకారంలో గాని, అండాకారంలో గాని వుండి, ఏకాంతర విన్యాసంలో కణుపుకు ఒకటి చొప్పున అమరివుంటాయి. రక్షక పత్రాల సంఖ్య ఐదు. రక్షక పత్రావళి ఫలములో కూడా మందముగా వుంటుంది. ఆకర్షణ పత్రావళి సంయుక్తము, గరాటు ఆకారంలోవుంటుంది కేసరముల సంఖ్య ఐదు. కేసరదండము తంతుయుతము, పరాగకోశములు పెద్దవి. నిలువుగా మెలితిరిగి వుంటాయి. అండాశయము ద్వీఫలదళ సంయుక్తము. కీలము తంతురూపము. కీలాగ్రము గోళాకృతిలో వుంటుంది. ఫలము గుళిక. ఫలాలు గుండ్రంగా రక్షక పత్రావళి మధ్యలో వుండి, పక్కానికి వచ్చినపుడు అడ్డంగా మధ్యకు రెండుగా బద్దలై పై భాగం పడిపోతుంది. విత్తనాలు గుండ్రంగా నల్లగా పెద్దవిగా వుంటాయి. ఈ మొక్కను గిచ్చితే పాలు వస్తాయి. మార్చి, డిసెంబరు నెలలందు పుష్పములు, ఫలములు కలిగియుండును.

ఈ మొక్క తూర్పు, సశ్చిమ గోదావరి జిల్లాల్లో పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని మూల త్వక్ నందు సుగంధిత తైలము, టర్పిథీన్ (turpethin) అను గ్లూకోసైడ్ వుండును.

చతురజుల

పర్యాయనామములు :

రాజవృక్షము (వృక్షము లందు రాజు వలెవుండునది)

కృతమాల (దీని నువర్ణ వర్ణము గల పుష్పములతో మాలలు కట్టబడును
(లేదా) మాలవలె కట్టబడినట్లుండు పుష్పములు గలది)

చతురజుల (నాలుగు అంగుళముల పొడవుగ నుండు ఆకులను, కాయలను
గలది)

దీర్ఘపల (పొడవుగా నుండు పలము కలది)

ఆరగ్వధ (నమస్త రోగములను పోగొట్టునది)

బౌషధము అంతః పరిమార్చిన మరియు బహి పరిమార్చిన అను భేదము చేత
రెండు విధములుగా యుండును. చరకుడు సూత్రస్థానము మూడవ అధ్యాయము
నందు కుష్ఠహర లేపములు వర్ణిస్తూ దానికి ఆరగ్వధయ అధ్యాయమని పేర్కొనినాడు.
చరకుడు ఖదిరను కుష్ఠహర ద్రవ్యములతో శ్రేష్ఠమైనదిగా పేర్కొనినప్పటికీ (సూ.
స్థా-25) ఈ అధ్యాయమునందు ఆరగ్వధమునకు శ్రేష్ఠస్థాన మొసగినాడు. దీనికి
కారణము కుష్ఠహర బహిపరిమార్చిన బౌషధములలో ఆరగ్వధము శ్రేష్ఠమైనది. చర
కుడు మృదు విరేచన ద్రవ్యము లందు ఆరగ్వధమును శ్రేష్ఠముగా పేర్కొనినను.
ఆరగ్వధమును పేరుతో గ్రహింపబడుచున్న వృక్షము యొక్క అంగవ్రత్యంగ
వివరణ ఈ క్రింద వర్ణింపబడుచున్నది.

తెలుగు / ప్రాంతీయ నామము : రేలచెట్టు, హిందీ : అమలతాన, బెంగాలీ :
సోన్దారి, మరాఠీ బాహవా, గుజరాతీ గరమారో

లాటిన్ నామము :

కేసియా ఫిస్టులా లిన్నేయస్ (Cassia fistula linn.)

కుటుంబము :

సిసాల్పినియేసీ (Caesalpinaceae)

ఇది సుమారు 8 మీటర్ల ఎత్తు వరకు పెరిగే వృక్షము. ఈ వృక్షము యొక్క
చాలా భాగాలు మృదులంగా ఉంటాయి. పత్రాలు ద్విపక్షవత్ సంయుక్త పత్రాలు,

పత్రకాలు 2 నుండి 12 వరకూ వుంటాయి. అండాకృతిలో యిటా ఉపాంతము. తీవ్రాగ్రము కలిగి ఉంటాయి. పసుపు రంగు పుష్పాలు అనిశ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో (Raceme) అమరి ఉంటాయి. పుష్ప విన్యాస గుత్తులు పత్రాలకన్నా పొడవుగా వ్రేలాడుతూ ఉంటాయి. పుష్పాలు వృంతయుతము, ద్వీలింగకములు, పాక్షిక సౌష్ఠవయుతములు. రక్షక పత్రాలు మృదులము, త్వరితంగా రాలిపోతాయి. అకర్షణ పత్రాలు ఉప అండాకృతిలో ఉంటాయి. ఫలము ద్వీవిదారకము, గుండ్రముగా పొడవుగా ఉంటుంది. నుమారు 30-60 సెం. మీ. పొడవు, రెండు సెం. మీ. లావు ఉంటాయి. దాని యందు 25-100 దీజములు ఉండును. అపక్వావస్థలో ఆకు పచ్చటి వర్ణము, పండిన ఫలము కృష్ణవర్ణము కల్గి వుంటాయి ఈ చెట్టు మ్రాసు ఎఱుపు, గోధుమ రంగుతో గట్టిగా ఉంటుంది. మార్చి ఏప్రిల్ మాసంలో ఆకులు రాలి తరువాత పువ్వులు వచ్చు.

ఈ వృక్షము ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటా పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

ఫలమజ్జ యందు ఏంప్రోక్వినోన్, కార్బియం అక్సలేట్, పెక్టెన్ మొదలగు పదార్థములు, కాండత్వకోనందు 10-20% టానిన్ యుండును.

తీర్థాక్ష

పర్యాయనామములు :

పట్టికాలోద్ర, స్థూలవల్కల (దళనరిగా నుండు పట్టనుగలది)
 జీర్ణవత్ర (చినిగి యుండు ఆకులు గలది)
 బృహత్పత్ర (పెద్ద ఆకులు గలది), లాఙ్ఘ ప్రసాదను, క్రముక, పట్టి,
 శావర లోద్ర, తిల్వ, తిరీణ, గాలవ (నేత్ర స్రావమును పోగొట్టునది)

భావ మిశ్రుడు శావరలోద్ర, పట్టికాలోద్ర అను రెండు భేదములను వర్ణిస్తూ, రెండింటి గుణకర్మలు ఒకే విధముగా యుండునని పేర్కొనెను. శావరలోద్రకు 'తిల్వ' శబ్దమును ప్రయోగించెను. చరకుడు కల్పస్థానము (ఆ. 9) నందు తిల్వక మూలము యొక్క జాహ్యత్వక్ విరేచనకర్మకు ఉదహరించెను. డల్లబుడు తిల్వకమును గూర్చి చర్చిస్తూ 'తిల్వకమన లోద్రమునే గ్రహించవలయుననియు రాసి కొంతమంది లోద్రాకారముగల్గి, ఎర్రటి పట్ల, పెద్ద పత్రములు గలిగి విరేచన కర్మ కలిగి యున్నదిగా వర్ణించారని పేర్కొనెను. నిఘంటువులందు లోద్రకు గ్రాహీ కర్మ పేర్కొనబడినది. అందుమూలమున తిల్వకము యొక్క గుర్తింపు నందీగ్ర ముగా యున్నది.

తెలుగు పొద్దుగ చెట్టు, హిందీ లోద, గుజరాతి . లోధర, దెంగాలి, మరాఠీ, కన్నడ లోధ, లోధ్.

లాటిన్ నామము :

సింప్లోకాస్ రెసిమోసా రాక్సెబర్గ్ (Symplocos racemosa Roxb)

కుటుంబము :

సింప్లోకాస్ (Symplocaceae)

ఇది సుమారు ఆరు-నిడు మీటర్లు ఎత్తు పరకు పెరిగే పుష్ప పుష్పము సామాన్య పత్రాలు కణితు లకటి పొప్పన నీరాంతరింగు అమరి యుంటాయి. పత్రాలు వట్టూరాలంతో చుక్కలంగు ఎరుదాయి. పరి పుష్పరము. 5-6 సెం. మీ పొడవు ఉంటుంది. తెల్లగా పున్న పుష్పాలు అనికెర పుష్ప విన్యాసంతో అమరి ఉంటాయి. పుష్ప విన్యాస వృంతము 4-5 సెం. మీ. పొడవు పుష్పరము. పుష్ప

పుష్పాలు 0.5 సెం. మీ. పరిమాణంలో అండాకృతిలో కేశయుతమై వుంటుంది. లఘు పుష్ప పుష్పాలు చిన్నవిగా అండాకృతిలో ఉంటాయి. పుష్పాలు సంపూర్ణము, ద్వీలింగకము, అండకోశపరికము, రక్షక పత్రాలు ఐదు, సంయుక్తము, రక్షక పత్రావళి గొట్టం లఘుకేశయుతమై ఉంటుంది. ఆకర్షణ పత్రాలు ఐదు. ఆకర్షణ పత్రాలు అడుగు భాగాన కలిసి ఉంటాయి. ఆకర్షణ పత్రావళి 5 సెం. మీ. పొడవు వుంటుంది. కేసరాలు అసంఖ్యాకము. కేసరాలు 115 వరకు ఉండవచ్చు. అండ కోశము ద్వీఫలదళసంయుక్తము. అండాశయము నిమ్మము. కీలము తంతు రూపము కీలాగ్రము శీర్షాకృతిలో వుంటుంది ఫలము పెంకెగల ఫలము. ఫలము 5 సెం.మీ. పొడవు, 3 సెం.మీ. వెడల్పు కలిగి మృదులంగా ఉంటుంది. రక్షక పత్రావళి ఫలమును అంటి పెట్టుకుని ఉంటుంది

ఈ వృక్షము ఉత్తర, తూర్పు భారతదేశంలోని ఛోటా నాగపూర్, అస్సాం రాష్ట్రాలలో విరివిగా పెరుగుతుంది

రసాయనిక సంఘటన :

దీని త్వక్ నందు లాట్యూరిన్ (Loturin), కాలాట్యూరిన్ (Colloturine), లాట్యూరిడిన్ (Loturidine) అను ఆల్కలాయిడ్లు యుండును.

ఉత్తర భారతదేశమున *Symplocos crataegoides* Buch Ham. అనేది వృక్షమును కూడా లోద్ర (హనీలోద్ర)గా గ్రహిస్తున్నారు.

సుధా

పర్యాయ నామము : సుధా, గుడా, సేమింద, స్పష్టి

1. తెలుగు . ఆకుజెముడు, హిందీ : ధూహర్, గుజరాత్ : పోర, కమిశ, కర్నా, మళ : ఇళైకల్లి.

లాటిన్ నామము :

యుఫోర్బియా నిరిఫోలియా (E. nerifolia)

కుటుంబము :

యుఫోర్బియేసి (Euphorbiaceae)

ఇది సుహారు 6 మీటర్లు ఎత్తు పెరిగే రసభరిత చిన్నవృక్షము. ఈ వృక్ష శాఖలు అయిదు కోణాలవలె వుండి, ఆ కోణాల వద్దనుండి జంట ముండ్లు వస్తాయి. పత్ర పుష్పాలు ముళ్ళుగా (Stipular Thorns) మారి ఉంటాయి. పత్రాలు వ్రతి జంట ముండ్లకు ఒకటి చొప్పున వికసిత అండాశయంలో గానీ, వికసిత అండాశయ-దీర్ఘచతురస్రాకారంలోగానీ వుంటాయి. పత్రాలు త్వరగా రాలిపోతాయి. శ్రీ, పురుష పుష్పాలు పరిపత్ర పుష్పావళిలో అమరివుంటాయి. పరిపత్ర పుష్పాలు పసుపురంగులో ద్వితీయ చెందిన నిశ్చిత పుష్పవిన్యాసంలో అమరి వుంటాయి. పరిపత్ర పుష్పావళి తమ్మెలు గుండ్రంగాగారి, హృదయాకారంలోగానీ ఉంటాయి. ఫలము గుళిక. ఫలము విశాలంగా మూడు నొక్కులు కలిగి ఉంటుంది.

ఈ వృక్షము ఎక్కువగా రాలి స్రవేశాలలో పెరుగుచుంది. ఈ మొక్కను చెంగారా రాష్ట్రంలోను, శ్రీలంక దేశంలోను పండిస్తారు.

యుఫోర్బియా నిఫులియా బుచామ్ హామిల్టన్ (Euphorbia nivulia Buch Ham) అనే మొక్కను నైందరు పత్ర స్పష్టిగా గ్రహిస్తున్నారు. దీని కొమ్మలు గుండ్రంగా ఉంటాయి. ఇది ఆంధ్ర ప్రాంతంలో కృష్ణా, నెల్లూరు, కడప జిల్లాలలో ఎక్కువగా పెరుగుతుంది.

2. తెలుగు : ఆకుజెముడు, హిందీ : అంధాలముహూహర్, చెంగారా : జుహా లుహా, మరాఠీ : షోడ, మళ : షోడ, తమిళ : షోడ.

లాటిన్ నామము : యుఫర్బియా తిరుకల్లి లిన్నేయిన్ (*Euphorbia tirucalli* Linn.)

కుటుంబము : యుఫర్బియేసీ (*Euphorbiaceae*)

ఇది అరు మీటర్ల ఎత్తువరకు పెరిగే రసభరిత వృక్షము. పత్రాలు సన్నగా, కోలగా అభిముఖంగా అమరి ఉంటాయి. పత్రాలు త్వరగా రాలిపోతాయి. స్త్రీ పురుష పుష్పాలు పరిపత్ర పుష్పావళి (Involucre) లో అమరి ఉంటాయి. ఫలము గుళిక. ఫలాలు శనగ గింజ పరిమాణంలో, ఎండినపుడు మూడు భాగాలుగా విడిపేతాయి.

ఈ మొక్క భారతదేశంలో చాలాచోట్ల పెంచబడుచున్నది. *Euphorbia antiquorum* Linn. *Euphorbia trigona* Haw. (మూడు భారల జెముడు), *Euphorbia royleana* Bross లను స్పృహ భేదములుగా గ్రహిస్తున్నారు.

సప్తలా

ఇది సందిగ్ధ ద్రవ్యము. చాలామంది సీకాకాయ (Acacia concinna D. c) ను సప్తలా గ్రహిస్తున్నారు. యుఫోర్బియా శ్రాకంకులోయిడిస్ ను సప్తలాగా గ్రహించాలని శ్రీ జాపాలాల్ గారు పేర్కొన్నారు.

తెలుగు/ప్రాంతీయనామము.

తెలుగు : సీకాయ, షీకాకాయ, హిందీ-శికాకాయా, బెంగాల్-వనరీ, మరాఠీ శికేకాయా, గుజరాతీ-చకాఘాయా, తమిళం-శీయక్కాయ్, కన్నడ-శిగె.

లాటిన్ :

అకేసియా సిన్యూటా (హరిరో) మెరిట్ (Acacia sinuata (Lour.) Merr). (syn. Acacia concinna)

కుటుంబము :

మైమోసేసి (Mimosaceae).

ఇది 5-6 మీటర్ల పొడవు పెరిగే బహువార్షికపు పొద. పులిగోరువంటి చిన్ని ముండ్లు ఉంటాయి. పత్రాలు కణుపు ఒకటి చొప్పున ద్విపక్షవత్ సంయుక్తమై 10-25 సెంటీమీటర్ల పొడవు ఉంటాయి. ఆకు ఒక్కొక్కటి 10-20 జతల పత్రకాలు సూగుతో ఉంటాయి. పుష్పాలు లేత పసుపువచ్చని బింతుల్లా అమరిన గుత్తులకు వస్తాయి. ఫలాలు చింతకాయల్లా ఉండి 7-10 సెంటీమీటర్ల పొడవుతో 6-10 వరకు విత్తనాలు గలిగి ఉంటాయి. గింజల మధ్య నొక్కినట్లు ఉంటుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

ఫలమునందు సపోనిన్, మాలిక్ ఆసిడ్, స్ట్రాకోక్ గలవు.

శంఖినీ

చరకుడు శంఖినికి యవతిక్తా అను పర్యాయ నామము పేర్కొనగా వ్యాఖ్యాన కారులు శంఖినీ ని యవతిక్తా భేదముగా కొన్నిచోట్ల పేర్కొనిరి. శ్రీభావలాల్ యవతిక్తా పేరుతో కాలమేఘ [ఆన్ డ్రోగ్రాఫిన్ పానిక్యులాటా]ను గ్రహించవలెనని పేర్కొనెను. దీనినే తెలుగులో నేలవేము అందురు. కాని దింపెనను శంఖినీగా గ్రహించుట సబబుగా యుండును.

ప్రాంతీయ నామములు :

తెలుగు-~~దింపెన~~, గంపెన, హిందీ-కోయల, కాలీజర, బెంగాలీ-అపరాజితా, మరాఠీ- గోకర్ణి, కాజలీ, గోకర్ణ, పంజాబీ-ధన వ్రర, గుజరాతీ-గరజీ, కన్నడ- శంఖపుష్ప, గిరికర్ణి కే, తమిళం- కాక్కణకోటీ, మలయాళం-శంఖపుష్పమ్.

లాటిన్ నామము :

తైటోరియా టెర్నాటియా లిన్నేయస్ (*clitoria ternatea Linn*)

కుటుంబము :

ఫాబేసీ (*Fabaceae*).

ఇది రెండు మీటర్లనుండి పది మీటర్ల వరకు పెరిగే బహువార్షికపు తీగ. పత్రాలు కణుపుకు ఒకటి చొప్పున పక్షవత్ సంయుక్తము. పత్రకాలు అండాకృతి కలిగి ఐదు లేదా ఏడు ఉంటాయి. పుష్పాలు తెల్ల గా, నీలంగా లేదా ఊదారంగులో ఉంటాయి. పుష్పాలు ద్వీలింగములు. ఫలాలు తప్పడిగా ఆరేడు సెంటీమీటర్ల పొడవు దాదాపు ఒక సెంటీమీటరు వెడల్పు ఉంటాయి. ఇందు 8-10 అండాకారపు వీజాలుంటాయి. ఎండినప్పుడు నిలువుగా విడతాయి. ఈ మొక్క ఆంధ్రప్రదేశ్ అంతటా విరివిగా లభిస్తుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని మూలమునందు స్టార్చ్, టానిన్లు, వీజమునందు తైలము గలవు.

దస్తీ

పర్యాయనామములు :

దస్తీ : (ఇది అర్చన్యు, కుష్ఠము మొదలగు వ్యాధులను నష్టపరచునది లేదా ఏనుగు దంతము వంటి మూలము గలది)

నికుంభ : (కుష్ఠము, కండు మొ॥ రోగముల నష్టబరచి కొత్త చర్మమును జనింపజేయునది)

ఉదుంబర పక్షి, ఏరండఫలా.

చరకుడు దస్తీ, ద్రవస్తీ కల్పం (క.12) అను అధ్యాయమునందు దస్తీ, ద్రవస్తీలతో అనేక విరేచన యోగములను వర్ణించి యున్నాడు. ఉదుంబర పక్షి, నికుంభ, ముకూలక అను పర్యాయ నామములు దస్తీకు, చిత్ర, న్యగ్రోధి, మూషి శాహ్వాయ అను నామములు ద్రవస్తీకు పేర్కొనెను. చరకుడు గ్రాహ్య దస్తీ, ద్రవస్తీ మూల లక్షణములు వర్ణిస్తూ “శ్యామాతామ్రాణి” అని పేర్కొనెను. చక్రపాణి దీనిపై వ్యాఖ్యానిస్తూ “దస్త్యాఃశ్యావాని ద్రవస్త్యాః తామ్రాణి” అని వివరించెను. దీనిని బట్టి దస్తీ మూలము శ్యామ వర్ణము, ద్రవస్తీ మూలము తామ్ర వర్ణము కలిగి యుండునదిగా గ్రహించవచ్చును. భావమిట్లగుడు దస్తీ ద్వయమును పేరిట లఘుదస్తీ, బృహదస్తీ (ద్రవస్తీ)లను వర్ణించెను. మన ప్రాంతమునందు దస్తీ పేరుతో నేపాళపు గింజలు గ్రహించడం వాడుకలో యున్నది. కానీ ఇది నసుం జనము కాదు. దస్తీ మొక్క వికాశత్వమును పోగొట్టుట కొరకు పిప్పరీ తేనె కరిపి నూరి ఆ మూలమునకు లేపము చేసి కుశములలో చుట్టి స్వేదనము చేసి తీసి ఎండలో ఎండించవలెనని పేర్కొనెను. భావమిట్లగు జయపాల (నేపాళము)ను దస్తీ దీజము, తింతిడిఫల లను నామములలో వర్ణించెను. అదే విధముగా చిత్ర (చిత్ర) దస్తీ ఫలము మొక్క గుజకర్మలు కూడా పేరుగా వర్ణించినాడు. దస్తీ బాలియోస్పిర్మమ్ మోన్టానమ్ (*Baliospermum montanum* Muell) గాను, జయపాలను క్రోటిన్ టీగ్లియమ్ (*Croton tiglium* Linn) గాను గ్రహింపబడుచున్నాయి. ద్రవస్తీ ద్రవ్య నిర్ణయములో కొంత సందిగ్ధతయున్నది. కొంతమంది విద్వాంసులు వాక్ట్రోరండ (*Jatropha curcas*)ను ద్రవస్తీగా గ్రహించుచున్నారు. కానీ ఈ వృక్షము మొక్క మూలమునున్న లేచు గుండు కలహి రోగి ఎరించినట్లు చెబుచున్న లేదు.

దీనిపై ఆవార్య మూడవజీ విమర్శిస్తూ భావ ప్రకాశకారుడు దస్తీ ద్వయ వర్ణన తరువాత వరుసగా ఊద్ర దస్తీ ఫలము, జయపాల (దస్తీ దీపి)ములను వర్ణించుటచే ద్రవదస్తీ అనేడి ద్రవ్యమును క్రోటన్ టిగ్లియమ్ లిన్ (Croton tiglium Linn)గా గ్రహించవలెనని వివరించారు. చరక సంహిత యందు నాగదస్తీ అను మరియొక ద్రవ్యము కూడా పేర్కొనబడినది.

తెలుగు . కొండ అముదము - హిందీ : దస్తీ, మరాఠీ : దాంతి

బెంగాలీ : యెస్తీ, తమిళం : నాగదస్తీ, గుజరాతీ : దస్తీ

లాటిన్ నామము :

బాలియోస్పెర్మమ్ ఆక్సిలేర్ బ్లామ్ (Baliospermum axillare Blum)
(Syn. Baliospermum montanum)

కుటుంబము :

యుఫోర్బియేసీ (Euphorbiaceae)

ఇది సుమారు 2 మీటర్ల ఎత్తు వరకు పెరిగే చిన్న పొద. కాఖలు వేరు భాగం నుండి బయలుదేరుతాయి. సామాన్య పత్రాలు కణుపుకు ఒకటి చొప్పున ఏకాంత రంగా అమరి ఉంటాయి. కాండం అడుగు భాగాన పున్న పత్రాలు పెద్దవిగా అండాకారంలో గానీ, దీర్ఘ చతురస్రాకారంలోగాని వుండి, పొడవైన పత్రవృంతము కలిగి ఉంటాయి. పత్ర పుష్పాలు రెండు గ్రంథులుగా మారి వుంటాయి. కాండం పై భాగమున పున్న పత్రాలు చిన్నవిగా బల్లెం ఆకారంలో వుండి, పత్రపీఠం వద్ద రెండు గ్రంథులు కలిగి ఉంటాయి. పుష్పాలు ఏకలింగకాలు. స్త్రీ, పురుష పుష్పాలు ఒకే మొక్కమీద (Monecious) ఉంటాయి. స్త్రీ, పురుష పుష్పాలు ఆనిశిత పుష్ప విన్యాసం (Racence)లో అమరి ఉంటాయి. పుష్ప విన్యాసవృంతం పై భాగంలో పురుష పుష్పాలు, క్రింది భాగంలో స్త్రీ పుష్పాలు అమరి ఉంటాయి. పుష్ప పుష్పాలు చిన్నవిగా ఉంటాయి. పురుష పుష్పాలలో రక్షక పత్రాలు 4-5 వరకు వుంటాయి. రక్షక పత్రాలు వర్తులాకారంలో వుంటాయి. ఆకర్షణ పత్రావళి ఉండదు. చక్రము (Disc) గ్రంథులు కలిగి ఉంటుంది. కేసరములు 15-20 వరకు ఉంటాయి. పరాగ కోశాలు ఉపమూత్ర పిండాకృతిలో ఉంటాయి. స్త్రీ పుష్పాలు ఉపవృంతయుతము. ఐదు రక్షక పత్రాలు అండాకృతిలో చివర సూదియైన తమ్మెలుగా ఉంటాయి. చక్రము పొట్టిగా గిన్నెవలె గుండ్రని దండాలు కలిగి ఉంటుంది. అండాశయము

త్రిఫలదళ సంయుక్తము. త్రివిలయితము. ఒక్కొక్క విలంలో ఒక్కొక్క అండము ఉంటుంది. కీలములు లావుగా ఉండి రెండుగా చీలుతాయి. కీలాగ్రము మృదులంగా ఉంటుంది. ఫలము గుళిక. మూడు ఫలాంశాలు (Coeci)గా విడిపోతుంది. విత్తనాలు అండాకృతిలో ఉంటాయి.

ఈ మొక్క కర్పూరక, పశ్చిమ తీర ప్రాంతాలలోను, బెంగాల్, నీహార్ లందు పెరుగుతుంది.

రసాయనిక సంఘటన :

దీని మూలమునందు పిండి పదార్థము (Starch), నీజములందు తైలము ఉండును.

ద్రవనీ

పర్యాయ నామములు :

జేపాల, ద నీవీజ, తింతిడి ఫలం.

తెలుగు నేపాళము, హిందీ : జమాల్ గోటా, బెంగాలీ : జయపాల, మరాఠీ : జయపాల, గుజరాతీ : నేపాళో, పంజాబీ : జపోలోటా.

లాటిన్ నామము :

క్రోటాన్ టిగ్లియమ్ లిన్నేయస్ (croton tiglium Linn.

కుటుంబము :

యుఫోర్బియేసీ (euphorbiaceae)

ఇది ఒక చిన్న నిత్యహరిత వృక్షము. అండాకారంలో వున్న సామాన్య పత్రాలు పొడవైన వృంతాలు కలిగి వుంటాయి. చిన్నవైన స్త్రీ, పురుష పుష్పాలు ఒకే వృక్షంమీద, అనిశ్చిత పుష్ప విన్యాసంలో అమరివుంటాయి. పురుష పుష్పం వృంతం మీద నక్షత్రాకార కేళాలు వుంటాయి. ఫలము గుళిక. ఫలము తెల్లగా మూడు కోణాలతో విసరీత అండాకారంలో వుంటుంది. విత్తనాలు దీర్ఘచతురస్రాకారంలో వుంటాయి.

ఈ వృక్షము భారతదేశంలో బెంగాల్, అస్సాం రాష్ట్రాలలో పెరుగుతుంది.

కల్పస్థానమునందు వసున విరేచన ద్రవ్యములలో కల్కము, కషాయము, ఘృతము మొదలగు అనేక కల్పనలు పేర్కొనబడినవి. ఆ కల్పనల యొక్క పరిభాషా పరిచయము వివరింపబడుచున్నది.

స్వరసము :

1) ఓషధి ద్రవ్యమును పచ్చిగ నున్నప్పుడే పురుగులు మున్నగువానిని లేకుండా విడిలించి దంచి గుడ్డలోపేసి పిండినచో క్రిందకు ప్రవిండు రసము స్వరసమని అందురు.

2) ఎండిన ఓషధి చూర్ణమును ఒక కుడవము (192 గ్రా) గ్రహించి, అందు రెండింతలు నీరుపోసి ఒక రోజంతయూ యుంచి మరునాడు ఆ ఉదకమును వడిగియగట్టిన దానిని కూడా స్వరసమందురు.

3) పచ్చిగనుండు ఓషధి ద్రవ్యములు దొరకని యెడల ఎండిన ద్రవ్యము గ్రహించి దానికి ఎనిమిదిరెట్లు నీరుపోసి నాలుగువ పాలు మిగులునట్లు కావవలయును.

తేనె, శర్కర, బెల్లము, జెరములు, జీలకఱ్ఱ, సైంధవ లవణము, నెయ్యి, నూనె మొదలగు వానిని స్వరసమున చేర్చునపుడు కోల ప్రమాణము చేర్చవలెను.

స్వరసము గురుత్వము గల్గి యుండుటచే అర్ధపలము పేవింపవలెను. కషాయము కాచిన స్వరసము లేదా రోజంతయు నీటియందు నానవైచిన స్వరసము ఒక పలము పేవింపదగును.

కషాయము : కషాయ ద్రవ్యము నొక పలము గ్రహించి మట్టికుండలో నుంచి అందు పడుచారు పలముల నీరుపోసి ముందాగ్నిచే ఎనిమిదవపాలు మిగులు నట్లు కషాయముగాచి దానిని వడియగట్టి కొంచెము ఉష్ణముగ నుండునపుడే రోగిచే త్రాగించవలెను. భుజించిన ఆహారము జీర్ణమైనదని తెలిసికొనిన పిదప రెండు పలముల ప్రమాణములో కషాయమును పేవింపవలెను. ఈ కషాయమునకు శృతము, క్వాథము, కషాయము, నిరూహ్యమని పేరు.

కషాయము కుండలో కావవలయును. అట్లు కాచునెడ పైన మాతవేయ దగదు. కషాయమునందు శర్కర గలుపవలసి యుండునునని వాకరోగమునందు

కషాయమునకు నాల్గవభాగము, పిత్తరోగమునకు ఎనిమిదవ భాగమును, క్లేష్మ రోగమునకు పదియారవ భాగము చేర్చవలయును. తేనె జేర్చునెడ, వాతరోగము నందు కషాయమునకు పదియారవభాగము, పిత్తరోగమునందు ఎనిమిదవ భాగము, క్లేష్మ రోగమునందు నాల్గవ భాగమును కలుపవలెను. పాలు, నెయ్యి, తెల్లము, నువ్వులనూనె, మూత్రము, కల్కము, చూర్ణము, నితరమగు ద్రవ ద్రవ్యములు వీనిని కర్ష ప్రమాణములో చేర్చవలయును. జీలకర్ర, గుగ్గిలము, యవజైరము, వైంధవలవణము, శిలాజతు, ఇంగువ, త్రికటకములు వీనిని కషాయమునందు చేర్చు నెడ కాణ పరిమాణంలో కలుపవలెను. పాలు, నెయ్యి, తెల్లము, నువ్వులనూనె, మూత్రము, కల్కము, చూర్ణము, మిగిలిన ద్రవద్రవ్యములను కర్ష ప్రమాణముగా చేర్చవలెను.

సూచన : మృదు ద్రవ్యములయినచో ద్రవ్యము ఒక భాగము తీసికొని దానికి 4 రెట్లు నీరుపోసి కషాయము కావవలెను. కఠిన ద్రవ్యములయినచో 8 రెట్లు నీరును, అత్యంత కఠిన ద్రవ్యములయినచో 16 రెట్లు నీరును పోయవలెను.

ప్రమథ్య : పలప్రమాణము ద్రవ్యములను ముద్దగా నూరి ఎనిమిదింతలు నీరుపోసి కషాయము కాచిన (రెండు పలములు మిగులునట్లు) దానిని ప్రమథ్యా అందురు. దానిని రెండు పలముల ప్రమాణములో నేవించవలెను.

యవాగు : ఔషధ యోగ్య ద్రవ్యములను నాలుగు పలములు గ్రహించి నలియగొట్టి అందు 64 పలములు నీరుపోసి సగము మిగులునట్లు కాచి వడియగట్టి అందు వియ్యము మొదలగు యోగోక్త ద్రవ్యములను చేర్చి గట్టియగు నటుల మరల కోసిన దానికి యవాగు అనిపేరు.

యూష : ఒక ప్రస్థము (64 తులములు) నీళ్ళయందు సాధారణ ద్రవ్య ములను కల్కమును పల ప్రమాణము కలిపి కొంచెము చిక్కగా కాచిన దానిని యూష అందురు. సొంటి, పిప్పళ్ళు వీనిని కల్కము చేసి కలుపునపుడు అర్థ కర్ష ప్రమాణము కలుపవలెను.

ధుష్కోదకము : ఎనిమిదవపాఠ మిగులునట్లుగాని, నాల్గవపాఠ మిగులునట్లు

గాని, సగము మిగులునట్లుగాని, తెల్లనట్లుగాని కాచబడిన ఉదకమును ఉష్ణోదక మందురు.

క్షీరపాకము : ద్రవ్యమునకు ఎనిమిది రెట్లు పాలు, పాలుకు నాలుగురెట్లు ఉదకము పోసి, పాలు మిగులునట్లు కాచిన దానిని క్షీరపాక మందురు.

విలేపి : ద్రవ్యమునకు నాలుగురెట్లు నీళ్ళు పోసి గట్టిగను, తిగురుగను కాచిన దానిని విలేపి అందురు. 1.14

పేయా : ద్రవ్యమునకు పదునాలుగురెట్లు నీళ్ళుపోసి పలుచగను, కొంచెము తిగురుగను కాచిన అది పేయ అందురు. అదియే కొంచెము గట్టిగ నుండిన యూష అనబడును.

మందము : ద్రవ్యమునకు పదునాలుగు భాగములు నీళ్ళుపోసి విరుసుగ నుడికించి గంజి వార్చుటనే సిద్ధమందము అందురు. .

ఫాంటుము : ఒక పలము ఔషధ ద్రవ్యమును మెత్తగ దంచి చూర్ణము చేసి ఒక కుండలో వైచి అందు ఒక కుండపము (4 పలములు) వేడినీరు పోసి తాగుగా కలిపి వడియగట్టిన దానిని ఫాంటుమనియు, చూర్ణ ద్రవ మనియు చెప్పబడును. ఫాంటుమును రెండు పలముల ప్రమాణములో సేవించవలెను.

మంథము : ఒక కుండయందు నాలుగు పలముల వల్లటి నీరు పోసి అందు ఒక పలము ఔషధ ద్రవ్యమును చూర్ణము చేసి వేసి తాగుగ చిలికి వడియగట్టిన దానిని మంథమందురు.

హిమము : ఒక పల ప్రమాణము గల ద్రవ్యమును తాగుగా దంచి ఒక కుండలో వేసి అందు ఆరు పలములు నీరుపోసి తాగుగా కలిపి ఒక రాత్రియంతయూ అటులనే ఉంచి మరు దినమున ఉదయముననే ఆ నీరును వడియగట్టిన దానిని హిమ మందురు. దీనినే శీత కషాయమని కూడా అందురు. రెండు పలముల ప్రమాణములో దీనిని సేవించవలెను.

కల్కము : పచ్చిగ నుండు ద్రవ్యములను మెత్తగ నూరియైనను, ఎండిన ద్రవ్యములను నీటిచే మెత్తగ నూరి ముద్దగ చేసిన దానిని ప్రక్షేపము, అవాపము, కల్కము అని అందురు. దీనిని కర్ష ప్రమాణములో సేవించవలెను,

చూర్ణము : చక్కగా ఎండిన ఔషధ ద్రవ్యములను దంచి చూర్ణము చేసి వస్త్రగాలిత మొనర్చిన దానిని చూర్ణమనియు, రజమనియు, క్షోదమనియు అందురు. ఇది కర్ష ప్రమాణము సేవింపవలెను.

మోదక : గుటిక, వటి, మోదకము, వటిక, పిండి, గుడము, వర్తి అను నవి వటకమునకు పర్యాయనామములు. బెల్లము, చక్కెర, గుగ్గులు వీనిచే వటకములు చేయనెడ లేహ పాకముగా వచనముచేసి యందౌషధ చూర్ణమును కలిపి వటకములను చేయవలెను. లేనిచో జలము, పాలు, తేనె మొదలగు ద్రవద్రవ్యముల నైనను చూర్ణములో గలిపి వటకము చేయవలెను. వటికలను కర్ష ప్రమాణము లో నైనను, లేక రోగియొక్క బలానుసారముగ నైనను సేవింపవలెను.

లేహకల్పన : క్షాధాదులను చక్కెర పాకమువలె గట్టియగునట్లు కాచుటనే రసక్రియ అందురు. దీనికే అవలేహము, లేహమును పేర్లు గలవు. ఇందు చక్కెర చేర్చునెడ చూర్ణమునకు నాలుగింతలు, బెల్లమయినచో రెండింతలు, జలము, పాలు మొదలగు ద్రవద్రవ్యములయినచో చూర్ణమునకు నాలుగింతలు కలుపవలెను. అవలేహము చక్కగ పక్వమైనచో గరిటితో తీసిన తీగవలె వచ్చును. ఉండచేసి నీళ్ళలో వేసిన మునిగి విరిగి పోకుండా యుండును. చేతితో నలిపిన కఠినముగను, బంకగను నుంచి వానన, వర్షము, రసముగల్గి యుండును. ఇవన్నియు సమ్యక్ లేహపాక లక్షణములు.

స్నేహకల్పన : ఘృతము, తైలము మొదలగు స్నేహ ద్రవ్యములను పక్వము చేయునపుడు కల్కము కంటె తైలాదులు నాలుగింతలును, పాలు మొదలగు ద్రవద్రవ్యములను తైలాదులకు నాలుగు రెట్లును గలిపి అందలి ద్రవ్యములును, కల్కమును ఇగురునట్లుచేసి తైలము లేదా ఘృతము మాత్రము మిగులునట్లు కాచి స్నేహ ద్రవ్యములను గ్రహింపవలెను. స్నేహ ద్రవ్యమును పక్వము చేయునపుడు పాలు, పెరుగు మొదలగు ద్రవద్రవ్యములను అయిదింటి కన్న అధికముగ చెప్పి యున్నచో ద్రవద్రవ్యములు స్నేహమునకు సమభాగముగ నుండవలెను. అటుగాక అయిదు ద్రవ్యములకన్న తక్కువగానున్న యెడల తైలాదుల కన్న నాల్గింతలు ద్రవద్రవ్యములను కలిపి ఘృత, తైలాది స్నేహములను కాచవలెను. తైలమును

పక్ష్యము చేయునపుడు అందుగల కల్క-ద్రవ్యమును ప్రేళ్య మధ్య నలిపినచో అది పేలికంటుకొనక వర్తివలె నుండి స్నేహద్రవ్యమును నిప్పులో నుంచిన చిటచిట అను శబ్దము లేకున్నచో తైలము మొదలగు స్నేహ ద్రవ్యములు పక్ష్యములైనవని తెలిసికొనవలెను. తైలము పక్ష్యమగు నమయమున విశేషముగ నురుగు వచ్చిన నుంచి నువాసన, వర్ణము, రసము కల్గును. ఘృతము పక్ష్యమగునపుడు నురుగు నిలిచి మంచి వాసన, వర్ణము, రసము కల్గును. స్నేహపాకము మృదుపాకము, మధ్య పాకము, ఖరపాకము అను మూడు విధములుగ యుండును. ఇందలి కల్క-ద్రవ్యము కొంచెము ద్రవయు త్తముగ నుండినచో మృదు పాకమనియు, ద్రవవిహీనమై కోమల ముగ నుండినచో మధ్యమపాకమనియు, కొంచెము కఠినముగ నుండినచో ఖరపాక మని తెలిసికొనవలెను.

ఆనవ - అరిష్టకల్పన : ఉదకము మొదలగు ద్రవపదార్థము లందు ఔషధ ద్రవ్యములను గలిపి ఖాండమునందుపైచి దానిపై మాతదెట్టి చీలనున్న లేపముచేసి చాలాకాలముంచిన ఉత్కృష్టమైన ఔషధము తయారగును. ఇది ఆన వము, అరిష్టమని రెండు విధములు. అందు ఉదకము నందు ఔషధములను పక్ష్యము చేయకనే పైచెప్పిన ప్రకారము సంధానపరిచి తయారుచేసిన దానిని ఆనవము అందురు. కషాయముగాచి అందు ఔషధ ద్రవ్యములను వేసి సంధానపరిచి తయారు చేసిన దానిని అరిష్టమందురు. ఆనవ, అరిష్టలను ఒక పల ప్రమాణము సేవించ వలెను. వీటిని తయారు చేయునపుడు జలము మొదలగువాని ప్రమాణము చెప్పక పోయినచో ఉదకాది ద్రవ పదార్థములను ఒక ద్రోణ ప్రమాణము గ్రహించి అందు ఒక తులాప్రమాణము డెల్లము గలిపి, డెల్లమునకు నగము తేనె పోసి, ఔషధ చూర్ణమును డెల్లమునకు పదియవపాలు వేయవలెను.

శీధు : అపక్వమైన చెఱుకురసము మొదలగు మధుర ద్రవపదార్థములచే సిద్ధమైన మధ్యమ శీతరసశీధు అందురు. పాకము చేయించి సంధానపరిచి సిద్ధము చేయబడిన మధ్యమును పక్వరసశీధు అందురు.

సుర-ప్రసన్న-కాదంబరి-జగల-మేదక-సురాబీజము-వారుణీ
శుర్తము-సౌవీరకము-కాంజికము-సండాకి

తండులాదులను వండి మద్యము తయారుచేసిన దానిని సుర అందురు. సురుయొక్క నురుగును ప్రసన్నమనియు, అందు గట్టిగ నుండు దానిని కాదంబరి అనియు అందురు. సుర అధోభాగము నుండెడి ద్రవభాగమును జగలమందురు. జలగము కంటె గట్టిగ యుండుదానిని మేదక మందురు. ఆ మేదకమును పక్వము చేసి అందు సారమును దీసిన పిదప మిగిలియున్న భాగమును సురాబీజమని, కిణ్ణు పుని అందురు.

తాటి కల్లు, ఈత కల్లు మొదలగువానిని సంధానపరచి చేయుదానిని వారు జీయనిము, కందమూలములు, పలములు, తైలము మొ॥వానిలో సంధానపరచి చేయుదానిని సూక్తమని అందురు చెడి పుల్లనైన మద్యమునుగాని, చెడిపుల్లగ నుండి ముఱ ద్రవ పదార్థములైనను సంధానపరచి సిద్ధము చేసినదానిని శుక్రమందురు. పచ్చియవలను నలియగొట్టి నీళ్ళలో వేసి సంధానపరచి సిద్ధము చేసినదానిని తుషాయ అందురు. యవలపై పొట్టు దీసి ఉడికించి అందు నీళ్ళు పోసి సంధానపరచి తయారుచేసిన దానిని సౌవీరకమని అందురు. ఉలవల యందైనను, జియ్యమందైనను నీళ్ళుపోసి ఉడికించి గంజి వార్చి అందు సొంటి, ఆవాలు, జీలకర్ర మొదలగువానిని వేసి సంధానపరచి సిద్ధము చేసిన దానిని కాంజికమని అందురు. ముల్లంగిని నీళ్ళలో పోసి ఆవాలు, నైంధవ లవణములు మొ॥ వానిని వేసి సంధానపరచి సిద్ధము చేయబడిన దానిని సండాకు అని అందురు.

అయుర్వేద శాస్త్రమున వర్ణింపబడిన మాన ప్రమాణములకు అయుర్వేదీకో షార్మకోపియా కమిటీవారు సూచించిన మెట్రిక్ వద్దతిలో గ్రహించవలసిన ద్రవ్య ప్రమాణములు ఈ క్రింద వివరింపబడుచున్నవి.

| | |
|----------------------------------|------------------------|
| 1 రత్తి లేదా గుంజ | = 125 మి.గ్రా. |
| 8 రత్తి లేదా గుంజలు (1 మాష) | = 1 గ్రా. |
| 12 మాషలు (1 కర్షములు లేదా తులము) | = 12 గ్రా. |
| 2 కర్షములు (1 శుక్తి) | = 24 గ్రా. |
| 2 శుక్తిలు (పలము) | = 48 గ్రా. |
| ✓ 2 పలములు (ప్రస్థతి) | = 96 గ్రా. |
| ✓ 2 ప్రస్థములు (కుడవము) | = 192 గ్రా. |
| 2 కుడవములు (మానిక) | = 384 గ్రా. |
| 2 మానికలు (ప్రస్థము) | = 768 గ్రా. |
| 4 ప్రస్థములు (అథకము) | = 3 కె.జి. 73 గ్రా. |
| 4 అథకములు (ద్రోణము) | = 12 కె.జి. 288 గ్రా. |
| 2 ద్రోణములు (శూర్పము) | = 24 కె.జి. 576 గ్రా. |
| 2 శూర్పములు (ద్రోణీ) | = 49 కె.జి. 152 గ్రా. |
| 4 ద్రోణీలు (ఛారీ) | = 196 కె.జి. 608 గ్రా. |
| 100 పలములు (తులా) | = 4 కె.జి. 800 గ్రా. |

